

- Isla Decepción: volcanes Pág. 8
- Nixon en Bélgica: la paz Pág. 3
- Bombardeo a Jordania Pág. 2
- Mundial: España, no al 70 Pág. 16
- Vietnam: violento ataque Pág. 3

Rosario, una Noche: Palito y Favio Baten Records; \$ 15.000.000, 35.000 Personas

INFORMACION PAGINA CUATRO

FUEGO EN ESTANCIAS DEL SUR: LOS DAÑOS SON INCALCULABLES

INFORMACION PAGINA SEIS



LA BOCA GRITA "¡GOOOOOL!"

Boca Juniors ganó a Atlanta por 2 a 0 con un argumento decisivo: fue mejor. Este es el segundo gol. Tiró Aldo Villagra, debutante, tapado por el arquero Daniel Carnevali. La pelota va en busca de la red. El puntero promete mucho, al igual que Carnevali, quien evitó una derrota mayor. (Página 9)



¡MATARON!

San Lorenzo volvió a ser "Los Matadores" del 68. Ayer ganó a Lanús por 5 a 2. Este es el tercero. Tiró Alberto Rendo desde 35 metros. ¡Gooool! (P. 7)

EXPULSADOS

Por BASURTO



—¿Son los 60 granaderos...?
—No; los 14 profesores...

Peñarol y Nacional: Empate, 1 a 1

INFORMACION PAG. DIECISEIS

Dos figuras se destacaron netamente en River Plate: Daniel Onega y Oscar Mas. Tocó a cada uno de ellos convertir un gol. Argentinos Juniors había empatado el partido en un gol y Oscar Mas convierte el segundo de su equipo, que será el de la victoria. Este es el momento. River mereció el triunfo. (Pág. 11)

UN GOL MAS



FAVORECE A UN AMPLIO SECTOR DE LA POBLACION EL OPERATIVO VIVIENDA FAMILIAR DE TARZAN

(más información en la última página)

Ataque Aéreo a Jordania

AMMAN, Jordania, 23 (Reuter). — Siete aviones israelíes bombardearon esta tarde una región del Sur de Jordania, informó un vocero militar jordano.

Dijo que el bombardeo, llevado a cabo en varias incursiones, se prolongó por espacio de 80 minutos.

Disparando cohetes, los aviones de reacción israelíes atacaron luego que cuatro vehículos militares semi-oruga del ejército judío cruzaron la línea del cese del fuego en la zona de Gharandal, al Sur del Mar Muerto, y abrieron fuego de ametralladoras contra fuerzas jordanas apostadas allí, declaró el portavoz.

Dijo que dos soldados jordanos resultaron heridos en el ataque y que el destacamento policial de Gharandal fue caído.

El vocero señaló que estimaba que varios soldados israelíes resultaron también heridos dado que se vio a un helicóptero evacuando a efectivos judíos.

Tres vehículos semi-oruga fueron averiados, manifestó.

El destacamento policial de Gharandal, está ubicado a unos cinco kilómetros al Este de la línea de armisticio y a 70 al Norte del Puerto de Akaba.

• Versión Israelí

En Tel Aviv un vocero israelí dijo que fuerzas jordanas y del Estado judío lucharon hoy durante una hora en la región de Wadi Arab al Sur del Mar Muerto.

Las tropas israelíes se hallaban persiguiendo a un grupo de guerrilleros árabes cuando fuerzas jordanas abrieron fuego contra los efectivos judíos, dijo el portavoz.

El tiroteo duró más de una hora y un soldado israelí resultó levemente herido, agregó. Señaló que una unidad israelí descubrió a los guerrilleros en Lawona de Nahal-Hashitah, a unos 20 kilómetros al Sur de la aldea israelí Be'er Menuha.

“Las tropas dieron caza a los guerrilleros y mientras llevaban a cabo la

operación, fuerzas jordanas dispararon contra nuestros hombres”, agregó el vocero del Estado judío.

• Funerales

JERUSALEN, 23 (ANSA). — Los funerales de dos estudiantes judíos víctimas de una carga de explosivo que estalló hace dos días en un gran supermercado de Jerusalén, se efectuaron hoy. Diez mil personas tomaron parte en las exequias. El vicepresidente israelí, Yigal Allon, hablando en la ceremonia, dijo que “el ejército israelí está en condiciones de golpear a los responsables de los actos de terrorismo en cualquier lugar que se encuentren”. “Los terroristas —añadió— quieren reducir con sus acciones el número de inmigrantes israelíes y de turistas sembrando el terror en las fronteras con Israel. Nuestra respuesta será: más inmigrantes, más turistas, más inversiones y la determinación de no abandonar nada que pueda perjudicar a los intereses nacionales”.

Crónica
EN EL MUNDO

Naufragio en el Nilo: Murieron Veinte Personas

EL CAIRO, 23 (DPA). — Al regreso de un entierro, 20 personas perecieron ahogadas en el Nilo al hundirse el transportador en el que realizaban la travesía, informó hoy domingo el diario cairota “Al Ahram”. Desoyendo la advertencia del piloto, subieron más de 40 personas a la embarcación, destinada para solo 20 plazas. En medio de la corriente se fue a pique, salvándose solo la mitad de los viajeros.

• Votos Papales por la Unidad Europea

CIUDAD DEL VATICANO, 23 (EFE). — La unidad europea fue el tema de la alocución de hoy del Papa Pablo VI, desde la ventana de su estudio privado, en la plaza de San Pedro, donde estaban congregados millares de fieles, antes de la oración del angelus y de impartir la tradicional bendición apostólica dominical. Pablo VI hizo notar que el problema de la unidad europea, “que los políticos deben tratar de resolver, es bastante difícil. Hacemos votos para que tengan acierto en esta empresa, ardua ciertamente, pero grande y, a lo que parece, indispensable e inaplazable”.

• Falleció el ex Rey Saud de Arabia

ATENAS, 23 (France Presse). — El ex rey Saud de Arabia falleció hoy aquí a la edad de 68 años, víctima de un ataque cardíaco. Los restos mortales serán trasladados a Eryad en un avión especial desde la capital saudita. El ex rey, su familia y su séquito pasaban varios meses en Grecia cada año desde hace tiempo.

• España: Vendían Chiclos con Drogas

MADRID, 23 (EFE). — Han sido retirados del mercado español dos conocidas marcas de chiclo, ya que, en opinión de un experto médico, dichos productos contenían pequeñas cantidades de estimulantes, que producían un extraño estado de euforia en los niños que lo mascaban. A partir de ahora, todos estos productos serán meticulosamente examinados antes de salir a la venta al público.

• Tuvo Cuatrillizos sin Ayuda Médica

BOGOTÁ, 23 (France Presse). — Es satisfactorio el estado de una joven mujer, de 24 años, que dio a luz a cuatrillizos, dos varones y dos niñas, el sábado en la localidad colombiana de La Dorada, se supo hoy aquí. Se informó que el parto ocurrió en casa de la señorita Edith de Torres, sin asistencia médica y únicamente con los servicios de una partera. La madre y los recién nacidos gozan de perfecta salud.

• Hablaban de Desviar un Avión: Presos

CHICAGO, 23 (Associated Press). — Cuatro hombres fueron sacados hoy de un avión de la United Airlines en el aeropuerto internacional de O'Hara cuando una aeromozza dijo que los escuchó hablando de llevar el avión a Cuba. La policía, que encontró una pistola en uno de los hombres después que los cuatro fueron arrestados, dijo que los hombres, dos blancos y dos negros, se veían “andrajosos” y dieron nombres falsos a los oficiales de policía.

• Eisenhower Internado: Nada Grave

WASHINGTON, 23 (Reuter). — El ex presidente norteamericano Dwight D. Eisenhower seguía hoy internado aquí por una aguda obstrucción intestinal, mientras fuentes médicas señalaban que no hay razones para albergar temores sobre la última afección del general, de 78 años.

TRAGICO DERRUMBE EN ITALIA: SIETE MUERTOS

LECCO, Italia, 23 (Associated Press, EFE, ANSA y DPA). — La falda de una montaña se derrumbó hoy en las plajas del lago Como, anastando una casa ocupada por tres familias. Murieron siete personas y otras tres resultaron heridas.

Cuadrillas de salvamento sacaron de los escombros a

tres sobrevivientes heridos. Otras dos casas, ambas vacías, también fueron aplastadas. La policía dijo que las víctimas eran trabajadores del Sur de Italia que estaban viviendo en la casa como intrusos. La zona había sido declarada inhabitable durante años debido a los aludes anteriores.

Las autoridades dijeron que un brusco cambio en la temperatura, al parecer, causó cuarteado: as que provocaron la caída de una gran masa de tierra.

Entre las víctimas figuran dos niñas de 11 y 3 años. Era la 1:28 (hora local) cuando un enorme montón de tierra y rocas se desprendió del monte San Martino, de 800 metros, que domina la ciudad. La masa se precipitó por 300 metros y embistió la casa, desintegrándola. Un terrible estruendo despertó a toda la ciudad.

Toda la parte Norte de la ciudad quedó a oscuras porque el derrumbe cortó los cables de la corriente eléctrica.

VISITE EN

Gath & Chaves

Florida y Cangallo - tel. 46-0221-0231-0241

EL MUNDO DE LOS
COLEGIALES

PRECIOS MUY CONVENIENTES

para el magisterio

guardapolvo • en tela GRAFA de algodón pre-encogido, blanco. Modelo derecho. Talles 44 al 54 \$ **1.800**

• en tela Grafil de GRAFA, poliéster 60%, algodón 40%. Talles del 44 al 54..... \$ **4.400**

guardapolvo, NO SE PLANCHA. En Acrocel, fibra poliéster, blanco. Modelo derecho. Puffo moderno. Talles del 44 al 54..... \$ **5.100**

SEÑORAS, tercer piso

sábana HIRONDELLE, en tela de algodón peinado, blanca y de color con festón bordado en realce. 1 plaza, medida 160x260 cms. Blanca \$ **895** Color \$ **1.050**

FUNDA haciendo juego. 1 plaza, medida 45x100 cms. Blanca \$ **250** Color \$ **295**

frazada BROADWAY, lana mezcla 90% y algodón 10%. Con ribetes de varios colores. Medidas amplias, para 1 plaza..... \$ **1.290**

BLANCO, planta baja

blazer en fino paño de lana, modelo clásico, colores azul, marrón, bordeaux, verde y gris. Para niñas 4 a 7 años \$ **3.490**

blusa modelo clásico, realizado en tela de acrocel, blanco. Mangas largas. Para niñas de 4 a 7 años..... \$ **2.190**

media manga, 1.690 para niñas 4 a 7 años \$ **1.690** Medidas mayores con precios en proporción NIÑAS y JOVENECITAS, tercer piso

guardapolvo, en tela GRAFA de algodón pre-encogido. Medidas 80 a 90 \$ **1.325** 65 a 75 \$ **1.075**, 45 a 60 \$ **820**

blazer en franela de pura lana, azul marino. Años 10 a 13 \$ **4.390** 6 a 9 \$ **3.990** y de 4 y 5..... \$ **3.390**

ambo • en franela de pura lana, color gris. Pantalón corto. Años 10 a 13 \$ **5.790**, 6 a 9..... \$ **5.390**

Con pantalón largo, años 14 a 19..... \$ **7.790**

• en sarga San Blas, color gris. Con pantalón corto. Años 10 a 12 \$ **6.990** y de 6 a 9..... \$ **6.590**

Con pantalón largo, años 14 a 19..... \$ **11.900**

• en sarga San Blas, azul marino, con pantalón corto. Años 10 a 12 \$ **6.290** y de 6 a 9..... \$ **5.690**

Con pantalón largo, años 14 a 19..... \$ **10.590**

NIÑOS, JOVENECITAS, primer piso

SOLICITE EL
TRI-CREDITO
GATH & CHAVES

• En 3 mensualidades
• Sin interés ni recargo
• Sin cuotas adelantadas

...y los tradicionales

CREDITOS en 6 o 10 meses

CREDITO UNIVERSAL

CREDITONO

OFRECEMOS
UNIFORMES
REGLAMENTARIOS

para Colegios e Institutos privados.
También Accesorios, útiles, etc.

Movilízanse Tropas
Chinas en Mongolia

LONDRES, 23 (DPA). — Gran cantidad de efectivos militares chinos han sido movilizados hacia Mongolia interior, en una zona limítrofe con la República Popular de Mongolia, vinculada a Moscú, según informa en su edición de hoy desde Hongkong el diario londinense “Sunday Telegraph”.

Según el citado rotativo, se trata de por lo menos tres cuerpos de ejército de 30.000 hombres cada uno, así como otro de carros blindados.

ACORDEONES

ANTIGUA CASA

NUÑEZ

TIENE MAS!



de las mejores marcas
SIN ANTICIPO
En cuotas de \$ **2.900.-**
SARMIENTO 1573 Tel. 46-7164

DESPIDOS
ACCIDENTES

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS

ONCE

PUEYRREDON 29, 6° “A”

(frente a la plaza)

Dr. R. PRIETO - 9 a 20 horas

"La Búsqueda de una Paz Justa es lo que me Trae a Europa"

RICHARD NIXON, EN BELGICA

BRUSELAS, 23 (Associated Press, DPA, EFE, France Presse y ANSA) — "La búsqueda de una paz justa es lo que me trae ahora a Europa", dijo el presidente norteamericano, Richard Nixon, al descender esta tarde del avión en el aeropuerto de Bruselas. "Deseo comenzar el proceso de consultas con los aliados de Estados Unidos y escuchar sus opiniones", añadió el presidente, que pisó tierra europea tras siete horas de vuelo en el avión presidencial. En esta primera etapa de su visita a Europa, Nixon dijo que "Bélgica había sentido dos veces, en 1914 y 1940, los efectos de un nacionalismo agresivo. Bélgica, sin embargo, resurgió poderosamente y en los pasados veinte años ha jugado un papel creador en el desarrollo de las instituciones que dan contenido a la comunidad atlántica", señaló.

En un corto discurso de salutación, el rey Balduino de los belgas dio la bienvenida al presidente. El monarca, que abogó por la cooperación entre Estados Unidos y Europa, expresó satisfacción por la iniciativa del nuevo presidente estadounidense con miras "a coordinar los puntos de vista de Estados Unidos y Europa, que se encuentran en camino de unirse, para ver de trabajar conjuntamente por la paz".

"En este año, en que quizá el hombre llegará a la Luna, somos conscientes de las extraordinarias posibilidades de la humanidad, pero también de las graves hipotecas que lastran a la humanidad debido a la guerra, la miseria y la injusticia", terminó diciendo.

• "Nixon, go home"

Desde que apareció el mandatario esta-

dounidense, algunos manifestantes perdidos en la masa del público que se aglomeraba en las balaustradas, comenzaron a corear: "Nixon, go home" (Nixon, regresa a tu país).

Además del avión presidencial, que traía a Nixon y a la delegación norteamericana, aterrizaron en la pista del aeropuerto de Zaventem, iluminada con potentes reflectores, dos aparatos con un total de 150 periodistas norteamericanos que seguirán al presidente en su primera gira europea: Bélgica, Gran Bretaña, Alemania Occidental, Italia y Francia.

Al aeropuerto acudieron a recibir al primer mandatario norteamericano, acompañado por su esposa y una de sus hijas, el rey Balduino, el secretario general de la OTAN, Manlio Brosio, el presidente de la comisión

europea, Jean Rey, así como el primer ministro belga, Gastón Eyskens y numerosos representantes del gabinete.

Con el saludo entre el rey y Nixon, al pie del avión, comenzó para Nixon la serie de encuentros con los dirigentes europeos. La gira termina con una visita a Su Santidad el papa Paulo VI.

• Banderas del Vietcong

Un grupo de jóvenes socialistas consiguió esta mañana colgar dos banderas del Frente de Liberación Nacional del Vietnam del Sur, una en la torre del ayuntamiento de Bruselas y otra en la ventana del café "El Rey de España", en la famosa gran plaza de Bruselas.

Poco después, las banderas eran descolgadas por la gendarmería.

RENUEVANSE LOS ATAQUES VIETCONG A LA CAPITAL SURVIETNAMITA: VICTIMAS

SAIGON, 23 (DPA). — Una agudización de la situación militar se registró hoy, en Vietnam del Sur. Después de un llamamiento de la emisora clandestina del Vietcong anunciando una "liberación" de Saigón, los observadores políticos ya no excluyen la posibilidad de que los comunistas estén a punto de iniciar una nueva ofensiva general.

Por primera vez, desde hace mucho tiempo, fue también Saigón de nuevo el objetivo de los ataques del Vietcong con cohetes y morteros,

resultando muertos 4 agentes de policía y un civil, y heridas 10 personas civiles. Informaciones fidedignas indican que también la antigua capital imperial de Hue sufrió una larga serie de ataques.

• Condición

HONG KONG, 23 (Associated Press). — El órgano oficial del Partido Comunista de Vietnam del Norte, "Nhan Dan", reiteró hoy que antes de que haya progresos de importancia en las negociaciones de paz de París, los Estados Unidos deberán re-

tirar incondicionalmente sus fuerzas de Vietnam del Sur.

• Advertencia

PARIS, 23 (Associated Press). — El gobierno de los Estados Unidos instruirá a su delegación negociadora en París, para que formule una seria advertencia a los enviados norvietnamitas con motivo de la nueva serie de ataques comunistas en Vietnam, según dijeron hoy fuentes aliadas en esta capital. Los informantes no aclararon el tenor de la posible advertencia.

Colombia: Bandidos Tomaron un Pueblo

DAGEIBA, Antioquia, Colombia, 23 (EFE). — Un grupo de forajidos se apoderó en las últimas horas de ayer de la población de Gallea, en el departamento de Antioquia, sembrando el terror entre los habitantes y prendiendo fuego a la comisaría.

Según las noticias llegadas a esta localidad, los pocos guardianes que prestaban vigilancia huyeron ante la presencia de los bandidos, que hicieron disparar con toda clase de armas.

Inmediatamente fueron enviados varios contingentes armados, con el propósito de restablecer el orden. Al parecer las fuerzas armadas establecerán en esa localidad un puesto militar permanente, con el fin de contrarrestar la presencia habitual en los alrededores de un grupo de forajidos.

Se ignora hasta el momento si los bandidos se mantienen firmes o abandonaron el lugar.

PLANEABAN MATAR A HAYA DE LA TORRE: DETENIDOS

LIMA, 23 (EFE). — La Policía de Investigaciones del Perú (PIP), a través del jefe de la División de Seguridad del Estado, Alfonso Rivera Santander, confirmó que se había detenido a varias personas que tramaron un complot para asesinar a Víctor Raúl Haya de la Torre. El complot fue desbaratado y entre las personas detenidas se encuentran varios estudiantes y dos peluqueros de señoras, uno de ellos, Silvio, de gran fama en la capital peruana.

• Brasil: Llamamiento del Clero

RIO DE JANEIRO, 23 (EFE). — En una declaración entregada al presidente de la República, Costa e Silva, 22 prelados integrantes de la Comisión Central de la Conferencia Nacional de Obispos Brasileños, reafirman que la Iglesia Católica no puede escatimar, en la hora presente, su colaboración con el gobierno y con todos los sectores que procuran sinceramente encontrar la verdad, la justicia, la libertad y el amor, al tiempo que abogan por la redemocratización del régimen.

• Segregación Prohibida

RIO DE JANEIRO, 23 (EFE). — Los ciudadanos brasileños de color que viajen al exterior en los aviones de la empresa South African Airways, que hoy inaugura su vuelo entre Johannesburgo - Río de Janeiro y Nueva York, no podrán ser sometidos a las leyes del "apartheid", según indicaron aquí las autoridades brasileñas. Añadieron los voceros del gobierno que el decreto que concedió autorización a la compañía sudafricana para funcionar en el país, establece que todos los actos practicados por aquella en Brasil "quedarán sujetos exclusivamente a las leyes y reglamentos brasileños".

NACIONAL-NORMAL COMERCIAL - LICEO

NINGUN APLAZADO DEBE PERDER EL AÑO!

La nueva reglamentación oficial preocupa a padres y alumnos, pues —debiendo más de una materia— se repite el año, con el agravante de volver a rendir las materias ya aprobadas... ALTERNATIVA: perder el año o inscribirse en el curso inmediato superior de nuestra casa de estudios, con la ventaja de mantener para siempre las materias ya aprobadas.

INSCRIBASE YA!

Cursos paralelos y equiparables a la enseñanza oficial, con igual cantidad de exámenes. DOBLE ESCOLARIDAD se aprende, expone y redacta con profesores especializados.

RECUPERE EL AÑO!

BACHILLERATO Y COMERCIAL ACERADOS EN 2-3 AÑOS

INSTITUTO BACHILLER

Un establecimiento de enseñanza de reconocido prestigio

Sede central:

H. YRIGOYEN 1146 - Cap.

filial Liniers:

TÍMOTEO GORDILLO 33

filial L. de Zamora:

H. YRIGOYEN 8951

37-3914 TEL. 38-3649
64-4338

APOLO 9: EJERCICIO

CABO KENNEDY, Florida, 23 (Reuter) — Los tres astronautas de la misión "Apolo 9" practicaron hoy las maniobras que realizarán en el espacio luego de su lanzamiento el viernes próximo en uno de los últimos vuelos preparatorios para un descenso en la Luna. El comandante James McDivitt y los pilotos Dave Scott y Russell Schweickart penetraron en un equipo simulador del vuelo "Apolo", para llevar a efecto un día de ejercitamiento de varias etapas de su misión.

TODO EN CUOTAS



SOLUCIONE SUS PROBLEMAS DE DINERO

Con nuestro sistema de financiación le resolvemos todos los problemas que Ud. tenga para la compra de su TAXI CAMION - PICK-UP - MAQUINARIA - LOCALES DE COMERCIOS - CHACRAS - CAMPOS - CRIADEROS, ETC.

PLANES PARA EL AGRO HASTA EN 144 CUOTAS

EJEMPLOS:

Por m.\$n	Integra c/m. m.\$n	Amortiza
200.000.—	1.080.—	2.340.—
300.000.—	1.620.—	3.510.—
400.000.—	2.160.—	4.180.—
500.000.—	2.700.—	5.850.—
1.000.000.—	5.400.—	11.700.—

y hasta m.\$n. 10.000.000.—



de financiaciones y créditos para fines determinados autorizada por el Poder Ejecutivo Nacional el 15-8-1965 N° 1406, PS.

fier

VENGA O ESCRIBA A:

S.A. DE FINANCIACIONES Y CREDITOS

TUCUMAN 764 • CAPITAL FEDERAL

Gran Galería del Centro • Entrapiso

Horario de: 9 a 19 horas • Sábados: 9 a 13 horas

MUNDIAL TOTALMENTE DE MATERIAL

TECHO DE LOSA • ENTREGA INMEDIATA

POMPEYA: Almagro 866 (a metros de Av. CONSTITUCIÓN, Pje. Ciudadela 1180 (Alt. Sáenz y Av. La Plata) Lima 1600, fte. plaza)

LINERS: Montiel 180 (a 1 cuadra de la AVELLANEDA: Av. Pavón 82 (a pasos de estación) Av. Mitre)

TEMPERLEY: Avellaneda 118 fte. Estación QUILMES: Mitre 1155 eq. Doray

VENTAS DE 9 A 20 HS. TAMBIÉN SÁBADOS

REALIZADA CON CRITERIO Y TÉCNICA MODERNA

EN CUOTAS \$4.800.- DESDE



¿Que en verano no queda gente en Buenos Aires?

Esta toma gráfica demuestra lo contrario. Todos los días se repite una crecida afluencia de público en Vega, la sestería tradicional de Esmeralda

150, donde actualmente se lleva a cabo una venta especial con motivo de levantarse allí mismo el Super Centro del Traje Vega.

FAVIO Y PALITO, UN SOLO CORAZON: EL DEL PUEBLO



Una impresionante marea humana en el Provincial de Rosario, para escuchar a los "monstruos". Palito Ortega y Leonardo Favio reunieron a 35.000 personas. Hubo desmayos, avalanchas, como consecuencia de la euforia popular por la presencia de estos dos auténticos ídolos: un solo corazón.

COSA DE "MONSTRUOS": 35.000 PERSONAS EN UN BAILE

Rosario: ¡15 Millones en una Noche!

ROSARIO, 23 (De nuestro enviado especial). — Como se preveía, la conjunción de astros Palito-Favio significó anoche un memorable record de recaudación para la historia artística de nuestro país. Virtualmente colmado en todas sus instalaciones, el Club Provincial albergó a más de 35.000 personas, que acudieron ansiosas al estelar "show" de Carnaval. La entrada general al estadio fue fijada en 600 pesos, obteniéndose un "borderaux" de casi 15 millones de pesos. Algo jamás visto ni soñado en noche alguna de las clásicas carnestolendas. Es que sobre el escenario del club desfilaban nada menos que el "Rey" Palito Ortega, el "boom" Leonardo Favio y también los acompañó el cantante francés Hervé Vilard. Algo para conformar a todos los gustos y para sacudir la pasión de todos los "fans", que aguardaron con impaciencia y luego ovacionaron con frenesí cada canción, cada gesto, cada movimiento de sus ídolos. Es que Rosario los reunió y también Rosario vivió el clima árido de fervor y entusiasmo que pueden despertar el "Rey" Palito y Favio.

• Multitud Delirante

La abigarrada multitud del club Provincial ofreció un delirante recibimiento al flamante "Papá Palito". La ciudad entera había vivido todas las alternativas del feliz advenimiento de Martincito y al aparecer el astro Palito Ortega, Rosario le brindó una muestra inolvidable de cariño. La multitud aclamó largo rato al "Rey" y le transmitió sus deseos de felicidad y de dicha. Antes de que comenzara la actuación de Palito, habían abundado los realos para Martincito, enviados por ad-

- SE OVACIONO CON DELIRIO AL FLAMANTE PAPA
- LEONARDO OBTUVO UN SUCESO CON "DIN DON"
- OTRO IMPACTO: EL FRANCESITO HERVE VILARD

Textos y fotos de nuestros enviados Roberto Jacobson y O. Fernández Burgos

miradores y por firmas comerciales. Al subir al escenario, el frenético auditorio explotó en gritos y aullidos de simpatía y admiración. Allí estaba Palito Ortega, el "Rey", el flamante papá. Recién retornó el silencio, al colocarse Palito frente al micrófono y disponerse a efectuar su primera interpretación. Dominando la lógica emoción que en esos instantes lo embargaba, "Papá Palito" comenzó con "Soy amigo de las flores", que el público coreó en muchos pasajes. A continuación, acallados los atronadores aplausos, el "Rey" siguió con otro gran éxito de su repertorio: "Un muchacho como yo". A esta altura, el clima fervoroso de los admiradores llegó al paroxismo. Hubo gritos delirantes, inevitables avalanchas y apretujones para ver más de cerca al astro. Hubo que socorrer a varias personas y recomendar calma al excitado auditorio, pero todo en un clima feliz, entusiasta, donde nada empañó el éxito de la inolvidable velada.

Mientras continuaba la actuación y se afirmaba más el éxito del "Rey", lo escuchamos anunciar a su público: "Con todo el amor que puede sentir un padre, le dedicaré ahora a mi pequeño Martín, de solo tres días, esta canción..." y comenzó con los compases de "La felicidad", intercalando en su letra una modificación que el público festejó con delirio: "La felicidad, ja, ja, ja... me la dio Martín, ja, ja, ja...". Poco después advirtióse un pequeño entredicho entre Oscar Sanders y gente de una emisora local que pretendió realizar una transmisión clandestina, pero rápidamente quedó zanjado el problema. Es que anoche privaba la "felicidad de papá Palito" y nada podía empañarla.

Costó inmenso trabajo sustraer a Palito de la euforia de su público al culminar su triunfal trabajo en el Provincial. El cantante, autor, intérprete y monarca, esperó somnoliento la temprana salida de un avión en Fisherton. Allí se encontró, abrazó y charló amigablemente con Leonardo Favio, con quien retornaron en un vuelo de ALA que partió a las 8.20. Atrás había quedado el éxito de una fabulosa noche de carnaval.

Ahora, Evangelina y Martincito lo aguardaban. Había que acelerar el regreso...

• El "Boom" Favio

Ya había actuado Palito. También había logrado un verdadero suceso el francesito Hervé Vilard, "enloqueciendo" al público del Provincial. Y llegó la hora de la presentación del "boom", Leonardo Favio. Arribó en un automóvil, costó trabajo abrirle paso entre el impresionante gentío que quería saludarlo, besarlo, apretujarlo. Nadie bailaba en la pista. Las 35.000 personas aguardaban anhelantes. Eran casi las tres de la mañana del domingo. Y apareció en el escenario, en medio de una ensordecedora ovación, Leonardo Favio. Vestía un traje y corbata oscuros y una impecable camisa blanca. Crecieron los gritos femeninos hasta que comenzó con "Quiero aprender de memoria". Hubo histéricos aullidos y llovieron flores.

También cayó, impensadamente, una moneda. Entonces Leonardo Favio la recogió, interrumpió su segunda interpretación y dijo: "Tomá, tonto, con esto podría comer mucha gente en Tucumán...". A continuación, Favio cantó "No ser Dios y cuidarlos", "O quizás simplemente", prosiguiendo con "Ella" —antes tomó unos sorbos de agua—, y luego contó con la colaboración de Carola, para entonar y estrenar "Din, don" —seguramente otro suceso del astro—, canción que el público saludó estruendosamente. Sobre el cierre, Favio tuvo que salir a saludar tres veces. La multitud seguía viviendo su nombre. No se había movido un alma. Todos querían testimoniar su admiración a los "máximos", que habían logrado así un record muy difícil de poder superar.

EN EL CORSO TAMPOCO HUBO ELECCION Y NO HAY REINA: AIRADAS PROTESTAS

Un insólito fallo del jurado encargado de elegir la Reina del Carnaval 1969, provocó general desconcierto entre el público asistente al Corso Central, organizado por la Asociación Amigos de la Avenida de Mayo. El jurado decidió "declarar desierto el concurso y prorrogar en su mandato a la reina del año anterior". El laconico comunicado cayó como un balde de agua fría y dejó estupefactos a todos. Las niñas que aspiraban al cetro no pudieron ocultar su tremenda desilusión y luego de los primeros momentos de indecisión, expresaron airadamente su protesta. Previamente, desfiló por el palco oficial quien fuera designada Reina del Carnaval el año anterior y cuyo mandato fuera prorrogado. La belleza de la doble Reina del Carnaval 1968 y 1969, recogió vivas muestras de simpatía por parte del público.

• Larga Espera

Luego de más de cuatro horas de ansiosa espera, exactamente a la 1.5, el locutor anunció la decisión del jurado, que estuvo integrado de la siguiente manera: Sergio Lazcano, en representación de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires; Jaime Furman, Enrique Terrada y Jorge Martínez por la Asociación de Amigos de la Avenida de Mayo, y con la presencia del director de Festejos Populares y Ornamentaciones, Anibal C. Vitón.

• Protestas

El fallo declaraba "desierto el concurso por falta de número, prorrogar el mandato de María del Carmen I. reina del año anterior y otorgar un ramo de flores y mención especial a cada una de las ocho aspirantes que se presentaron este año". Como dijimos, la decisión del jurado fue recibida con absoluta frialdad por el público, que comentó el hecho con duros conceptos. Las consternadas participantes, mientras tanto, no salían de su asombro y la desilusión pintaba lágrimas en los ojos. Pasado el primer momento de estupor, les fueron entregados un ramo de flores a cada una y un pequeño "diploma".

Esta entrega se efectuó, a un costado del palco, negándoseles permiso para subir al mismo. Esta actitud de los organizadores del certamen colmó la paciencia de las atribuladas aspirantes, que inmediatamente hicieron oír sus protestas. Las ocho concursantes rompieron la barrera que impedía el acceso al palco y, subiendo rápidamente, destrozaron, en medio del estrado, las flores y el diploma que se les había "obsequiado" subrepticamente. Esto originó un gran tumulto alrededor del palco, en el que se confundían nerviosos organizadores que reclamaban a la policía el desalojo del palco, el público que se arremolinaba tratando de demostrar su simpatía por las concursantes y la policía que intentaba atemperar los ánimos de los más exaltados.

• Injusticia

Nora Beatriz Moreno, Cristina Antonia Brozka y Norma Romero, tres de las concursantes, se presentaron en la víspera en nuestra redacción, manifestando que "no es cierto que no hubiera número, pues se presentaron en un principio dieciséis aspirantes, lo cual desmiente el argumento dado por el jurado. Esto es una burda maniobra y una tremenda injusticia".



Nora Beatriz, Cristina y Norma, tres muchachas que estuvieron todas las noches en el corso de Avenida de Mayo y quieren ser reinas. Defraudadas, vinieron a CRONICA.

EL CARNAVAL EN CIFRAS

El carnaval tiene su "tabla de posiciones". Es la que corresponde a las recaudaciones y que, en alguna medida, sirve como termómetro de la popularidad. De acuerdo con los datos suministrados por SADAIC y de nuestras propias informaciones, las posiciones registradas son éstas:

INSTITUCIONES	INTERPRETES	SABADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	SABADO	DOMINGO	TOTAL
SAN LORENZO	Los Plateros, Django, L. Favio, B. Bond	\$ 4.787.700	\$ 5.512.800	\$ 4.120.000	\$ 3.310.800	\$ 5.830.100	—	\$ 23.561.400
CENTRO LUCENSE	O. Piro, T. Alberti, V. Varela, Los Hispánicos	\$ 4.247.750	\$ 6.576.400	\$ 4.634.300	\$ 2.066.750	\$ 5.981.350	—	\$ 23.516.450
PROVINCIAL (Rosario)	J. Ramón, Palito Ortega, L. Favio, Sandro	\$ 3.522.200	\$ 2.149.350	\$ 1.251.900	\$ 1.167.300	\$ 14.991.200	—	\$ 23.081.950
COMUNICACIONES	Los Panchos, M. Vaner, Los 5 Latinos y otros	\$ 4.350.000	\$ 4.713.250	\$ 4.170.000	\$ 1.034.600	\$ 4.315.600	—	\$ 18.583.400
GIMNASIA Y ESCRIMA (Rosario)	Joe Cuba, Caribe Band, Máquina de Chiclets	\$ 5.190.100	\$ 4.190.400	\$ 2.931.850	\$ 1.275.650	\$ 2.084.100	—	\$ 15.672.100
VELEZ SANSFIELD	Trio Los Panchos, Luis Aguilé, A. Castillo	\$ 3.157.100	\$ 4.040.550	\$ 3.527.100	\$ 1.300.000	\$ 3.838.200	—	\$ 15.381.450
ROSARIO CENTRAL (Rosario)	Palito Ortega, Salvatore Adamo y otros	\$ 5.016.500	\$ 2.756.700	\$ 2.470.150	\$ 1.355.850	\$ 3.045.800	—	\$ 14.145.400
REGATAS AVELLANEDA	Grabaciones	\$ 2.861.500	\$ 2.862.090	\$ 2.342.000	\$ 860.000	\$ 1.753.420	—	\$ 10.679.010
MUNICIPALIDAD	Grabaciones	\$ 1.527.100	\$ 1.539.300	\$ 2.137.000	\$ 371.950	\$ 1.275.180	—	\$ 9.041.230
Y.P.F.	Grabaciones	\$ 1.387.750	\$ 1.681.700	\$ 1.429.350	\$ 614.000	\$ 1.789.400	—	\$ 6.893.200
MI CLUB (Banfield)	Artistas varios	\$ 2.527.800	\$ 2.728.800	\$ 930.000	\$ 635.000	\$ 1.950.710	—	\$ 6.582.110
ESTUDIANTES DE LA PLATA	Artistas varios y conjuntos musicales	\$ 1.289.000	\$ 1.440.500	\$ 1.150.000	\$ 740.000	\$ 1.117.350	—	\$ 5.736.850
HURACAN	Leonardo Favio, Los Gatos, Los Iracundos	\$ 1.176.550	\$ 1.258.900	\$ 1.250.000	\$ 450.000	\$ 1.438.300	—	\$ 5.121.750
CENTRO ASTURIANO	C. de Sevilla, La Sonora del Caribe, R. Mauri	\$ 715.050	\$ 1.271.650	\$ 1.252.000	\$ 483.000	\$ 1.086.450	—	\$ 4.808.150
INDEPENDIENTE (Avellaneda)	Artistas varios y conjuntos musicales	\$ 861.700	\$ 1.098.200	\$ 720.000	\$ 460.000	\$ 935.410	—	\$ 4.075.310
CANGURO	J. Basso, Z. Beñeño, P. Pérez, Rudy Grandt	\$ 941.000	\$ 1.047.000	\$ 701.300	\$ 350.000	\$ 1.228.000	—	\$ 3.917.300
FERRO CARRIL OESTE	Los Mau Mau, C. N° 5, The Tropical Combo	\$ 829.450	\$ 914.350	\$ 945.400	\$ 397.400	\$ 934.300	—	\$ 3.623.500
G. Y ESCRIMA (V. del Parque)	Leonardo Favio, Duo de Pos, Billy Bond	\$ 763.450	\$ 892.750	\$ 833.600	\$ 327.050	\$ 1.123.300	—	\$ 3.613.100
RIVER PLATE	Grabaciones	\$ 797.000	\$ 945.800	\$ 590.000	\$ 395.000	\$ 983.500	—	\$ 3.316.300

LLEGO EL PROFESOR ROMERO: "TODO FUE UNA INTRIGA URDIDA CONTRA NOSOTROS"

Un marcado compás de espera se produjo ayer en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza, con motivo del arribo del profesor Aristides Romero, quien fuera expulsado de Chile recientemente, juntamente con otros 13 catedráticos. Desde temprano se hicieron presentes en Ezeiza familiares y colegas del mencionado profesor, los que de una u otra forma hicieron saber a los hombres de prensa que ignoraban totalmente que el grupo de profesores expulsados del país trasandino tuviera una ideología política determinada.

• Demorado

Luego de producirse el arribo del profesor Romero en el vuelo 361 de Aerolíneas Argentinas, la policía, que se encontraba ya en la pista a la espera

del nombrado profesor, procedió a llevarlo demorado hasta una oficina, permaneciendo por espacio de más de una hora en tal condición. Personal policial informó que se le sacó una fotografía y se le revisó minuciosamente el equipaje, procediendo a la identificación y control de los documentos del viajero.

Los familiares y colegas, que ya estaban intranquilos por la suerte del profesor Romero, fueron informados de que este quedaría en libertad de un momento a otro. Así sucedió, cuando el reloj marcaba las 16.40. Romero fue despedido por las autoridades y abandonó el despacho de la policía. Fue en ese instante que su esposa y demás familiares se abrazaron con su ser querido; posteriormente llegó el saludo de sus co-

legas y, por último, se prestó a conversar con los periodistas.

• Fue una Intriga

"Todo fue una intriga que un grupo de profesores chilenos, que se sintieron desplazados por profesores argentinos, planearon e hicieron llegar a conocimiento de los servicios de seguridad de Chile, manifestando que estábamos realizando un trabajo de espionaje y que éramos pagados por el gobierno argentino". Así contestó el profesor Romero cuando se le preguntó qué había pasado con él y sus colegas. Posteriormente se le inquirió en qué situación estaban los otros profesores, a lo que dijo: "A ellos también se les expulsó; pienso que alguno esperará el decreto de expulsión y luego abandonará Chile".



El profesor Aristides Romero, uno de los argentinos expulsados de Chile, abraza a su esposa al llegar a Buenos Aires.

"DECEPCION": CONTINUA LA ERUPCION VOLCANICA

SANTIAGO DE CHILE, 23 (Associated Press). — Erupciones volcánicas continuaban hoy arrojando lava sobre los desolados páramos de la isla Decepción, en el continente antártico.

Violentos terremotos señalaron el comienzo de una nueva erupción en la isla el viernes, y debió proceder a una dramática y rápida evacuación de cinco marinos británicos estacionados allí.

Una base británica, "John Briscoe", fue destruida. Los ingleses fueron rescatados por la tripulación del buque chileno "Piloto Pardo" y trasladados ayer al barco de la armada británica "Shakleton".

Un enorme volcán entró en erupción en la isla el 4 de diciembre de 1967 y obligó a investigadores argentinos, británicos y chilenos a dejar antes de lo previsto la solitaria isla en la Antártida, más allá de las costas sudamericanas.

VENCE HOY EL PLAZO PARA QUE SALGAN DE CHILE LOS PROFESORES ARGENTINOS

SANTIAGO DE CHILE, 23 (De nuestro enviado especial Rodrigo Ruza) — Mañana por la mañana expirará el plazo acordado por el gobierno chileno a los profesores argentinos que deben abandonar el país. De los 14, a los cuales les fueron cancelados los documentos, tres partieron en la fecha con destino a Buenos Aires, en tanto que otros tres lo harán mañana. La información fue suministrada por la policía, que sigue manteniendo estrecha vigilancia en torno del edificio de la Facultad de Música, lugar en el que se encuentran alojados, todavía, los restantes catedráticos.

Según la determinación oficial, si a las 9 (12 GMT) de mañana los profesores que aún permanecen en el país no han partido, se darán a conocer los respectivos decretos ordenando a la policía los conduzca en forma compulsiva a la

frontera. Con respecto a esta posibilidad, no se ha informado claramente sobre la manera en que deberá actuar la policía: es decir, si penetrará en el mencionado edificio y empleará la fuerza para hacer que los profesores lo abandonen. No obstante, según se ha señalado en algunos medios de la universidad, ese caso no habrá de plantearse, pues los profesores que aún no han dado acatamiento a la medida gubernamental lo harán en las próximas horas.

Por otra parte, ni en los claustros universitarios ni en el Parlamento se ha acallado la polémica suscitada en torno de este suceso. Tanto atrevidos chilenos, como legisladores se han dirigido al gobierno pidiendo se especifiquen los cargos contra los profesores argentinos, tropezando, hasta el momento, con una obstinada negativa.

LLEGO KRIEGER Y DECLARO QUE LOS YANQUIS VEN NUESTRO FUTURO CON UN GRAN OPTIMISMO

En horas de la mañana de ayer —a las 9.15— regresó al país el ministro de Economía y Trabajo, doctor Adalberto Krieger Vasena, quien expuso ante el Comité Interamericano de la Alianza para el Progreso (CIAP) la política económica del gobierno para el año en curso. También durante su permanencia en Estados Unidos, el doctor Krieger Vasena mantuvo contactos con altos funcionarios del gobierno y miembros del Consejo para América Latina cuyo presidente es el hermano de Rockefeller. Luego de su arribo, el ministro formuló algunas declaraciones destacando que en el país del Norte se ve con gran op-

timismo el futuro de la República Argentina, cosa atribuible —especialmente— a la estabilidad alcanzada por el peso argentino, y el no pedido de créditos y refinanciaciones.

Señaló seguidamente el doctor Krieger Vasena que han crecido las posibilidades de aumento de las exportaciones a Estados Unidos, ya que hay en el país una gran cantidad de productos de fácil colocación en aquella nación, lo que abre excelentes perspectivas para el futuro de nuestro intercambio.

• El Caso Perú

Con referencia al pleito suscitado con Perú

a causa de la decisión de expropiar —por parte de dicho país— la empresa petrolera norteamericana IPC, el ministro de Economía desmintió la existencia de ningún tipo de gestión por parte de la Argentina. Expresó que existe preocupación por el problema en círculos privados y oficiales de los Estados Unidos, pero que no hubo gestiones de mediación de nuestro país. Acerca de las tarifas ferroviarias y sus posibles aumentos, Krieger Vasena sostuvo que por el momento no se producirían y que solamente se está realizando un estudio del citado asunto.

Incendio en una Planta de Onassis

MONTEVIDEO, 23 (ANSA). — Un establecimiento industrial, propiedad del multimillonario Aristóteles Onassis, ubicado en la ciudad de Rivera (frontera con Brasil), se incendió a raíz de un cortocircuito ocasionando tres millones de pesos (12.000 dólares) de pérdidas. El siniestro se inició en un depósito del ingenio agrícola-industrial "La Tabacalera", destinado a secar las hojas de tabaco.

Ha Muerto el Padre de un Mártir del 45

MORENO, 22 (De nuestro corresponsal). — Ha fallecido en esta ciudad el señor Trento Passaponti, quien tenía una antigua farmacia en la esquina de Martínez Meló y Güemes. El extinto era padre de Darwin Passaponti, el estudiante que fuera muerto a balazos frente a un dirio de la Avenida de Mayo, en la histórica jornada del 17 de octubre de 1945. Darwin Passaponti integraba una columna de jóvenes peronistas cuando fue atacado por grupos opositores armados.

• Escritor

El señor Trento Passaponti conciliaba su actuación de farmacéutico con el culto de la literatura. Había escrito una bella novela "La chacra

del Mangrullo" virtualmente autobiográfica y evocativa de su infancia y adolescencia en el campo de sus mayores, y en su laboratorio, colonos de Santa Fe.

En 1962, instancia de los sectores peronistas del distrito, aceptó su candidatura a intendente municipal de Moreno. Triunfó en forma aplastante, doblando los votos a todos los demás partidos en conjunto. No llegó a asumir el cargo a consecuencia de los acontecimientos políticos que se sucedieron. Los restos del Sr. Passaponti fueron sepultados en el cementerio local, asistiendo representantes de las entidades de bien público y de los distintos partidos políticos, como asimismo destacadas figuras del peronismo.

40 MESES SIN ANTICIPO!

SOLO LE FALTA VERLO

16 ARTICULOS CON 1 CUOTA de \$ 3.800

- 1 Ropero
- 1 Cama
- 2 Mesas de luz
- 1 Cómoda
- 1 Marco c/espajo
- 1 Colchón
- 1 Elástico
- 1 Almohada
- 1 Banqueta
- 2 Veladores
- 1 Colcha
- 2 Alfombras
- 1 Juego de Sábana

SEÑA..... \$ 4.000
AL RECIBIRLOS... \$ 7.700
30 CUOTAS DE... \$ 3.800

COMEDORES LIVING CON DIVAN CAMA
TODO EN CUOTAS

Karpen MUEBLES

Av. SAN MARTIN 3263
A 1/2 CUADRA DE JONTE - T.E. 59-9048
no cerramos al mediodía

MEIOS DE TRANSPORTE

- DE PLAZA FLORES Col. 133 - 13
- DE PLAZA OÑEZ Col. 105
- DE LINIER Col. 139 y - 47
- DE CONSTITUCION Oñez Col. 140 y Col. 69
- DE Bca. BELGRANO Col. 63 - 13 - 44
- DE CHACARITA Col. 63 - 44 y - 47
- DE PUENTE SAavedra Col. 133
- DE AV. F. BEIRO y GRAL. PAZ Col. 146

\$ 2.700 POR MES

DORMITORIO CON ROPERO DE 2 Mts.
40 CUOTAS DE \$ 2.700
TOTAL \$ 108.000

Y PARA LOS NOVIOS

SI NO PUEDEN RETIRAR DE INMEDIATO
SE LO GUARDAMOS EN NUESTROS
DEPOSITOS SIN CARGO

Centenares de Animales Muertos

BAHIA BLANCA, 23 (De nuestro corresponsal). — Un pavoroso incendio está arrasando los campos en la región del Río Colorado y varios establecimientos agropecuarios están en inminente peligro de ser pasto de las llamas que avanzan en un frente de más de quince kilómetros. Millares de cabezas de ganado corren riesgo de ser cercados por el fuego y se están tomando rápidas medidas para circunscribir el siniestro que amenaza con ser catastrófico.

• Origen del Incendio

El pavoroso incendio que está asolando la zona y conmovió a todos los pobladores de los establecimientos ganaderos allí ubicados, se habría originado el día 19 del actual a orilla del Río Colorado. Según el peón de una estancia, un camionero que descendió de su rodado encendió fuego para preparar un asado y que al irse no extinguió las brasas, que luego, avivadas por el viento que soplabla se propagaron a los pastos secos los que empezaron a arder hasta afectar

una superficie de unas treinta hectáreas, donde el fuego pareció decrecer. Cuando se creía que el peligro desaparecía, de pronto el fuerte viento que empezó a soplar, avivó el fuego y las llamas fueron proyectadas hacia el Norte provocando la lógica zozobra entre los pobladores de la Zona, tomándose las medidas pertinentes en los establecimientos donde todo el personal fue empleado en organizar y levantar las defensas contra el avance de las llamas.

Pero la fuerza avasalladora y destructora del fuego afectó varias estancias, causando la muerte de animales y daños materiales incalculables por la destrucción de alambrados y demás instalaciones.

• Cerco de Fuego

La estancia "El Gualicho" es uno de los establecimientos que mayor riesgo ha corrido, ya que las llamas lo tenían prácticamente cercado. Afortunadamente, la dramática situación que vivieron sus pobladores

pudo ser superada, ya que se logró mantener abierto un corredor que permitió al personal ponerse a salvo y sin sufrir consecuencias. Varios helicópteros y un avión del Ministerio de Gobierno de la provincia de Río Negro sobrevolaron el lugar del siniestro para poder apreciar su magnitud.

• Dominado

Alrededor de las 21, si bien el foco principal estaba dominado, hay diversos sectores donde el fuego aún prosigue con violencia y se estima que aún durará entre dos y tres días hasta que se logre su extinción completa. Eso ocurrirá cuando llegue hasta la zona de las defensas donde se levantaron los "contrafuegos". Pese a ello aún no retornó la tranquilidad en la zona convulsionada por el siniestro.

• Pérdidas

Si bien es cierto que aún no pudieron ser evaluados los daños producidos por el incendio, se estima que son cuantiosos. Solamente en el campo del señor Máximo J. J.

Salvarezza perecieron carbonizados entre 300 y 400 vacunos y lanares, además de postes, alambrados, cobertizos y otras instalaciones del establecimiento, lo que da una idea de la magnitud del siniestro y de las pérdidas que ocasionó.

Otro de los establecimientos rurales afectados por las llamas fue el del doctor Eduardo Edgardo Guazzone, cuyo predio sufrió el avance de las llamas. El damnificado aún no pudo justipreciar los daños provocados, pero estima que son millonarios, ya que animales e instalaciones fueron pasto de las llamas.

Uno de los peones del campo perteneciente a la Sucesión Rey manifestó a nuestros cronistas: "Era un verdadero infierno... y creíamos que no podríamos salir con vida. Se veían llamas por todos lados y estábamos convencidos de que habíamos quedado atrapados... Gracias a Dios que pudimos salir por un corredor desprovisto de árboles y malezas que nos permitió escapar de la trampa mortal, donde murieron muchas cabezas de ganado lanar y vacuno..."

LLANTO EN LOS HOGARES DE LOS PESCADORES DEL "PAMPERO"; PLEGARIAS AL SANTO PATRONO



José María Ruiz. No figuraba en el rol de la tripulación, pero se cree embarcó igual.

MAR DEL PLATA, 23 (De nuestro enviado especial). — Resultan vanos todos los esfuerzos realizados hasta el momento para localizar al pesquero de altura "Pampero", y cunde un total pesimismo en torno a su suerte. Rastreada ya un área estimada en 45.000 millas cuadradas, nada se sabe aún de la nave, que, como se sabe, se hizo a la mar el domingo 9 del corriente para cumplir sus habituales actividades. Pese a todo, subsiste siempre una postre esperanza, especialmente entre los angustiados familiares de los pescadores, de que en cualquier momento se registre la noticia de que el "Pampero" ha sido localizado, esperando el regreso de varios barcos que hoy siguen la empeñosa búsqueda. Mientras tanto, todo es llanto y desolación en los hogares de los tripulantes del barco desaparecido, que imploran a diario al Santo Patrono de los Pescadores, San Salvador, para que un milagro les devuelva a sus seres queridos.

En medio de las más variadas conjeturas que se formulan respecto de la suerte corrida por el "Pampero", hay quienes insisten en afirmar que la nave no estaba en condiciones normales de navegación. El señor Julio Lencina, secretario del sindicato de obreros marítimos, de la delegación local nos declaró que el pesquero perdido estaba muy

mal "balanceado" por cuanto era mayor el peso de su parte superior, que el de su casco. En cambio, el señor Carlos Esteban Azlor, constructor y antiguo dueño del "Pampero", insistió en que el barco contaba con seguridades para la navegabilidad.

Otra de las incógnitas que sigue subsistiendo es la cantidad de personas embarcadas en la nave perdida. Desde un principio se anunció que iban 7 tripulantes, incluyendo al patrón del barco, señor Antonio Carro. Pero se insiste en que habrían sido embarcados de "contrabando" tres tripulantes más, con lo cual el número total de los desaparecidos se elevaría a diez. Una de las personas que se encuentran en esta situación sería el marinero José María Ruiz, español, de 34 años, casado. Mientras se torna cada vez mayor la ansiedad por saber la suerte que ha corrido el pesquero, sigue redoblándose el patrullaje por mar y por aire, informándose que se había sumado a la búsqueda un avión Neptuno, que decoló de la base aeronaval de Puerto Belgrano, cuya mayor autonomía de vuelo le permite cubrir una zona más amplia, pero, a pesar de tales esfuerzos, ha podido captarse que en la bahía del puerto local se vive un clima de profundo pesimismo, motivado quizás por el recuerdo de otras tragedias anteriores.



Los dos hermanos del capitán del "Pampero" acompañan a los pilotos de los aviones que buscan al pesquero perdido.

NO FUE VENGANZA LA MUERTE DE SARGENTOS

En nuestra edición del 20 de abril de 1968 publicamos una información remitida por nuestro corresponsal en Mendoza, que titulamos "Podría ser una venganza la muerte de dos sargentos". La noticia en cuestión estaba referida a un accidente ocurrido en la ruta 7, jurisdicción de la localidad de La Consulta. Un camión conducido por un soldado conscripto pretendió pasar a otro guiado por un compañero y en esas circunstancias atropelló a una motocicleta tripulada por los sargentos José Gregorio Peralta y Salvador Galiano, quienes resultaron muertos. Las víctimas y los conductores pertenecían al regimiento con asiento en Campo Militar Los Andes. La información terminaba diciendo: "Se trataría de una venganza".

Ahora la justicia militar, que tomó intervención en este lamentable suceso, ha determinado fehacientemente que el mismo ha sido un simple accidente de tránsito y que no se trató de una venganza como se había supuesto.

HUBO SANGRIENTA GRESCA EN UN BARRIO DE EMERGENCIA

Tres individuos presumiblemente en estado de ebriedad, provocaron una reyerta que tuvo sangrientas consecuencias, ya que los tres resultaron heridos de bala al ser atacados por otro vecino que se sintió molesto por la actitud de los ebrios.

Escenario del sangriento suceso fue el barrio de emergencia "Saldías" ubicado en la zona de Retiro. Alrededor de las 2.30 de la madrugada Oscar René Correa, de 28 años, ocupante de la casilla 801, regresó a su vivienda luego de haber asistido a un baile.

Cuando ya se disponía a descansar fue interrumpido por la imprevista llegada de sus vecinos, Antonio Aranda, de 29 años, albañil; Vicente Francisco Troncoso, de 18 y Luis Angel Vega, de 23, los dos últimos peones de

albañil. Los que algo alcoholizados impidieron que Correa se acostara e insistieron en que siguiera con ellos bebiendo.

Correa se negó y suscitóse entre los cuatro una enojosa incidencia y de las palabras pasaron a los hechos. Correa se vio atacado a puñetazos por sus vecinos.

Luego de agredir al nombrado, Aranda y sus amigos empezaron a destrozar la casilla de Correa, quien armándose de un revólver comenzó a efectuar disparos contra sus atacantes, a los que alcanzó a herir. El ruido de las detonaciones y la conmoción que se produjo en la villa atrajeron la atención de efectivos policiales de la seccional 46ª, que dispusieron la detención de Correa y la hospitalización de Aranda.

NO CEJO EN SUS TENTATIVAS HASTA QUE LOGRO SUICIDARSE

Decidido a poner fin a su vida, un hombre intentó arrojarse al paso de un tren, pero fue salvado por el guardabarrera que logró evitar que cumpliera sus propósitos suicidas. Minutos después en el mismo paso a nivel insistió, pero la máquina solo logró arrojarlo a un costado de las vías.

• "Un Vahído"

Intervino entonces personal policial y procedió a la detención del frustrado suicida. El hombre manifestó que todo se debía a un accidente, pues había sufrido un "vahído". Minutos después lo dejaron que se retirara. Y no bien salió volvió a dirigirse a otro paso a nivel y allí pudo cumplir sus fatales propósitos. Protagonista de este dramático suceso fue Dino Canela Méndez, de 57 años, casado, con domicilio en la localidad de San Miguel.

• Problemas Económicos

Desde hace tiempo Canela Méndez vivía con una honda preocupación a causa de la desastrosa situación económica por la que atravesaba, ya que sus dos pequeños comercios que poseía en San Miguel y en Moreno no andaban bien, situación que se vio agra-

vada por las divergencias que surgieron con su socio.

• Una Discusión

En la víspera ambos discutieron y Canela Méndez, agobiado por las deudas y compromisos contraídos, resolvió suicidarse.

Se dirigió hasta el paso a nivel del Ferrocarril Sarmiento, a la altura de la calle Martínez Melo, en Moreno. Allí fue frustrado su primer intento por el guardabarrera José María Paolín, que logró sujetar a Canela Méndez y evitar que cayera bajo el convoy.

• Logra su Fin

Su segunda tentativa fue en el mismo lugar y allí, milagrosamente, resultó ileso. Pero su último y definitivo intento fue concretado en un paso a nivel clausurado por reparaciones. Canela Méndez esperó el paso de un tren y se arrojó bajo las ruedas, pereciendo en el acto.

Su cuerpo, horriblemente mutilado, fue retirado por los bomberos voluntarios de la localidad. Y Canela Méndez, que fracasó dos veces en su intento de morir, pudo salir finalmente con su irrevocable decisión de poner fin a su existencia.

CHOQUE DEL OMNIBUS: EL CHOFER ESTA GRAVE

Aún permanecen internados en distintos nosocomios cinco heridos con lesiones de consideración a causa del accidente de tránsito acaecido a la altura del kilómetro 44,500 de la ruta 2, en las cercanías de Abasto, del cual hemos informado ampliamente en la víspera.

• Traslado

De acuerdo con las declaraciones del propietario de la empresa de transporte público de pasajeros Antón, suministradas a CRONICA, serán trasladados en las primeras horas del día de hoy desde el Instituto General San Martín de La Plata, donde se hallan hospitalizados, los conductores del ómnibus accidentado Esteban Jorge F. Gaioli, conocido por el nombre de Capilena, cuyo estado clínico se mantiene estacionario, y por el cual se conserva una expectante inquietud, dado su gravedad, y el acompañante Domingo Antonio Andreocchi, quien presenta fractura expuesta de la pierna derecha y escoriaciones en la izquierda, pero su estado no reviste peligro. Los heridos serán internados en el sanatorio Duval, de la calle Humberto I 782, de esta ciudad. En cuanto al matrimonio compuesto por Gerardo Bohm y Erelizabeth Mheinze de Bohm, reaccionan favorablemente en el Hospital Alemán, y el quinto lesionado, en los labios, se asiste en el Hospital Naval Central.

CARNICERIAS "PETTI"

Cuadril, pececito, bife con lomo \$ 250
Cuadrada, bola de lomo, nalga y paleta \$ 190
TELLIER 2059 - MOZART 757
DIRECTORIO 2700 - BELAUS-TEGUI 1090 y DONATO ALVAREZ 2282

PRIMER SUPER MERCADO

DE MUEBLES USADOS
PRECIO TOTAL

Dormitorios \$ 19.500

Comedores \$ 15.500

Guardarropas \$ 6.500

Roperos \$ 5.500

MUEBLES SUELTOS
RIVADAVIA 7943

BIENVENIDOS, "MATADORES"

• "El Ciclón" Demolió

San Lorenzo jugó con intermitencias (a pesar de dominar todo el partido), pero igual le sobró paño como para concretar cinco goles (que pudieron ser más); mostrar las sutilezas de un juego armonioso, veloz y cerebrado, y abrir la posibilidad de volver a ser aquel equipo de "matadores" lleno de vivacidad, fuerza y dinamismo del Metropolitano pasado. En cambio, Lanús debe hacer un replanteo... le faltó homogeneidad, ordenamiento colectivo y capacidad de arranque, aun teniendo en cuenta que ante sí tuvo a un equipo demoleedor.

Apenas realizados los primeros planteos, San Lorenzo ya ganaba el partido. Lo ganaba porque la salida desde la línea de fondo se trabajaba en forma limpia, pero lo que en definitiva tuvo mayor incidencia fue la labor del medio campo, donde Cocco se hacía receptor de la casi totalidad de las pelotas para darle precisión, ordenamiento y profundidad, mientras que Rendo (por momentos demasiado estático) quedaba como un medio auxiliar, porque Villar se le iba arriba, a la vez que Telch funcionaba como elemento de compañía en función ofensiva, aunque sin arriesgar en su labor de quinto hombre de defensa.

La ofensiva, a su vez, continuaba trabajando. Buscando sin desesperar, como un algo que tenía que suceder como fruto de una maduración lógica. Doval, muchas veces recostado sobre el sector derecho, imponía su endiablado andar, con la gambeta corta, el freno, el pique, para culminar cruzando hacia el centro del área. Pedro González, tocando corto, para salir ganancioso en el "rush" que lo colocaba en situación óptima de remate, y Fischer desbordaba con su manejo y fortaleza física, llegando hasta la línea de fondo con claridad. Siempre... pero siempre, Cocco de alguna manera, estaba con ellos. Así las jugadas se produjeron por derecha o izquierda. Era un delantero más...

Lanús primero se cerró en un bloque defensivo y luego se limitó a esperar... Nunca encontró una manera adecuada de salir en forma conjunta. Y varios fueron los factores

San Lorenzo 5 Lanús 2

SAN LORENZO: Buttice; Villar, Calles, Sconfianza, Rosl, Rendo, Cocco, Telch, P. González, Fischer y Doval. A.S.: Irusta. D.T.: Giúdice.

LANÚS: Ballesteros; Sabella, Santamaría, Capurro, Carnevale, O. Piazza, Flores, Silva, Quevedo, B. Acosta y De Mario. A.S.: H. Piazza. D.T.: Guidi.

Árbitro: Camilo Brusca. Jugado en: San Lorenzo. Recaudación: \$ 2.623.100.

Goles en el primer tiempo: A los 24', Doval (SL); 31', Acosta (L), y 40', Doval (SL).

Goles en el segundo tiempo: A los 3', Rendo (SL); 17', González (SL); 28' Silva (L), y 33', Doval (SL).

Cambios: En la segunda etapa, Lencina reemplazó a Flores, en Lanús.

que gravitaron para que así fuera. Un poco porque Sabella y Piazza, demasiado preocupados por la marca, solo intentaron el despeje aéreo, a cualquier parte, porque tanto Santamaría, como en forma especial Capurro, eran superados con una facilidad pasmosa, ya sea por el rebasamiento por dribling o porque eran tomados en el dos-uno en forma reiterada; y otro poco porque los medios nunca supieron "congelar" la pelota para arrancar en forma conjunta, o por lo menos con gente destapada para el toque, que, aunque lento, le brindara alguna posibilidad de penetración.

Mientras Carnevale se había acuñado entre Sabella-Piazza a manera de elemento de contención, solo quedaban Silva (que para la función de armado ofreció muy poco) y De Mario, que se limitó a enviar pelotazos en profundidad para Quevedo. Solo, muy solo, si no era para buscar el remate desde media distancia, quedaba Bernardo Acosta, que con individualidades alguna que otra vez podía pisar el área, pero era muy poco. Porque Flores moría casi siempre sobre la línea de cal tratando de superar a Rosl,

• "Granates", Muy Poco

sin fortuna. Lanús llegó en forma muy esporádica. Tal vez demasiado, y cuando lo hizo, surgió la figura de Calica (que fue verdadera columna de la defensa) o Villar, que demostró una vez más que tiene cerebración, calidad y manejo de alta proyección.

A pesar del empate transitorio, San Lorenzo supo elaborar su trabajo con cautela. Si bien es cierto que el funcionamiento de conjunto lo poseyó de a ratos. Siempre tuvo gente para llegar en forma personal. Ya sea Fischer, que generalmente dejaba sentado sobre el piso a Capurro; Doval, que aún perdiendo muchas pelotas por exceso de gambeta, creó las suficientes opciones para el remate limpio o las de Pedro González, que con meterle el pelotazo se las ingeniaba para sacarse hombres de encima.

Cuando Cocco pasó decididamente a ocupar la punta derecha, Rendo se ubicó más hacia el centro y también entró a jugar en el diálogo. Fueron unos diez minutos donde San Lorenzo, a más de definir el partido, deleitó hasta a los aficionados más exigentes. Un toque, una pared, amague, cambio de frente y remate al arco. Fácil, con la limpieza y seguridad de gran equipo. Lanús era un cúmulo de desconcierto, de rechazar pelotas sin sentido (incluso creemos que por momentos algunos jugadores no sabían ni dónde estaban ubicados). Y si el equipo granate logró levantar y convertir el segundo gol (que para nosotros fue en posición adelantada) se debió pura y exclusivamente a que San Lorenzo, con el partido definido, comenzó a regalar terreno, marcas y se limitó a realizar jugadas preciosistas sin profundidad. Pero ya había hecho su tarea demoleadora...

• Los Debutantes

Flores: solo jugó un tiempo. Se pegó en la línea y produjo muy poco. Impuso algunas ideas y velocidad, pero fue absorbido por Rosl. Quevedo: el hombre de avanzada de Lanús. Algunas individualidades, pero sin mucha proyección. Intentó el remate casi siempre desde media distancia, al no encontrar gente que lo acompañara.



El último de la serie. Doval, brazos en alto, festeja la conquista. Ballesteros, sumido en la impotencia. Rendo había entregado a González, que arrastró a Santamaría hasta la línea de fondo. Envío centro y Doval, que se introdujo entre dos defensores, metió el frentazo y convirtió el quinto tanto.

PALABRAS DICHAS EN SERIO

Una paciente espera y se abrieron los vestuarios de San Lorenzo. El ambiente trasuntaba la alegría lógica que deparaba el triunfo. Algunos comentarios risueños y muchas sonrisas reflejadas en los rostros. Se había comenzado "con el pie derecho".

Cocco, todavía envuelto en una toalla nos decía: "Anduvimos bien. San Lorenzo tiene que llegar a lo de antes y eso es importante. Yo en el segundo tiempo me fui a la punta, para meterme en la delantera y usted vio que Rendo cumplió de la misma manera..."

Fischer se aprestaba a vestirse: "Usted vio. Cuando se juega para adelante las cosas salen bien. Yendo adelante no hay problemas..."

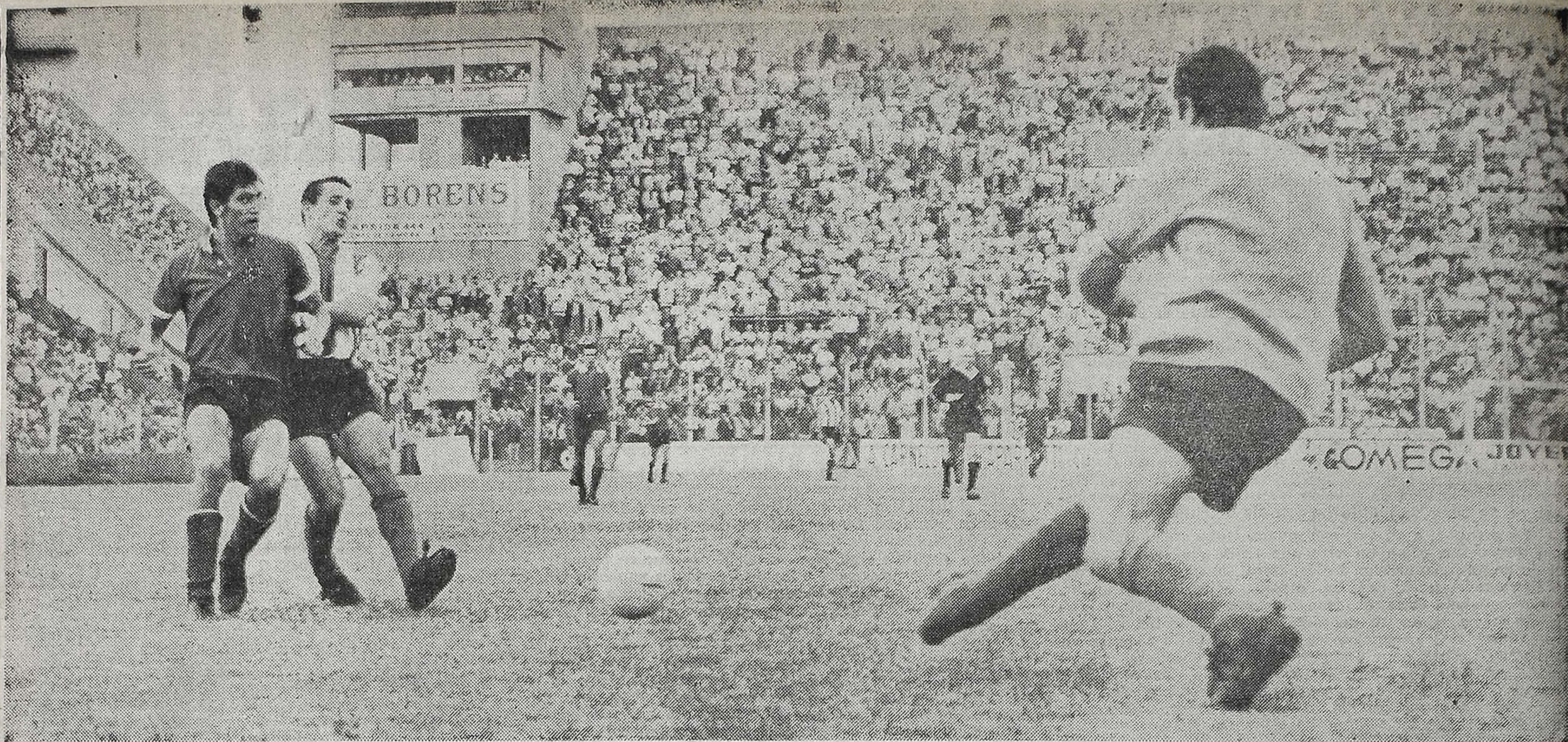
Manuel Giúdice fue terminante: "El equipo anduvo bien. Pero tiene que andar mucho mejor. Tiene que funcionar siempre en equipo y hoy por momentos fueron solamente individualidades. Pero vamos a andar mejor, todavía".

GUIDI: "NO HUBO AIRE"

El vestuario de Lanús era la cara amarga de la moneda. Un silencio sepulcral. Algunos comentarios en voz muy baja y muchos jugadores que se dejaban sentar pesadamente con las miradas fijas sobre el piso, como sumidos en la meditación.

Silva, evidentemente apesadumbrado, manifestó su desazón: "Para que a un equipo le hagan cinco goles tiene que jugar mal, muy mal. Por más bien que juegue un equipo no puede ser tan contundente. ¿Por qué jugué retrasado? Yo juego donde me mandan... y en ese sentido no le puedo achacar nada a nadie. Tuve mucho campo a mi disposición y jugué suelto. En una palabra, hice lo que pude".

Guidi se acercó a nosotros: "Sobre el triunfo no hay reparos. El resultado es el fiel reflejo de la realidad. Lanús no tuvo aire. Todavía no se repuso de los partidos que jugó en el interior con un calor infernal y en esta semana no pudimos recuperarnos. Lo de hoy lo tomo solamente como una falsa performance".



Jara va a tomar del brazo a Yazalde, sin que el árbitro lo advierta, asegurando la llegada de Righi a la pelota. La jugada se había iniciado en una escapada de Tarabini y entrañaba mucho peligro. Banfield e Independiente generaron un partido lleno de emotividad, pero carente de técnica y de demostraciones de juego de conjunto. Finalmente, Banfield alcanzó el triunfo por 3 a 1, en gran parte por el oportuno trabajo de González y Lavezzi, que fueron grandes figuras del partido.

INDEPENDIENTE CON GRUESAS FALLAS POR TODOS LADOS

Banfield Utilizó Horrores Rojos

Nada de nuevo. Banfield, que presentó varios hombres que hacían su estreno en las filas albiverdes, ganó. E Independiente, que presentó un interinato de director técnico y a uno de sus nuevos nombres —Raimondo—, perdió. Entonces, ¿hubo algo de nuevo? No, en cuanto tiene referencia al efecto mejorador que las nuevas inclusiones pudieron causar en los respectivos equipos.

De Independiente no era dable esperar mucho. Primero, porque la gestión de Nito Veiga hará de puente entre dos directores técnicos cuya específica función sea esa. Y, segundo, porque no podía cambiar mucho un cuadro afectado por tantos y tan dilatados problemas. Es más, ni siquiera actuaron todos los elementos de que se dispone actualmente en el club para producir la probable mejor faena que pueda brindar Independiente. Todo eso, además de que en el principio no se pueden ver los resultados.

De Banfield se esperaba más. Y su labor como equipo —no importa el triunfo, que tiene valor puramente circunstancial— fue decepcionante. Solo se rescata la tarea de Carrascosa, los goles de Pardo y la gestión ordenadora de alguien que hacía sus toques iniciales en el "Talladro".

Los Debutantes

Ese alguien es Alberto González, esa pierna de que dispuso largamente Rattin, ese ladrón (dicho con el mayor respeto) de balones que luego se hará muy difícil quitarle, ese honesto obrero del fútbol. Los mejores minutos de González, al que se unió Meites —cambio favorable para el local—, fueron también los mejores de Banfield, los que posibilitaron la victoria.

No se puede decir lo mismo de Pardo, quien estuvo en el gol, como lo certifica el hecho de que los tres de su equipo lo hayan tenido como autor.

Banfield 3 Independiente 1

BANFIELD: Righi; Bertulesi, Carrascosa, Haak, Acevedo, Jara, Lavezzi, Cáceres, Pardo, A. González y Maidana. A.S.: Pini. D.T.: B. Acosta. Suplentes de campo: Meitez, García Pardo y Converti.

INDEPENDIENTE: Truchía; Bravo, Pavoni, Martín, Pastoriza, C. Figueroa, Bernao, De la Mata, Yazalde, Raimondo y Tarabini. A.S.: Burtovoy. D.T.: N. Viega. Suplentes de campo: Fortunato y Cirrione.

Árbitro: D. Goicoechea. Cancha: Banfield. Goles en el primer tiempo: A minuto Pardo (B); a los 10 minutos Pastoriza (I).

Goles en el segundo tiempo: A los 17 y 27 minutos Pardo (B).

Pardo se mostró lento, faltar de estado, y tuvo apagones muy pronunciados, del que los tres goles lo rescatan solo en parte.

Más rindió el rubio Lavezzi, trabajador infatigable, a quien se colocó en la punta derecha brindando con ello solo la posibilidad de sorpresas en el arranque, pero negando a Banfield un hombre que vale más en el entrevero, que se desmarca, que arrastra a los hombres detrás suyo y que compensa bastante su escaso dominio de pelota con una generosidad que no conoce límites.

Acevedo pareció estar robotizado. Probablemente, el jugar contra su equipo, precisamente en el debut, lo puso en extraña situación mental. Pero en su situación física no era mejor. Acevedo está pesado y el colocarlo de volante

sirvió para desnudar la falta de habilidad y el escaso orden que puede poner en un equipo. Ausentes sus facultades de luchador, desubicado, transitó por el partido como llevando la insólita sensación de que no era posible estar jugando contra Independiente.

Por el lado de la visita, Raimondo aportó mucha voluntad y menos pierna de la que sabe poner. En tanto tuvo terreno, porque la blanda marca de Maidana se lo permitía, dominó la mitad de la cancha. En ese lapso asomó lento, sin muchas ideas, pero con gran decisión, incluso para probar el remate desde cualquier distancia (lamentablemente para él y para su nuevo equipo, también con cualquier puntería).

El Partido

Con cuatro goles, con muchas oportunidades de gol desperdiciadas, especialmente por el lado de Independiente, resultó desparejo pero atractivo. Fue pobre en nivel futbolístico, decepcionante en lo tocante a tarea asociada, pero lleno de emotividad.

Acevedo y Pastoriza peleando un sector de la media cancha, se autoanularon en la medianía más rigurosa. Algunas escapadas del "Pato" volvieron a poner en evidencia lo complicado que es en la llegada y con qué escasa puntería y justeza le pega muchas veces a la pelota. Raimondo superó a Maidana en muchos pasajes, y cuando éste dejó su puesto a Meites, el encontrarse de éste con González generó lo mejor de Banfield (como ya quedó dicho). Casi siempre peleando con De la Mata, González pudo sortearlo ayudado por Meites.

Flojas ambas defensas, dieron toda clase de ventajas. El ataque de Banfield las aprovechó mejor que el de Independiente.

UN TRIO DIABLO QUE SE "SALVA"

Es difícil tomar entre la gente de Independiente un nombre que emerja netamente de ese manojito de nerviosas e indecisas individualidades que pasaron por la cancha de Banfield enfundadas en su roja camiseta. Pero se puede seguir con el repetido Pavoni, con Truchía, que mostró serenidad y justeza en la salida, dejando que desear solamente en las entregas a ellos es posible agregar al solitario Yazalde, que se desmarca por los laterales, se muestra para recibir la pelota, la hace circular con rapidez e inteligencia, es generoso en los pases, pero no logra que ningún compañero se agrupe con él.

Con dos de los mejores punteros de nuestro medio (en potencialidad) que juegan por ráfagas, que dejan la punta sin acoplarse con el resto del ataque, Independiente solo aportó peligro a pura gestión individual.



Con su habitual fuerza, Bravo aventa el peligro que entrañaba la cortada de Lavezzi, quien no llega a tiempo para conectarse con la pelota. Banfield supo aprovechar las ventajas que le brindó la defensa roja y logró una victoria que fue festejada alborozadamente por sus parciales y no era para menos, tratándose del fuerte rival.

GONZALITO FUE VALOR VENCEDOR

González fue la figura de Banfield. Sus veinte minutos del periodo final en que "mandó" junto con el acople acertado de Meites, terminaron con una paridad que la flojedad de la defensa roja ya anunciaba como difícilmente sostenible.

Pero con González brilló en Banfield una figura pequeña y fuerte, todo voluntad y esencia de fútbol, porque resume fuerza y una buena dosis de habilidad. Se trata de Carrascosa, quien no solo en la marca de Bernao estuvo muy bien (Bernao ayudó con su opaca actuación), sino también en el aprovechamiento de su lateral para "mandarse". Y lo hizo volviendo a tiempo a cubrir su puesto, para salvar situaciones angustiosas, para llevar alivio a una defensa que no se encontraba.

Carrascosa mostró que tiene mucho futuro, pero demostró, además, que también tiene un presente.

BOCA SOLO TARDO EN HACER LOS GOLES: GANO MUY FACIL

Fue fácil para Boca. La definición tardó en llegar y el partido se hizo largo, tedioso. Antes y después del gol de Nicolau. Antes, porque Atlanta presentó un equipo donde cuatro de sus integrantes (y luego 5 cuando ingresó Osvaldo Mura en la etapa final) se conocieron y pusieron por primera su camiseta para salir a la cancha y entonces su misión se limitó a aguantar... aguantar a un Boca que salió al estilo que gusta a Di Stefano, con sus dos punteros bien pegados a la raya mientras por el medio Pianetti y Novello pretendieron dialogar fútbol ofensivo sin conseguirlo porque a Pianetti lo maniata bien Oscar Gómez, saliéndole a buscar, en marca personal, aún más allá de la línea del medio campo y después porque los dos equipos se limitaron a "cumplir" con los 90 minutos.

Anulado el tandem Pianetti-Novello, el dominio de Boca resaltó a través de esfuerzos individuales. En algunos casos del propio Novello y en otros, los más, por mediación de los dos punteros debutantes. Coch, más decidido que hábil, procuró jugar todas las pelotas de primera y con una meta fija, casi obsesiva: el arco que defendía Carnevali. Para él todo fue simple: cruce hacia el medio para rematar hacia la valla o centro al área donde Rattin y Nicolau debían hilvanar con cabezazos la puntada inicial que llegaba desde la derecha. Villagra, por su parte, arrancó desde el medio campo pero siempre bien tirado hacia la línea lateral. Tampoco desperdició oportunidad de rematar al arco y tuvo su compensación en el gol que convirtió. Pero ambos (Coch y Villagra) con la ventaja de tener encima la marca de dos hombres que mostraron poca velocidad.

La prolífica tarea de Gómez-Zerillo en la marca de Pianetti y Novello, y la segura y firme actuación del arquero Carnevali, fueron prolongando la apertura del marcador. Atlanta procuró tener la pelota jugándola cortita entre los hombres de mayor manejo (Vicente, Jorge Fernández y Collado), pero sin conseguir salir del "fulbito" porque arriba el único aporte ofensivo fue la presencia del sacrificado Norberto Raffo. Sin punteros de peso (Mastrángelo y Juárez realizaron muy poco), la presencia de Mura le dio algo más de movilidad y peligrosidad, pero un choque casual con Meléndez lo dejó fuera de acción primero y de la cancha después.

El ingreso de Rojitas, impuesto acaso por la tribuna y justificado

por lesión de Novello, tuvo más repercusión entre la hinchada que en el campo. Rojitas, aparentemente fuera de estado, entró pocas veces en contacto con la pelota, aunque en una de esas oportunidades, su jugada sirvió para que Villagra convirtiera el segundo gol que aseguró la victoria de un partido que ya había terminado cuando Nicolau se cobró revancha a los silbidos que le dedicara su público antes y durante el desarrollo del juego.

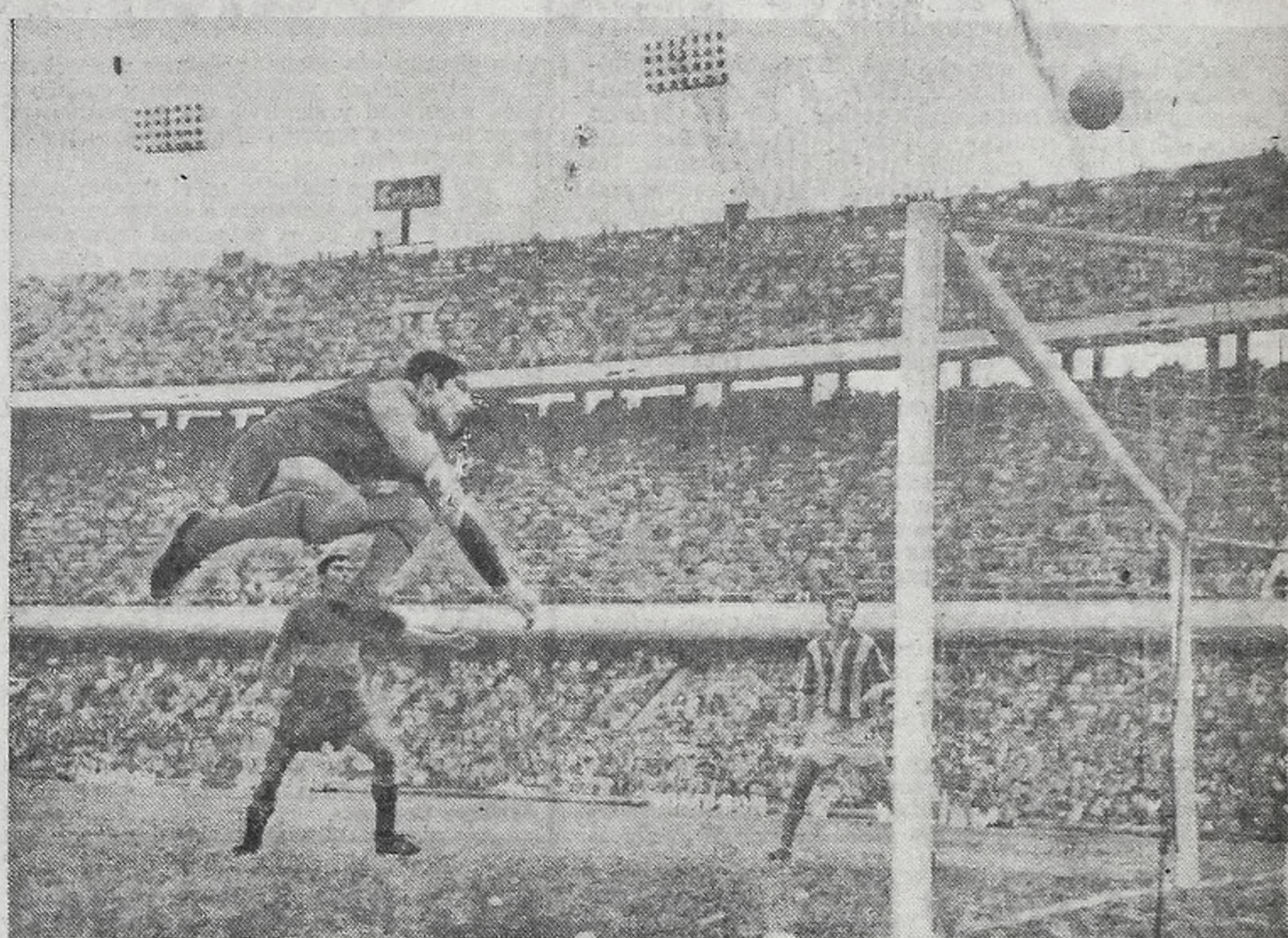
Con el marcador 2-0 y Atlanta sin Mura, Boca caminó fácil y tuvo además, varias oportunidades de gol desperdiciadas; las menos, por remates defectuosos, y las más, por acertadas atajadas de Carnevali. La vía frecuentemente utilizada para llegar a esas situaciones de gol, fue el sector derecho, donde Suné y Coch aplicaron con suficiencia el relevo.

El resto fue un avistoso transcurrir de minutos, como si nadie deseara arriesgar nada esperando la pitada final, que fue liberación para todos. El triunfo inobjetable de Boca no dice nada en cuanto a su futuro inmediato. Boca volvió a ratificar las virtudes de su línea de cuatro (ayer con Marzolini en lugar de Ovide) y solo apuntaron como promisorias las aptitudes de sus dos novatos: Coch y Villagra.

Los Debutantes

Coch y Villagra, en Boca, fueron analizados detalladamente en el comentario precedente. En Atlanta, de los 5 jugadores recientemente incorporados el que más brilló fue el arquero Carnevali, acaso porque fue quien, por imperio del dominio de Boca, tuvo más contacto con la pelota. En todas las oportunidades evidenció seguridad de manos y acertado sentido de tiempo y distancia para salir a cortar. Ainza tuvo problemas con su puntero. Flojo en la marca y lento para la recuperación. Collado terminó casi parado. Lento, por instantes duro, contribuyó a que Atlanta entrara en el ritmo de calesita que le dio también el transporte largo y sin velocidad de Vicente y Jorge Fernández. Raffo estuvo muchas veces como único delantero. Las peló todas y quiso jugarlas. Cuando tuvo la pelota lo hizo bien y en los pocos minutos que jugó Mura, pareció que podrían enernar. Mura le dio velocidad a todo el equipo y fue pivote de él hasta que el choque con Meléndez lo obligó a desertar del partido.

EDUARDO RAFAEL



Saltarín. Así, en el aire, sorprendió la cámara a Carnevali, arquero que cumplió auspicioso debut en Atlanta. El remate fue de Coch y llevaba destino de red, pero salió apenas desviado. Por muy poco



Gran atajada. Carnevali acaba de desviar al corner la pelota que en oportuna entrada conectó Rubén Suné. El arquero de Atlanta fue factor primordial para que Boca no ganara por más goles.

Boca Juniors ②

Atlanta ①

BOCA JUNIORS: Roma; Suné, Meléndez, Rogel y Marzolini; Nicolau, Rattin y Novello; Coch, Pianetti y Villagra. Arquero suplente: Sánchez. Director técnico: Di Stefano.

ATLANTA: Carnevali; Defilippo, Gómez, Zerillo y Ainza; Vicente, Collado y Jorge Fernández; Mastrángelo, Raffo y Juárez. Arquero suplente: Laino. Director técnico: Conde.

Goles en el segundo tiempo: A los 2' Nicolau (BJ), y a los 18' Villagra (BJ).

Arbitro: Veiró.

Cancha: Boca Juniors.

LESIONADOS, OPINIONES Y UNA VIDA QUE SE APAGA, PUPILI

Dos vestuarios agotados por el calor y algunas lesiones de cierta consideración. En el de Atlanta, Zerillo presentaba un golpe en la cara que le produjo molesta hemorragia —se pasó la tarde salivando— y el debutante Mura se encontraba aún con signos evidentes del fuerte golpe en la espalda que incluso llegó a dificultarle la respiración, y de allí su abandono del campo.

Conde, pese a la derrota de sus dirigidos, nos dijo: "Estoy contento, pues algunas cosas que se practican salieron. Nos vimos perjudicados por el arbitraje, a Boca no le cobraron varios off-sides".

Carnevali, figura de su equipo, declaró: "Espero andar mucho mejor. He pasado cuatro años de suplente en Rosario y vengo para rendir al máximo".

Según Ainza: "Los primeros 45' fueron parejos, después el primer gol, un penal que no nos acordó el juez y varios off-sides de Boca evitaban lo que pudo ser un empate".

Mura que tomaba té y se encontra-

ba bastante contrariado por el golpe en la espalda, se expresó así: "Sentí un fuerte golpe y comencé a respirar con dificultad, estaba totalmente imposibilitado para seguir, ¡qué debut!".

El vestuario local con Armando explicando "a su manera" el partido, presentaba discreta alegría por el triunfo.

Según Di Stefano: "Anduvimos muy bien, pesa al calor reinante. Fue una buena labor, aunque los muchachos, por la causas anteriormente apuntada, hayan rendido un 40 por ciento de sus posibilidades. Tienen gran espíritu y los partidos se ganan jugando".

El doctor Gioiosa nos declaró que las lesiones de Nicolau: esquinque de tobillo izquierdo y la de Novello: contusión con hematoma en el muslo izquierdo, podrán precisarse en un hospital, en el correr de la semana.

El debutante Coch, opinó: "Creo haber andado bien, especialmente en la primera parte, a pesar del intenso

calor, espero que el domingo frente a River lo hagamos mucho mejor; tengo mucha fe que así ha de ser para satisfacción de todos".

A su vez, el provinciano Villagra, asediado por varios colegas, expresó: "Estoy satisfecho por el gol conquistado y porque creo haber andado bien. He de rendir más con el correr de los partidos, pues tengo unos compañeros formidables; me han alentado desde que llegué al club".

En un rincón, Rattin se cambió apresuradamente. Tenía un deber que cumplir, según sus palabras, y lo vimos salir rápidamente. No había alegría en su rostro. Fue al hospital Argerich, donde Martín Pupili, el legendarlo utilero de Boca (65 años de edad, 50 efectivos de servicio en el club), lucha por su vida. Pupili es un pedazo grande en la historia de Boca, que se está muriendo lenta y dolorosamente. Rattin avisó, mediante el consuelo de su presencia. Ojalá, al menos, haya podido ser ayuda.

UNA TRISTE SITUACION: NICOLAU: vs. NUMERO 12

Pese al triunfo ya hay un problema en ciernes en Boca Juniors. Fue explosiva la rechifla que la tribuna dedicó a Nicolau cuando se anunció su inclusión y lo que fue peor luego, durante el desarrollo del partido. A los 26 minutos del primer período Nicolau jugó mal, consecutivamente, dos veces la pelota y entonces a los silbidos inmediatos sucedió el coro de la tribuna clamando por "¡Angelito! ¡Angelito!".

Lógicamente, la pausa del entretiempo se transformó en la gran incógnita: ¿Accedería Di Stefano al pedido de la tribuna incluyendo a Rojitas en reemplazo de Nicolau? La salida de los jugadores hizo pensar que no, porque Nicolau fue uno de los primeros en retornar al campo y entonces la rechifla fue sensacional pero la tapó rápidamente el ingreso de Rojas en reemplazo de Novello. A pesar de haber logrado su imposición, la tribuna silbó y aulló cuando Di Stefano salió del túnel para ocupar su lugar en el banco.

Esta situación influyó notoriamente en el ánimo de Nicolau quien, cuando convirtió el primer gol de Boca y del partido, se lo gritó a la tribuna y a los paños desde donde reprimaban su presencia. Fue tal su revancha que Rattin debió correr media cancha para taparle la boca, así como al punto final al entredicho: Nicolau-jugador número 12.

Chacarita los Preparó y Después Deglutió los "Calamares al Gusto"

Moviéndose en el campo con bastante claridad, mostrando solvencia y trabazón a través de todas las líneas y fundamentalmente exhibiendo una enorme dosis de vocación ofensiva, Chacarita manejó el ritmo y derrotó a Platense, que fue precisamente todo lo contrario, sin atenuantes. No obstante el gol de diferencia (ganó 2 a 1) no refleja con exactitud las aptitudes expuestas por uno y otro sobre la gramilla.

Pero vayamos ya al análisis del encuentro. De salida, cuando apenas iban 3 minutos de juego, Valdez, volcado a la derecha, combina con Subiat; toque sutil de éste sobre la cabeza de Bargas para Bulla, Ortiz no llega al cruce, Petrocelli que se queda, y el piloto la pone serenamente en un rincón, 1 a 0.

Verdadero problema para Chacarita por lo prematuro de esa desventaja. Sin embargo, y contra toda suposición adversa, Chacarita no perdió la línea y se dedicó a "hacer su juego" despreocupándose prácticamente del resultado.

Rápidamente observamos que en el medio tres hombres (Puntorero, Recupero y Poncio) hacían prevalecer su capacidad para dominar esa zona en una interesante muestra de habilidad, apego por la marca, y fluidez para trasladar y entregar la pelota.

Justamente ahí fallaba y falló siempre Platense porque Subiat y Ruso ambos hombres para jugar la pelota y no para obstruir, trotaban sin tomar marca alguna. Muggione el tercer mediocampista local parecía hallarse sin piernas para hacer lo que es su fuerte: morder constantemente, sin claudicaciones.

Es decir que el desnivel surgía en primera instancia desde el medio. Ahí donde ganaba con facilidad Chacarita. Pero tomando por separado distintas líneas Chacarita sacaba ventajas también en la extrema línea de cuatro donde si

bien al principio notamos algunas vacilaciones (especialmente en el anticipo) posteriormente y cuando se serenó Ortiz, ganó seguridad y significó por la permanente intención de sacar la pelota jugando el primer paso positivo del arranque y la proyección.

Por su parte Platense en el aspecto defensivo evidenciaba una repetida tendencia a agruparse como único recurso. Además y fuera de la capacidad para absorber el juego de alto, de Rivero, no mostró ninguna otra virtud, cuando la pelota era neutralizada y estaba lista para ser jugada.

Adelante Chacarita utilizó casi permanentemente la rotación de Orife y García Cambón buscando el usufructo de los laterales, pero durante casi todo el transcurso de la primera etapa, y aún sin dejar de buscar permanente-

mente la brecha que posibilitara la entrada franca, los forwards nombrados, a quienes se sumó Marcos y muchas veces Recupero (desde la posición de volante) carecieron de potencia y resolución para definir. Ello, en parte, fue lo que "tapó" en muchos pasajes de la lucha la poca organización y firmeza de la extrema línea de zagueros locales. Platense, en lo que atañe a la parte ofensiva, salvo la cerebración de Bulla para moverse en espacios reducidos e intentar la llegada mediante su toque sutil e inteligente, fue un fiasco. Miranda permaneció ajeno al trámite de la lucha (perdió un gol mandando la pelota a las tribunas) y Valdez intervino con acierto solo esporádicamente.

Antes de finalizar el primer período Chacarita consiguió el empate, que a pesar de haber dominado constantemente, se le había negado.

En la segunda fase, todo aquello que apuntamos ya en uno y otro se acrecentó, en perjuicio de Platense, con la falta de estado atlético presentado por sus hombres. Además, un gol de Recupero puso ecuanimidad en el resultado (aunque algo exiguo) y dio tranquilidad a Chacarita que, parece ser, está trabajando con ansias de transformarse en el "cuco" del "Metro".

Los Debutantes

Orife: buena disposición para ocupar los laterales y cruzarse hacia el medio para recibir a espaldas de su marca. Jugó solo un tiempo. **Conde Méndez:** jugó sin arriesgarse en el anticipo. Jamás intentó apoyar. **Chavez:** poca firmeza en la marca y escasa predisposición al apoyo. **Ruso:** cansado e irresoluto con la pelota en los pies. **Miranda:** pareció ignorar que estaba jugando al fútbol. **Nulo, Valdez:** mucho temperamento, pero desperdiciado en un fútbol inocuo. **Bulla:** excelente jugador. Cerebral y enorme claridad para jugar,

Platense ①

PLATENSE: Topini; C. Méndez, Piris, Rivero, Chávez, Ruso, Miranda, Muggione, Bulla, Subiat y Valdez. Arquero suplente: Hurt. D. T.: Dellacha.

CHACARITA: Petrocelli; Gómez, Ortiz, Bargas, Frasol-datti, Puntorero, Poncio, Marcos, Recupero, García Cambón, Orife (luego Amarilla). Arquero suplente: Palacios. D. T.: Pizarro.

Goles en el primer tiempo: A los 3' Bulla (P) y a los 44' Poncio (CH).

Goles en el segundo tiempo: A los 3' Recupero (CH).

Incidencias: A los 29' del primer tiempo Topini le detuvo un penal a Marcos.

Arbitro: Coerezza.

Cancha: Platense.

Chacarita ②

EL LOBO SE IMPUSO POR POTENCIA AL SABALERO MORON HIZO LO JUSTO PARA DEBUTAR GANANDO

El "lobo" mostró en su reducto del bosque platense sus colmillos bien afilados, como en sus mejores tiempos, y venció sin apelaciones a un Colón que, a pesar de la derrota, trató de jugar buen fútbol pero le faltó la fortaleza necesaria para resolver en los tramos finales. Por otra parte, no supo absorber el tremendo contragolpe de Gimnasia, que finalmente obtuvo cifras concluyentes.

Y aquí surge la tan mentada polémica sobre la utilidad del medio juego. Porque en rigor de la verdad Gimnasia careció del mismo, salvo en los primeros 20 minutos en los cuales Palma consiguió moverse con facilidad, mientras se conectaba con Diéguez o buscaba el lateral derecho para la entrada filosa de Pignani. Pero el local tuvo gol y al fin de cuentas es lo fundamental en fútbol. Hubo profundidad en Pignani, velocidad y habilidad para dejar hombres en el camino en Castiglia, y olfato de red en Onnis.

Una excelente pared entre Palma y Diéguez casi al comienzo, que obligó a un desesperado saque al corner de Jáuregui, dio la pauta de las intenciones locales y constituyó un toque de atención para Colón. No

cabían dudas que dicha prevalencia iba a reeditar sus frutos. Y así fue como sobre los 17 m., por medio de un shot corto y desde cerca de Palma, bien habilitado por Onnis, al recibir un centro largo de Bordón. Luego hubo un leve repunte "sabalero", merced al buen desmarque de Borgogno y a la inteligencia de Colmán para el toque y recepción, que no tuvo eco en los hombres de avanzada. Tanto Ruiz como Ulrich y Balbuena, no podían zafarse de sus marcas y el dominio caía en lo inocuo. Para colmo de males otro efectivo contragolpe puso un 2 a 0 tranquilizador para el ganador, cuando ya algunos hombres no funcionaban como al principio en el vencedor.

Entró con renovados bríos Colón en el complemento. Se agruparon para el arranque

Borgogno, Lo Bello, Colmán, se desprendió Sanitá de la y con dos punteros más movidos apretaron a Gimnasia. Se puso firme la defensa local y aguantó bien y con un Gatti inspirado en las salidas, frustró todo intento de peligro. Luego aplicó otro "mordisco" imprevisible el "lobo", y adiós Colón...

Los Debutantes

En Gimnasia: Gatti demostró sus bondades para salir con rapidez de la valla. Bien además en el juego por elevación, descolgó con seguridad muchos balones. Trató de habilitar siempre al compañero desmarcado. No lo pudo hacer muchas veces. **Magliolo:** cumplió a satisfacción, sin mayores exquisites pero con firmeza en la marca. **Bordón:** le ganó el pleito a Ulrich, debe proyectarse más, demostró que lo puede hacer. **Palma:** buen comienzo, colocó algunas pelotas con exacto sentido, pero sintió la lucha. **Onnis:** parece lento pero picando es rápido, está para el gol. **Diéguez:** buen jugador aunque algo frío y con "lagunas". En Colón: **Felicetti:** bien en líneas generales. Poco pudo hacer en los goles. **Ruiz:** sin encontrarse, no pudo desmarcarse, algo mejor en el segundo tiempo. **Ulrich:** Bordón le puso "candado".

El primer tiempo mostró las falencias de ambos equipos a lo largo de anodinos minutos que solo variaron sobre el final de la etapa.

La salida mostró algo más dominador en medio campo a Newell's, dando la impresión de que Mori sería fundamental, ya que caminaba la ona central con aire dominante. Sin embargo fue un contragolpe local la primera situación de peligro. **Fallo Ramírez:** tratar de entregar a Traverso y "robó" la pelota Va' entini elevando sobre el travesaño.

Ya esa inicial situación mostró que la línea de cuatro rojinegra no anda bien. También los zagueros de Morón mostraban vacilaciones, pero ambas situaciones eran disimuladas por la ineficacia de los atacantes.

Y así fue como a pesar de jugarse más en campo de Morón, Bargas no enfrentó ninguna situación de peligro en el primer cuarto de hora. Pero poco después de cumplirse ese lapso un tiro de Bezerra desde la derecha obligó al buen guardameta a esforzarse para desviar al corner.

Siguió siendo el equipo rosarino algo más ambicioso. Sus líneas jugaban más adelantadas que las de Morón, su medio campo era más ofensivo por entonces. Así fue como poco después de los 20 minutos Montes llegó solo —al recibir un pase en

profundidad de Avallay— hasta la ciudadela de Bargas, desviando cuando el gol era un hecho.

Mientras tanto Deportivo Morón solo intentaba algo de contragolpe mostrando como único hombre hábil para organizar el ataque a Ghigliani. Todo esto dentro de una mediocridad aplastante, con dos líneas defensivas que reventaban pelotas como único recurso, con medios campos lentos física y mentalmente.

Pero los últimos diez minutos del primer tiempo salvaron en algo un espectáculo, que hasta entonces había sido tedioso. Entonces hubo tres claras situaciones de gol (dos para Newell's y una para Morón), salvadas con magníficas acciones de Bargas y Traverso.

El complemento fue más movido en líneas generales. Mori y Montes se quedaron

sin aire y Morón se fue adelante. El ingreso de Oscar Tomás López fortificó a los locales. El gol del triunfo llegó por mediación de Roberto López, que luego de eludir a dos defensores y al arquero la colocó en el primer palo. Fue lo mejor. Lo único para recordar...

Los Debutantes

Comencemos por Morón: **Pietroni:** Solo mostró voluntad. Pocas ideas y recursos. **Canevari:** No anduvo, a pesar de las ventajas de una defensa floja. **Valentini:** Flojo. Solo llegó una vez y cayéndose. En Newell's: **Traverso:** Buenas atajadas. Mal saliendo y apoyando. **Mori:** Empezó bien pero terminó anulado. **Montes:** El mejor de los debutantes, pero muy frío. **Martinoli:** Casi nada, lo reemplazó Ferlich, solo más voluntarioso.

Gimnasia ③

Colón ④

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Bordón, Magliolo, Masnik, H. Fernández, Comesaña, Pignani, Palma, Onnis, Diéguez y Castiglia. A.S.: Minoian. D.T.: J. Varacka.

COLÓN: Felicetti; Lezcano, Sanitá, Jáuregui, Lo Bello, Melit, Balbuena, Colman, Ruiz, Borgogno y Ulrich A.S.: Alvarez. D.T.: O. Viera.

Arbitro: M. Comesaña. **Cancha:** Gimnasia y Esgrima.

Goles en el primer tiempo: A los 17', Palma (GE), y 32', Pignani (GE).

Gol en el segundo tiempo: A los 23', Onnis (GE).

Recaudación: \$ 2.264.280.

GATTI EN TECNICOLOR: TODO UN ESPECTACULO

Mucho público en el estadio del Bosque de La Plata, porque Gimnasia con su actitud compradora, constituía en siert orma tracción. Además de una nutrida galería de caras nuevas para observarnos bien, en el fútbol "en serio" de los domingos.

Por ello repetimos: buena concurrencia a que bordeó el bien cuidado césped del campo —felicitaciones para las autoridades locales— que bulliciosamente alienta al local.

Y quizá la mayor atracción haya sido el debut del "bea-tle" Hugo Gatti, siempre discutido por sus excentricidades.

Su presentación no pudo ser más llamativa, en su vestimenta. Camisa y medias color naranja, pantalón "bermuda" amarillo y gorra verde. Ya desde el comienzo tuvo algunas cositas, como sacar la pelota con el pecho, con la cabeza, etc., pero aparte de ello su actuación con-formó plenamente.

CAMARIN FUNEBRE: CON MEDIDA ALEGRIA

Vestuario ganador. Gente contenta sí, pero no eufórica en demasía. Es decir, que lo que prevalecía era la calma. Además, también esa serenidad se trasuntaba en las apreciaciones de los hombres y el técnico.

Federico Pizarro: Fundamental, porque creo que si bien Chacarita posee hombres con muchas aptitudes, un resultado o varios no deben ser motivo de creernos superiores a nuestras propias virtudes. Considero que debemos trabajar seriamente y sin ruidos perjudiciales. ¿Un jugador? Puntorero.

Puntorero: Creo que abrir juicio antes que empiece realmente lo "fiero" no es positivo. Mejor es tratar de jugar siempre intentando superarnos en cada partido.

Petrocelli: Bueno, creo que este Chacarita está para "matar", pero en última instancia me reservo la opinión definitiva para más adelante.

UN "PELUDO" (GHIGLIANI) SE LLEVO EL DE ROSARIO

Dentro de la pobreza franciscana de fútbol que practicaron Deportivo Morón y Newell's Old Boys, una figura se destacó con perfiles propios haciéndose acreedor del elogio. El volante local Luis Ghigliani fue el mejor jugador de la cancha sin aproximaciones.

Ghigliani es un valor surgido de las inferiores de la institución del Oeste y tuvo un papel preponderante en la campaña que llevó al equipo del "gallito" a primera A. Es

querido y apoyado por una hinchada brava y seguidora que lo ha bautizado "el peludo".

Ayer mostró que aún dentro de un concierto de errores y horrores, es posible conservar la calma y jugar bien al fútbol. Jugó todas las pelotas con justeza, dando destino cierto a sus pases. Armó a su ataque y logró quebrar el medio juego rival. Fue marcado al principio por Ibañez y luego por Mori.



El delantero más peligroso y efectivo de la cancha, Daniel Onega fue artífice del éxito "millonario". Logró un gol y participó activamente en varias gestiones más. Aquí apura en el salto a Casal y luego ganará el rebote para su equipo.



Otra vez Daniel. Ayer fue "el terrible". Tres de cada tres ataques de River contaron con su presencia. En esta acción el poste le negará el tanto, luego de haber superado la oposición de los marcadores centrales de Argentinos Juniors.

Argentinos sin Nada Para Llegar

HORA DEL GOL, PRIMERO RIVER

Por tener dos delanteros concientes de su cometido y la plena utilización de sus virtudes en los momentos precisos, River salvó el primer compromiso de su nueva estructura con un éxito justificado. Dentro de un partido solo discreto en lo técnico, las opciones de gol fueron del ganador. Argentinos Juniors, que alcanzó un efímero empate, pagó tributo a su endeblez ofensiva y sucumbió frente a la codicia de su adversario, que lo superó.

Desde un principio River ocupó masivamente el campo de juego. Nació entonces una superioridad que con el correr de los minutos, desnudó al mismo tiempo virtudes y defectos. Argentinos creemos que tomó conciencia de su propia ineficacia para abrir brechas ofensivas. Entonces el planteo fue simple, dejar venir al rival y tratar de oponer barreras intercaladas, para posteriormente intentar con sorpresa el arranque por ambos laterales.

A favor de ese natural conservadurismo, River trabajó más suelto pero a la vez avisado en el hecho de no confiarse demasiado porque a los 2 minutos, una escapara de Larrosa tras una falla de Ferreiro motivó el primer revoleón serio de Carballo para evitar la entrada solitaria de Ibáñez, a punto de gol.

Sabiendo eso y contabilizando el poco arriesgar rival, Recio, Daniel Onega y Mas fueron utilizando con criterio el espacio que dispusieron para manejarse. Y en verdad fueron ellos tres quienes bascularon el ritmo del partido. Porque con ser numéricamente masivo el aporte en el campo de Argentinos, el vocablo "dominar" aplicado en fútbol, a esa variante circunstancial, solamente tres hombres lograron capitalizar hegemonía.

A los 13 minutos se produce el gol por gravitación de ese olfato para el gol que es el fuerte con que Onega avala su ubicación. Era una pelota perdida para muchos (un doble rebote por tiro de Dominichi), pero que su visión materializó en la red antes que el abúlico López saliera de su estático asombro.

A partir de ahí lógicamente Argentinos modificó paulatinamente su planteo. Superado en su intento contencionista debió salir a ganar su propia realización. Y entonces paradójicamente se apagó River. Subie-

ron Puppo y Pla y consecutivamente Rodríguez-Gutiérrez perdieron la escasa gravitación que habían tenido, y mandaron a Recio al sacrificio.

Con eso a favor, y una reciedumbre en ascenso, los "bichos" comenzaron a picar, claro que todo no pasó de tibias ronchitas que se disolvieron apenas el vuelo llegaba al área grande.

Porque pasada esa línea no supieron salir del problema, por más que en un par de oportunidades los cuatro del fondo de River dieron la impresión de "autitos chocadores". En una de ellas, Toublano y Larrosa se obstaculizaron, posibilitando recuperación salvadora en Paire cuando Carballo había quedado a mitad de camino.

Puntualizado esto tenemos en clara exposición la diferencia en que ambos manejan sus propias posibilidades. Sin llegar nunca a brillar y tener problemas de gestación y obstrucción —similares a los que mostró Argentinos—, River pasó a justificar su éxito basado en algo incontestable: a la hora del gol, primero él. Y esta vez los autores de la victoria fueron precisamente quienes mejor la buscaron: Onega y Mas.

Los Debutantes

En una síntesis conceptual, damos a conocer la actuación que tuvieron los hombres que afrontaron por primera vez el compromiso con sus nuevas casa-

cas, ante un marco expectante que estuvo pendiente en cada momento de sus respectivas producciones. Carballo: Un par de problemas en las salidas a cortar a ras de piso. Salio mal parado de los rebotes, pero en varias ocasiones resolvió con su natural tranquilidad. Minitti: Una realización en dos capítulos. Malo el primero cuando los nervios lo consumieron y se atrasó innecesariamente. En el segundo le otorgó mayor criterio a su gestión y fue importante hasta en el trato de la pelota. G. González (22 años, de Racing de Montevideo): Sintió el debut notoriamente. Más le significó problema insoluble, a pesar de recurrir a la reciedumbre. Larrosa: Lució habilidad pero fue inconsistente. Ibáñez: Fue poco al área y dubitó en más de una ocasión, con la pelota en los pies, mostró que sabe hacer algo. El gol logrado debe servirle de atención para saber que ahí está la verdad.

Esto fue lo rescatable de un partido que no salió del lineamiento general en que el enroscado popular suele conformarse: "es el primer partido". Y bajo ese rótulo puede pálidamente aceptarse todo.

Pero lo cierto y evidente es que ambos deben mejorar, aunque a rápido cálculo visual, River indudablemente se habrá de manejar mejor, porque cuenta con mejores reservas y una línea de juego bien maleable.

Arg. Juniors ①

River ②

ARGENTINOS: López; Casal, Urcevic, González, Plá, Pérez, Toublano, Puppo, Ibáñez, Caputo y Larrosa. Arquero suplente: Durich. D. T.: Carlos Cavagnaro. RIVER: Carballo; Paire Dominichi, Ferreiro, Recio, Guzmán, Minitti, Rodríguez, D. Onega, Gutiérrez y Mas. Arquero suplente Gironacci. D. T.: Angel Labruna. Gol en el primer tiempo: A los 18' D. Onega (RP). Goles en el segundo tiempo: A los 14' Ibáñez (AJ); A los 26' Mas (RP). Arbitro: A. Ducatelli. Cancha: Atlanta. Recaud.: \$ 3.371.360.

LAS OPINIONES DE LOS DOS TECNICOS

El técnico más joven del país y un veterano con toneladas de alegrías y sinsabores. Dos diferentes ubicaciones frente a un mismo resultado. Ambas opiniones importantes para una evaluación del futuro.

Angel Labruna, resumió así los primeros noventa minutos de esta nueva etapa de River: "Estoy conforme, primero por el resultado —ganando todo es más fácil—, y segundo porque el rendimiento del equipo fue bueno teniendo en cuenta que prácticamente no tuvimos el tiempo exacto de preparación que el comienzo de un campeonato exige. Nos pasamos los días viajando y jugando copas, así que recién ahora vamos a comenzar el training con la seriedad que es debida. En la semana entrante cumpliremos sesiones dobles mañana y tarde para mancomunar perfectamente el trabajo de Torrecillas con el mío. Pero le repito como primer examen, las cosas salieron bien; lo demás lo dirá el tiempo. Capacidad y contracción al trabajo hay de sobra".

Carlos Cavagnaro, tiene 22 años y asumió la responsabilidad en Argentinos Juniors con total dedicación y confianza en su trabajo, que se realiza en base a modestia. Tal vez por eso la derrota no lo afectó mucho: "Era un riesgo que había que correr. El equipo me demostró dedicación y yo sé cuáles son sus limitaciones. Hay que trabajar sobre el aspecto ofensivo, pero para ello no es coadyuvante el pensar demasiado en las derrotas. Hoy ya la gente me pedía que sacara a Toublano. Pero se olvidan que es un chico que está haciendo el servicio militar y está a medio entrenar. Es muy buen jugador; si lo reemplazaba le tiraba la moral abajo, ¿para qué? Si al final, recién empezamos y el saldo no fue tan desastroso. Solo pido un poco de tranquilidad".

MILLONARIOS DE ROSTROS FELICES Y BICHOS EXACTAMENTE AL REVES

Luego de la insólita como intempestiva actitud policial, que digitó ayer en Atlanta el acceso a los vestuarios de la gente de prensa, en una postura que no comprendemos, avalada por mentes cerradas que siguen aceptando encargarse de custodiar las puertas de acceso, sin saber nada en absoluto de lo que significa la función periodística, a todas luces merecedora de otro trato, concurrirnos a visualizar las respectivas reacciones del encuentro.

Argentinos: Cansancio en la mayoría. Deseo de encontrar aire puro cuanto antes. También cabezas gachas, buscando en el frío piso una explicación para algo que en determinado momento pareció una cosa probable: el empate. El clima en general fue resignación pura, mezclada con algunas tibias protestas, que existen en cualquier vestuario perdedor de cualquier latitud del mundo en donde se juegue fútbol. El más "viejo" del plantel, Roberto Puppo, está acostumbrado a todas estas cosas. Por eso su palabra tiene la virtud de no responder a insólitos pasionismos. Lo vio todo con la tranquilidad que le otorga su experiencia. Así nos contó: "No es el caso de achacarle todo a la mala suerte. Por supuesto que cuando empatamos, yo pensé que podíamos mantenerlo, pero en realidad nos faltó llegar con sorpresa y continuidad. Aun-

que creo que nos perjudicó la tendencia de la defensa de River a jugar con el off-side. Y en esta situación el arbitro también se confundió. Por ejemplo, en el primer tiempo, cuando Larrosa dio con la pelota en un poste, cobró fuera de juego, y en realidad era acción limpia. Pero todo esto ya no cuenta, lo único que tenemos que pensar ahora es en el trabajo futuro, hay que darle en la semana. Más adelante veremos qué pasa; yo creo que hay material bueno para trabajar".

El chico Larrosa se reponía lentamente de la temperatura que lo agobió toda la tarde: Con este calor es imposible jugar, yo lo sentí terriblemente. Al principio piqué con frecuencia, pero después los pulmones comenzaron a decir basta y me quedé. Sobre la derrota, estimo que debimos llegar al empate. Incluso pienso que hasta River se conformaba con ello".

River Plate: Un ambiente distinto. La victoria se tomó sin ruido pero con evidente satisfacción. Los rostros iluminados por el halo del éxito así lo demostraron. Todos coincidieron en reconocer que no produjeron momentos brillantes, pero tenían que ganar y ganaron. Jorge Recio, nos explicó el porqué: "Para nosotros estos dos puntos significan una tranquilidad inapreciable. Porque jugamos contra el riesgo de ser una formación nueva, sin las estrellas del año pasado y la responsabilidad era mucho

mayor. Además ir a la cancha de Boca, perdiendo no nos gustaba ni un poquito. Así que al ganar dimos un paso muy importante, sobre todo por nuestra propia seguridad".

Uno que siempre tiene los pulmones con doble carga, con el clima que sea, prendido a una gaseosa, no cabía en sí de satisfacción, Oscar Mas, flamante capitán del equipo, no tuvo dudas: "Gané el que mejor supo llegar al gol. De eso creo que River dio buena muestra. Por supuesto que no fue una labor brillante, pero si perdamos o empatáramos iba a ser mucho peor, seguro. Así que espero que los triunfos se sigan acumulando, después tendremos tiempo de jugar bien".

El apuro por el descanso dejó vacío más rápido de lo acostumbrado el camarín. Lo sorprendimos a Daniel Onega, cuando ya se nos escapaba: "Me equivoqué, vieron qué bien jugué hoy". Asentimos y replicamos: "Hasta cuándo pensás seguir así? Ahora, lo único que deseo es no lesionarme. Contra Boca está la carta brava y no quiero desaprovecharla. Dentro de siete días hablaremos..."

Todos en la despedida se encasillaron en lo mismo. La idea fija vuelve a ser el partido de siempre, el de máximo interés, entre público y jugadores. Nuevamente ahora la consigna es: vencer a Boca.

SINTESIS DE LA JORNADA

LOS RESULTADOS

ZONA "A"

SAN LORENZO 5 LANUS 2
 GIMNASIA 3 COLON 0
 BANFIELD 3 INDEPENDIENTE 1
 BOCA JUNIORS 2 ATLANTA 0
 ROS. CENTRAL 1 VELEZ SANSFIELD 3
 (Jugado el viernes 21-2-69)

ZONA "B"

QUILMES 1 HURACAN 0
 DEP. MORON 1 N. O. BOYS 0
 RACING 0 LOS ANDES 0
 ARG. JUNIORS 1 RIVER PLATE 2

INTERZONAL

PLATENSE 1 CHACARITA 2

LAS POSICIONES

ZONA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
SAN LORENZO DE ALMAGRO	1	1	—	—	5	2	2
GIMNASIA Y ESGRIMA	1	1	—	—	3	—	2
BANFIELD	1	1	—	—	3	1	2
VELEZ SANSFIELD	1	1	—	—	3	1	2
BOCA JUNIORS	1	1	—	—	2	—	2
CHACARITA JUNIORS	1	1	—	—	2	1	2
LANUS	1	—	—	1	2	5	—
INDEPENDIENTE	1	—	—	1	1	3	—
ROSARIO CENTRAL	1	—	—	1	1	3	—
ATLANTA	1	—	—	1	—	2	—
COLON	1	—	—	1	—	3	—

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
RIVER PLATE	1	1	—	—	2	1	2
DEPORTIVO MORON	1	1	—	—	1	0	2
QUILMES	1	1	—	—	1	0	2
LOS ANDES	1	—	1	—	0	0	1
RACING	1	—	1	—	0	0	1
ARGENTINOS JUNIORS	1	—	—	1	1	2	—
PLATENSE	1	—	—	1	1	2	—
HURACAN	1	—	—	1	0	1	—
N. O. BOYS	1	—	—	1	0	1	—
ESTUDIANTES (x)	—	—	—	—	—	—	—
UNION (x)	—	—	—	—	—	—	—

(x) Jugarán su partido mañana.

LAS RECAUDACIONES

A. JUNIORS - R. PLATE	\$ 3.361.360.—
BOCA JUNIORS - ATLANTA	2.984.560.—
SAN LORENZO - LANUS	2.600.000.—
G. y ESGRIMA - COLON	2.264.280.—
ROSARIO - VELEZ	1.892.037.—
RACING - LOS ANDES	1.570.560.—
BANFIELD - INDEPENDIENTE	1.556.780.—
QUILMES - HURACAN	1.508.820.—
D. MORON - N. O. BOYS	1.046.265.—
PLATENSE - CHACARITA	954.220.—
TOTAL	19.828.882

LOS GOLEADORES

ZONA "A"

N. Doval (SLA)	3	Pigniani (GE)	1
Pardo (Banf.)	3	Onnis (GE)	1
2 Pastoriza (I)	1	Pastoriza (I)	1
Nicolau (BJ)	1	B. Acosta (Lan.)	1
Villagra (BJ)	1	Silva (Lan.)	1
Poncio (Ch.)	1	Pascuttini (RC)	1
Recupero (Ch.)	1	Rendo (SLA)	1
Palma (GE)	1	P. González (SLA)	1

ZONA "B"

Ibáñez (AJ)	1	Cotton (Quil.)	1
R. López (DM)	1	D. Onega (RP)	1
Bulla (Plat.)	1	Mas (RP)	1

LA PROXIMA FECHA

ZONA "A"

ATLANTA	vs.	BANFIELD
INDEPENDIENTE	vs.	ROSARIO CENTRAL
VELEZ SANSFIELD	vs.	GIMNASIA Y ESGRIMA
COLON	vs.	SAN LORENZO
LANUS	vs.	CHACARITA JUNIORS

ZONA "B"

LOS ANDES	vs.	ARGENTINOS JUNIORS
NEWELL'S O. BOYS	vs.	RACING
ESTUDIANTES	vs.	DEPORTIVO MORON
HURACAN	vs.	UNION
PLATENSE	vs.	QUILMES

INTERZONAL

BOCA JUNIORS vs. RIVER PLATE

ESTADISTICAS

El primer gol de la jornada (y del campeonato): 1', Pardo (Banfield).
 El último: 32' del S.T., Doval (San Lorenzo).
 La delantera más efectiva en la A: San Lorenzo de Almagro, con 5 goles.
 Las menos efectivas: Atlanta y Colón, únicos que en esta zona no lograron tantos.
 La delantera más efectiva en la B: River Plate, con solo 2 goles.
 Las menos efectivas: Los Andes, Racing, Huracán y N. O. Boys, que no lograron tantos.
 Las defensas menos batidas en la A: Gimnasia y Esgrima y Boca Juniors, sin goles en contra.
 La más batida: La de Lanús, con 5 "pepas" en contra.
 Las defensas menos batidas en la B: Deportivo Morón, Quilmes, Los Andes y Racing, sin goles en contra.
 Total de goles convertidos en la fecha: 28.
 Para los locales: 18.
 Para los visitantes: 10.
 En la Zona A: 22.
 En la Zona B: 6.
 El encuentro de mayor cantidad de goles: San Lorenzo 5, Lanús 2 (7 tantos).
 Penales sancionados en la jornada: 1.
 Atajados: 1 (Topini, de Platense, a Marcos, de Chacarita).
 Jugadores expulsados: 3 (Da Silva, de Racing, Cardacci de Los Andes y Domínguez de R. Plate).
 El encuentro de mayor recaudación: Argentinos Juniors-River Plate, con \$ 3.361.360.
 El de menor recaudación: Platense-Chacarita, con \$ 954.220.

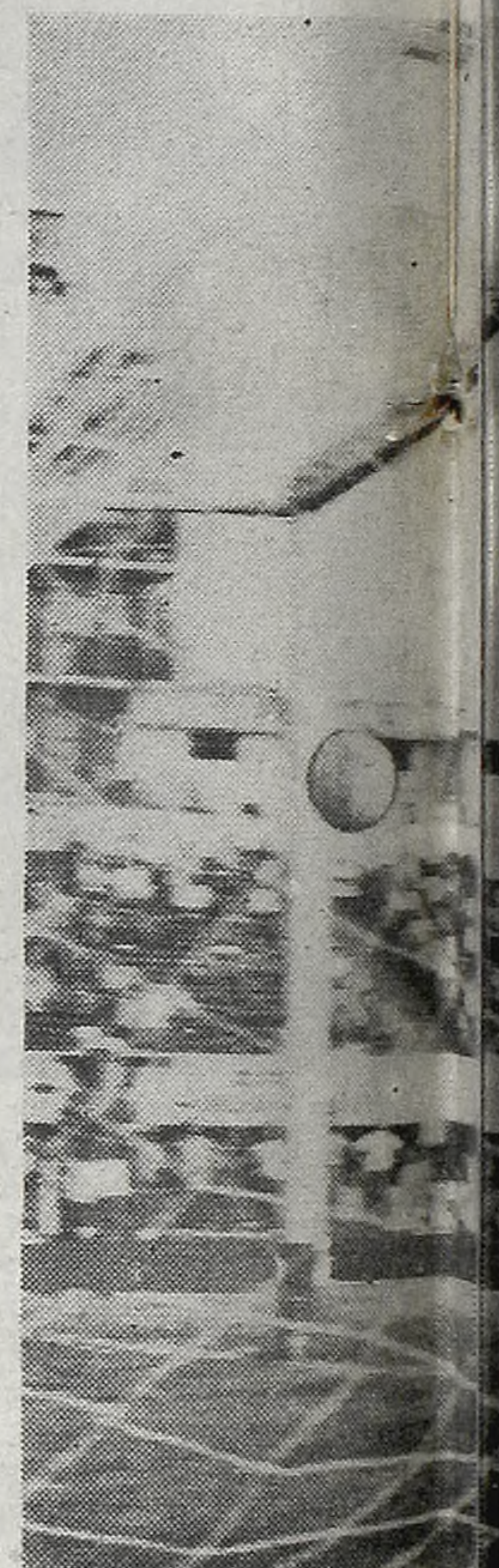


El gol que le tapó la boca a la tribuna. Nicolau fue silbado y abucheado permanentemente por la tribuna en el instante en que acaba de sacar el derechazo que significó el primer gol de Boca. Después corrió a la tribuna.

GOLES QUE GOL



El hombre de la tarde. El tandilense Mario Pardo debutó en Banfield, convirtió los tres goles de su equipo y fue figura. Aquí con Benicio Acosta.



Con la marca en el orillo. Acaba de colocar los brazos. Acaba de colocar los brazos.



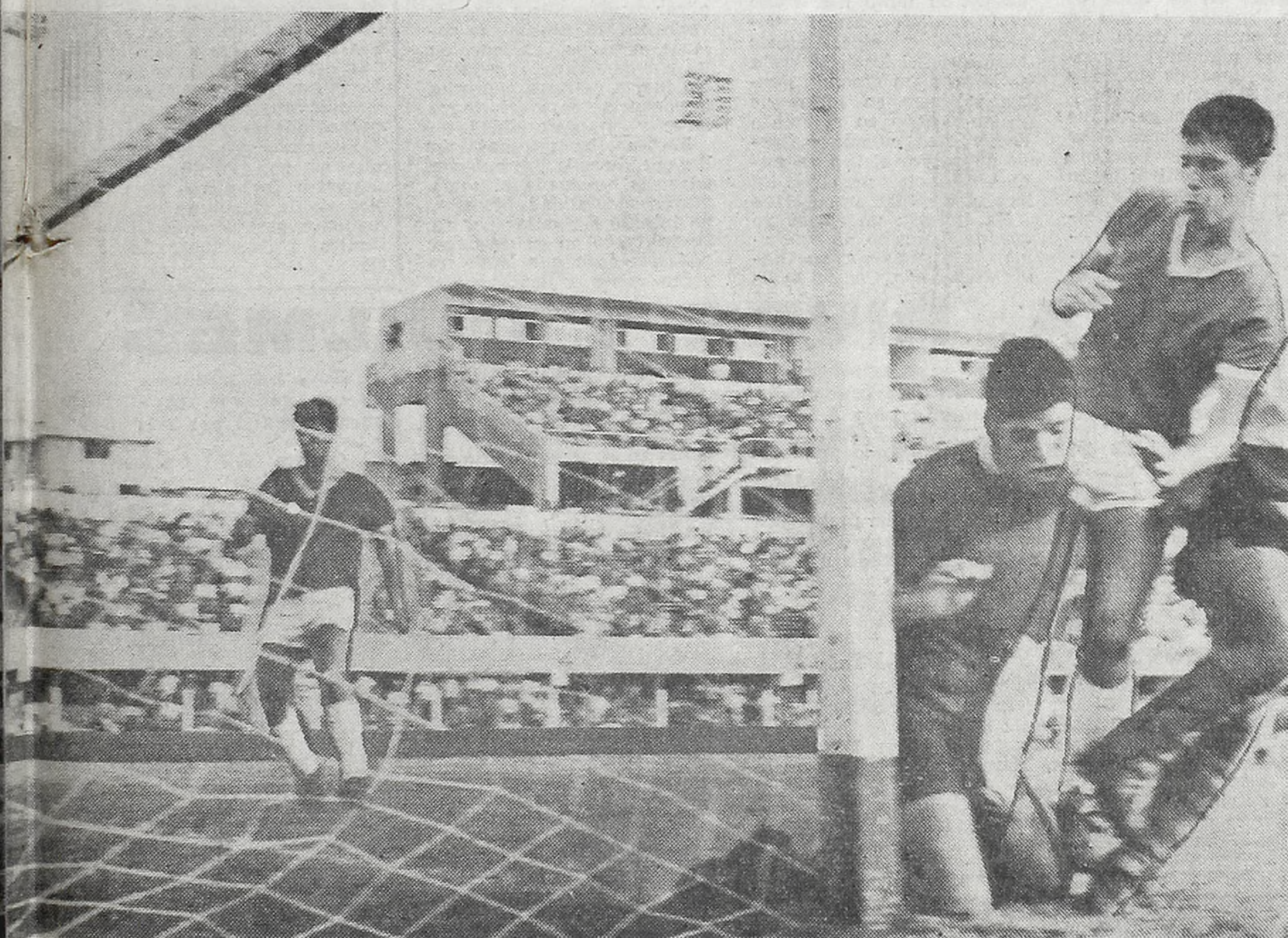
Sensacional. Así fue el cruce, salió al cruce, levantó la cabeza.



la hinchada de Boca. Aquí está
crió y se lo gritó a los adictos.

Empate transitorio. Acosta ya pone punto final a su carrera. Un rebote en Sconfianza lo dejó solito con todo el arco a su disposición y fue gol, irremediamente. Así empató Lanús, momentáneamente un partido que después perdió por abultada goleada.

LOREARON EL "METRO"



orillo. Apenas visibles las piernas de Mas, que se escapan de la foto como "Pinino" escapa en busca de los
locar el "suelazo" que le dio el triunfo a River. Se va, entre López, flojo de manos, y el defensor Casal.



el cuarto gol de San Lorenzo. Doval la jugó para Cocco; Cocco para Pedro González y cuando Ballesteros le
la pelota por sobre su cabeza. González está fuera de foco y Doval contempla, desde lejos, la gran obra.

TRESIDOS



DE LA PERRERA AL TABLON

VIOLIN Y NO TALERO

Imaginate a un gaucha enchufarse las espuelas, ajustarse la rastra, pegar el salto y enhorquetarse en el potro para dejarlo sobado como los viejos papeles de a mango. Y cuando todo el graserío se palpa que la cosa va a ser a talero puro, el criollazo de "vincha y ruler" pela un violín y entra a mandarse "La Cumparsita" con sordina. ¿Qué te palpitás? Justito eso que la osamente del coso va a quedar desparramada como gordo que corre una cuadra el colectivo.

Bueno, eso le pasó ayer a San Lorenzo. Creyó que a Lanús lo domaba a violín y se olvidó del talero. Cuando Doval se palpitó que era cosa de prender el fuego y dejó abajo del catre a Ballesteros, los gauchos de Boedo comenzaron a rascar su violín de fantasía, con suficiencia, al desgano con crema. Y Lanús curvó el lomo y en cada corcovo desacomodaba al santo como para dejarlo en la alcantarilla. Acosta fue el encargado de desafinarle a los de Avenida La Plata la serenata sobadora. Ahí, cuando el uno a uno gritaba el peligro como tipo que se ahoga, San Lorenzo dejó el violín, chapó el talero, se afirmó, "rayó" feo con las lloronas y entonces sí, el invitado del Metropolitano 1968 volvió a ser domador de potros bravos.

Lanús había levantado con Sabella, De Mario, Capurro, Silva y a veces Quevedo, que quería decir de cuando en cuando que los tamangos de fútbol no son para pisar uva. Pero la suerte estaba más escrita que el epitafio para cada uno que anda parado en las gambas. Y el "Ciclón" ya manejaba el naipe, se había hecho banca y copaba toda la cancha.

Doval tceaba lindo, como si todas las pelotas fueran azafatas. Rendo hasta parecía lungo, Pedrito un trabuso siempre gatillado y Fischer la verdadera figura de esa delantera que se movió sin asco con la lección aprendida. Por atrás, salvo la ciencia futbolera de Cocco y muchas vueltas Rosl, siguió un desgano tipo mosca veraniega. Cuando el segundo de Lanús enchufado por Silva que tiró en medio de los ronquidos de la defensa santa, recién despertó otra vez las ganas de no hacer macanas y el partido, que ya dijimos tenía un resultado desde que San Lorenzo se olvidó del violín, siguió siendo una tortura para los granates, que aguantaron más apuros que punquista cuando se cierra el colectivo y para en la seccional.

Los últimos minutos del primer tiempo y todo el segundo fueron parejos para la muchachada de Giudice en superioridad, salvo esas entradas en el ronquido de que habíamos y que son feas por varias razones, entre ellas, que al adversario no se le puede junar por arriba del hombro aunque le llevés dos cabezas de ventaja y después que por ahí, al descuido, te hacen agujeros en el paraguas y terminas empapado.

Un gol de Rendo, tres de Doval y uno de Pedrito González hacen las cinco pepas contra las dos de Lanús. ¿Fácil la payada? Podría decirse que muy fácil. Pero, ¡tenga mano! los de Boedo se embucharon todas las guindas ayer tarde, pero atenti que Lanús era Lanús a medias. Si este norse chico por los años no le erra a la piñata, los sureños llegaron con grasa de sobra. La pancita de algunos de ellos hablaba más del "dolce far niente" que de estado para mover los bifes en los noventa de la tenida.

En el Metropolitano del año pasado los santos arrancaron con una boleta a Atlanta de cinco cifras —si no le chingo— y esta vuelta también fueron cincota. ¿Será una cábala?



Corría el primer tiempo. Racing buscaba desesperadamente el gol. Y en uno de los tantos avances locales, un centro de Chaldú intentó cabecearlo. Rubé Díaz, pero falló en su intento y la pelota se perdió fuera de juego, mientras Bulgeroni estaba en la marca.

ABURRIMIENTO EN AVELLANEDA

• Los Andes Contento

Noventa minutos de aburrimiento. Síntesis del partido que jugaron Racing y Los Andes. Con un resultado (0 a 0) que Los Andes recibió como una victoria. Y justamente, su conformismo con el empate, fue su peor rival. Tan solo le hubiera bastado un poco de confianza en sus propias fuerzas, y a no dudarlo, hubiera salido victorioso del campo de Avellaneda. Porque fue tal el desconcierto de Racing, en la mayor parte de los 90 minutos, que nadie acertaba a nada. La imagen que nos mostró, fue la de un equipo vencido, sin piernas, sin un hombre que guiara, ni enseñara cuál era el camino. Y los Andes, ante esta alternativa, prefirió quedarse a la espera de lo que hiciera Racing (que fue nada) antes que salir y jugarse la suya.

Tan solo 10 minutos, los iniciales, Racing mostró, no fútbol, pero sí intenciones para ir en busca del área de Menutti. Pero a partir de entonces, el mareo y el desconcierto fue total.

La inclusión de Rubén Díaz como puntero izquierdo, no le reportó ningún beneficio a la ofensiva local (para ser un buen delantero no basta con ser un defensor ofensivo) mientras que por la punta derecha Chaldú, pese a que de continuo era habilitado, no lograba superar la marca de Bulgeroni.

Y planteadas así las cosas, todas las esperanzas racinguistas quedaron concentradas en lo que pudiera hacer el brasileño Silva. Este, demostrando buenas cualidades (fue el único jugador local que futbolísticamente dijo presente) comenzó a encontrarse con Aguirre, que mandándose de continuo al ataque, era el receptor de los medidos pases del brasileño.

Los Andes, jugando al contragolpe, provocaba situaciones de riesgo, pero la falta de hombres arriba para definir, impedía que el buen manejo de Da Gracca y la velocidad de Medina, rindieran sus frutos. Rulli, persiguiendo a Da Gracca, tanto sobre la izquierda como sobre la derecha, no

Racing ©

RACING: Cejas; Perfumo y Chabay; Cardozo, Aguirre y Basile; Chaldú, Rulli, Silva, Adorno y R. Díaz. Arquero suplente, Guibaudó; director técnico, Pizzuti.

LOS ANDES: Menutti; Ginarte y Bulgeroni; Vignale, Storti y Cardacci; Scianda, Manfredi, Vera, Da Gracca y L. Medina. Arquero suplente, Barboza; director técnico, Resquin.

Incidencias: Al comienzo del segundo tiempo Lamelza (R) reemplazó a Perfumo, y a los 23 minutos fueron expulsados, por insultarse mutuamente, Silva (R) y Cardacci (LA).

Los Andes ©

lograba ponerle freno a su habilidad. Y para colmo de males, al promediar el primer tiempo, Perfumo quedó lesionado en una pierna. Entorsis de tobillo derecho, fue el diagnóstico, y a partir de entonces, Racing comenzó a flaquear defensivamente.

Pero Los Andes siguió con su misma tesitura. Dos y a veces tres delanteros, y el resto, bajando y subiendo hasta medio campo, más bajando que subiendo.

Nada podía intentar Racing. Faltaba claridad en cada avance, sorpresa en cada jugada. Y para la defensa de Los Andes nada difícil era anularlos, ya sea con el quite, o maneando la ley del off-side con verdadera precisión.

Y en el segundo tiempo Perfumo, muy sentido, no entró al campo. Lamelza fue su reemplazante. Chabay pasó de marcador central, mientras que Díaz bajó a su puesto de marcador de punta. Esto pareció darle a Racing una tónica distinta, pero duró lo que un lirio. Ya por entonces Aguirre, anulado por el muy buen trabajo de Storti, era prácticamente una figura decorativa. Tan solo Silva, con su habilidad, y Rulli con su generoso desgaste de energías, decían presente. Pero ayer no era la tarde de Racing. Porque

• Racing con Errores

un enfrentamiento entre Cardacci y Silva, obligó al árbitro a expulsar a ambos. En ese instante, Racing perdió toda posibilidad de victoria.

Y también a partir de ese instante pudo haber sido la oportunidad de Los Andes. Racing, prácticamente sin ofensiva y con una defensa que pedía "la toalla", pudo haber sido vapuleado de haber mandado Los Andes a sus hombres en neta gestión ofensiva. Pero siguió con sus tres delanteros, sin alterar ni forzar el ritmo de la lucha. Y así, entre la impotencia de uno (Racing) y el no querer del otro (Los Andes) llegó a su fin el partido.

Un partido que nada dijo en cuanto a fútbol, y en el que los debutantes, salvo en el caso de Storti, no respondieron en la medida de lo esperado.

Y así los vimos nosotros, a los seis nuevos valores que ayer jugaron en el campo de Avellaneda.

El microcho Cardozo prácticamente no entró en juego, y tan solo puede contabilizarse a su favor un tiro libre que obligó a Menutti a una gran atajada. Por su parte, Aguirre comenzó bien, pero luego se fue desdibujando, hasta perderse totalmente en el campo. Su obstinación por la gambeta fue tal vez su peor defecto, y terminó totalmente descontrolado, sin saber qué rumbo tomar. Y por último, el brasileño Silva fue el único que justificó su inclusión. Hábil, desmarcándose de continuo y con gran sentido de la oportunidad, terminó constituyéndose en el mejor valor de su equipo. Lástima su expulsión, porque le quitó a Racing la única luz para guiarlo hacia la victoria.

Mucho mejor le fue a Los Andes con los debutantes. Storti, que comenzó no del todo bien, fue subiendo su nivel poco a poco, hasta convertirse en dueño absoluto del medio campo, al tiempo que anular a Aguirre. Vera, dijo de su peligrosidad, y mientras estuvo Perfumo en la cancha, mucho debió trabajar éste para anularlo. Y por último, Medina también se mostró hábil.

Las Nuevas Caras de Los Andes con no Mucha Alegría

Terminado el partido Racing Los Andes, nos trasladamos hasta los vestuarios del visitante, donde reinaba la euforia lógica por el importante punto obtenido ante el prestigiado Racing. Entre sus jugadores había tres que debutaban y que nos dieron las siguientes impresiones:

VERA: "Estoy conforme con mi actuación de hoy, aunque me falta un poco de entrenamiento. En esta institución me encuentro tan a gusto como en Huracán. Y quisiera pedirle un favor muy especial a CRONICA. Que trasmita mi agradecimiento a los directivos y simpatizantes del "Globito" que tan bien me trataron". ¡Bien, Vera! Profesional... ¡pero con corazón!

STORTI: "Aunque estoy conforme con mi actuación, podría haberla superado de no haber sido por la lesión que se me produjo en un encuentro con Aguirre. Eso me impidió correr".

MEDINA: "Espero rendir más. Me afectó bastante el calor y terminé un poco cansado. No obstante tenía fuerzas como para seguir peleando. Nuestra mayor resistencia estuvo a punto de darnos la victoria."



Rápido y pujante contragolpe de Los Andes. Escapó Da Gracca a la marca de Perfumo y en momento preciso habilitó a Luis Medina dentro del área, pero Cejas, atento a la jugada, se arrojó a los pies del delantero visitante y en arriesgada intervención logró conjurar todo peligro. Magro empate el de Racing con Los Andes.

El Recinto de las Caras Largas; Algo del Nuevo Silva

Un vestuario de caras largas era el de Racing. Y no era para menos. No solo se había empatado, sino que se había jugado muy mal. Y fuimos en busca de los debutantes, para saber, según ellos, como se habían desempeñado. Al primero que interrogamos fue Aguirre que tan solo nos dijo: "Regular, regular. Pero tengo que mejorar. No se lo que me pasó hoy. Incluso hasta por momentos me descontrolé y me encontraba la pelota. Pero no dudo que voy a mejorar". Cardozo, tampoco estaba conforme con su actuación. "No rendí ni la mitad de lo que creo ser capaz. Por lo tanto la actuación de hoy la voy a poner en el cajón de los olvidos. Por último el brasileño Silva, el más conforme de todos, aunque enojado por su expulsión. "Pienso que no decepcioné, pero voy a dar mucho más. Lo de mi expulsión no lo comprendo. La verdad que creo que no la merecí". Y así hablaron los tres debutantes de Racing. Todos prometieron jugar mejor. Superarse y demostrar que no en vano Racing ha confiado en ellos.

España Quedó Eliminada de México

LIEJA, Bélgica, 23 (EFE). — Sorpresivamente, al perder España por 2 a 1 con Bélgica, quedó eliminada de la participación del Mundial a disputarse en México en 1970. La representación peninsular aún debe disputar tres encuentros más correspondientes al sexto grupo de eliminación, pero de ninguna manera puede alcanzar a Bélgica. De allí que esta derrota significa un duro golpe para el representativo español.

El encuentro se caracterizó por la férrea defensa que montó el seleccionado español que, como fuerza ofensiva, solo dejó en punta de ataque a Vavá y Amancio, mientras

que los belgas, sin acumular efectivos en su área, con un 4-2-4 elástico, supieron desdoblarse magníficamente bien, apoyados sus hombres en una formidable preparación física, lo que les permitió dominar a lo largo de casi todo el partido.

El primer tiempo resultó más parejo, ya que la defensa española aguantó bien las peligrosas incursiones de Bélgica. Pero en la segunda parte, éstos se impusieron con claridad. Solo al final del partido, a causa de marcar Asensi el gol español, dominó el cuadro visitante, pero sin llegar a alcanzar el empate. Bélgica, con esta victoria, está a punto de clasificarse para México, pues solo Yugoslavia, ganando todos los encuentros que le quedan, puede igualar en puntos con los belgas; España, por el contrario, ya nada tiene que hacer.

Los goles: a los 33 minutos, Heylens se fue por su sector, tiró centro y Semmeling desvió hacia Eladio, quien despejó mal, dejando el balón en los pies de De Vrindt, que remató y marcó el primer gol belga. A los 37 minutos del segundo tiempo, De Vrindt tomó una pelota despejada por su defensa y sorprendió a los zagueros españoles muy adelantados. Internándose velozmente hacia el área, desde la misma línea despidió un violento remate antes que Gallego llegase a despejar. Fue el segundo. Un minuto después, apenas puesta la pelota en juego, Asensi, desde el sector derecho del área belga cruzó en forma imparable al fondo de la red.

Bélgica 2 España 1

BELGICA: Trappeniers; Heylens, Dewalke, Thissen, Jeck, Van Moer, Polleunis, Semmeling, De Vrindt, Van Himst (Dock) y Puis.

ESPAÑA: Iribar; Martín II (Torres), Gallero, Eladio, Zoro, Glaría, Claramund (Asensi), Amancio, Grosso, Velázquez y Vavá.

Gol en el primer tiempo: A los 33' De Vrindt (B).
Goles en el segundo tiempo: A los 37' De Vrindt (B) y a los 38' Asensi (E).

Incidencias: A los 30' fue expulsado Eladio (E).
Juez: Scerensen (Dinamarca). **Estadio:** Sclessin

CAGLIARI ESTA NUEVAMENTE EN PUNTA AL DERROTAR AL INTER

ROMA, 23 (Associated Press y France Presse). — La victoria (1-0) del Cagliari frente al Inter fue justa, permitiéndole retomar la punta en la tabla de posiciones al igualar Fiorentina y Milan, precisamente sus dos más inmediatos perseguidores. Se disputó la 19ª jornada del torneo superior de fútbol italiano y estos tres equipos anteriormente nombrados son los que mantienen las mejores posibilidades de lograr el título.

Cagliari 1 Inter 0

Jugado en el estadio comunal de Cagliari, en presencia de 28.000 espectadores. Estado del campo: resbaladizo. Tiempo: lluvioso. Arbitro: Paolo Pisasso.

CAGLIARI: Albertosi; Martiradonna y Longoni; Cera, Nicolai y Longo; Nené, Brugnera, Boninsegna, Greatti y Riva.

INTER: Miniussi; Burgin y Facchetti; Bedin, Landini y Cella; Jair, Bertini, Mezzola, Suárez y Corso.

Gol en el primer tiempo: Riva a los 28'.

Milan 0 Fiorentina 0

Jugado en el estadio de San Siro, de Milán en presencia de 70.000 espectadores. Estado del campo: regular. Tiempo: lluvioso.

gular. Tiempo: Lluvioso.

Arbitro: Giacomo Gonella.

MILAN: Cudicini; Anquilletti y Schnellinger; Rosato, Malatrasi y Fogli; Hamrin, Lodetti, Sormani, Rivera y Prati.

FIORENTINA: Superchi; Cencetti y Mancin; Espósito, Ferrante y Bgizi; Rizzo, Merlo, Maraschi, De Sisti y Amarildo.

Bologna 1 Juventus 1

Jugado en el estadio comunal de Bolonia, en presencia de 28.000 espectadores. Estado del tiempo: bueno, pero nublado. Estado del campo: algo resbaladizo.

Arbitro: Georges Genel.

BOLOGNA: Vavassori; Roversi y Ardizzoni; Cresci, Battisodo y Gregori; Pace,

Prini, Muesan, Turra y Savoldi.

JUVENTUS: Anzolin; Paletti y Leoncini; Bercellino, Castano y Del Sol; Favalli, Benetti, Anastasi, Haller y Zigoni.

Goles en el segundo tiempo: Anastasi a los 12' y Savoldi a los 34'.

Incidencias: En el segundo tiempo Pasqualini reemplazó a Pace a los 12'.

Roma 0 Nápoli 0

Jugado en el estadio olímpico de Roma, en presencia de 90.000 espectadores.

Arbitro: Concetto lo Bello.

ROMA: Ginulfi; Scaratti y Carpenetti; Ferrari, Capelli y Santarini; D'Amato, Orazi, Landini, Salvori y Peiro.

NAPOLI: Zoff; Nardin y Pogliana; Zurlini, Guarnieri y Bianchi; Cané, Juliano, Altafani, Montefusco y Barison.

Palermo 1 S'doria 0

Jugado en el estadio comunal palermitano en presencia de 20.000 espectadores.

Arbitro: Obdulio Gussoni.

PALERMO: Cej; Sgrazutti y Maggioni; Lancini, Giubertoni y De Bellis; Pelizzaro, Landoni, Bercellino, Reja y Ferrari.

SAMPDORIA: Battara; Sabadini y Colletta; Sabatini, Morini y Garbarini; Salvi, Vieri, Cristin, Frustalupi y Morelli.

Gol en el segundo tiempo: A los 19' Bercellino (P).

Varese 3 Pisa 1

Jugado en el estadio comunal de Varese, en presencia de 10.000 espectadores. Estado del campo: regular. Tiempo: Lluvioso.

Arbitro: Piero Pieroni.

VARESE: Carmignani; Rimbano y Maroso; Sogli-

no, Dolci y Picchi; Leonardi, Tamborini, Merighetti, Della Giovanna y Golin.

PISA: Annibale; Coramini y Gasparoni; Barontini, Lenzi y Gofiantini; Manservizi, Gasparini, Mascallito Cervetto y Piaceri.

Gol en el primer tiempo: A los 6' Tamborini (V).

Goles en el segundo tiempo: Al 1' Piaceri (P); a los 30' Leonardi (V); 33' Renana (V), de penal.

Torino 4 Verona 0

Jugado en el estadio comunal de Turin, en presencia de 11.000 espectadores.

Arbitro: M. Giunti.

TORINO: Vieri; Poletti, Cereser, Puia, Agropi, Bolchi, Carelli, Ferrini, Combi, Moschini y Facchin.

VERONA: Piccoli; Ranghino, Petrelli, Maddé, Battistoni, Ripari, Vanello, Mazzanti, Traspedini, Bonatti y Bui.

Goles en el primer tiempo: Ferrini a los 11' y Facchin a los 37'.

Goles en el segundo tiempo: Battistoni a los 4' (gol en contra) y Agropi a los 37 minutos.

Atalanta 1 Lanerossi 3

Jugado en el estadio comunal de Mantova (terreno neutral, por suspensión del campo atalantino).

Arbitro: Alex D'Agostini.

ATALANTA: De Rossi; Poppi, Dordoni, Tiberi, Pelagalli, Bertuolo, Nastasio, Milan, Clérico, Dell'Angelo y Lazzotti.

VICENZA: Luisón; Volpato, De Petri, Biasolo, Carantini, Calosi, Menti, Fontana, Reif, Tumburus y Ciccolo.

Goles en el primer tiempo: Tumburus a los 5' y 16'.

Goles en el segundo tiempo: Incerti al minuto y Vitali a los 29'.

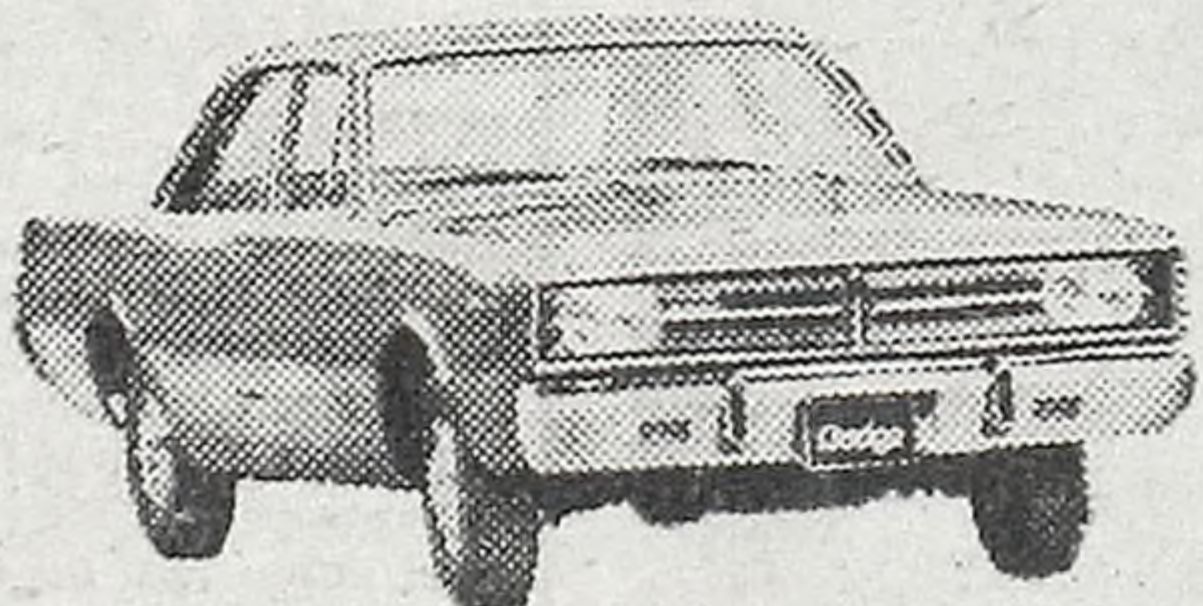
SEA CAMPEON AFICIONADO DE TC Y SP

PARTICIPE CONCURSO REVISTA



(ESCRIBEN: MIGUEL ANGEL BARRAU, JUAN CARLOS PEREZ LOIZEAU, ARTURO CASTRO ALMEYRA Y EL CANGURO)

APARECE MARZO 3



PREMIO: UN AUTOMOVIL DODGE POLARA 0 KM.

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
CAGLIARI	18	12	5	1	29	9	29
FIORENTINA	18	11	6	1	19	11	28
MILAN	18	11	6	1	19	6	28
INTERNAZIONALE	18	8	5	5	32	18	21
JUVENTUS	18	8	5	5	22	18	21
TORINO	18	7	6	5	21	16	20
ROMA	18	7	6	5	20	24	20
PALERMO	18	6	7	5	17	17	19
NAPOLI	18	5	8	5	13	16	18
VERONA	18	7	4	7	12	14	18
BOLOGNA	18	6	4	8	17	20	16
VARESE	18	4	8	6	17	29	16
PISA	18	5	3	10	18	26	13
ATALANTA	18	3	0	15	18	28	13
LANEROSI	18	5	3	10	14	21	13
SAMPDORIA	18	3	4	11	13	20	11

LAS POSICIONES

GRUPO VI

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
BELGICA	5	4	1	—	14	4	9
YUGOSLAVIA	3	1	1	1	9	4	3
ESPAÑA	3	—	2	1	2	3	2
FINLANDIA	3	—	—	3	3	17	—

Partidos a jugarse: España-Yugoslavia (30/4); Finlandia-Yugoslavia (4/6); Finlandia-España (25/6); España-Finlandia (15/10), y Yugoslavia-Bélgica (19/10).

NACIONAL - PEÑAROL: EMPATE POR LA COPA

MONTEVIDEO, 23 (ANSA). — Peñarol y Nacional igualaron en un gol por bando al término del match que disputaron por la Copa Libertadores de América, en el Estadio Centenario. En el primer tiempo, los dos equipos se lanzaron decididamente a buscar el gol y ello dio emoción al partido. Peñarol, mejor dispuesto en los minutos iniciales, hizo correr la pelota buscando la profundidad de Onega, Joya y el toque necesario de Cortés y Rocha. También a esta dupla se acoplaba Ermino Onega y, entonces, los mirasoles llegaron con muchas posibilidades al arco de Manga.

Nacional no encontraba su rumbo, pese a que Cubilla, individual pero efectivo lograba llegar bien al fondo. Pero no tenía receptores, y así se perdía el esfuerzo del puntero derecho. Sobre los 20 minutos Rocha decidió probar puntería luego de una entrega de Joya, que había escapado por el sector izquierdo y desde fuera del área convirtió el gol. Manga se arrojó tardíamente sobre la pelota. El Centenario vibró porque en esos momentos Peñarol estaba jugando mejor. Y continuó por algunos minutos. Pero todo se acabó cuando Prieto, el chileno, y Montero Castillo comenzaron a juntarse y a mandar en el campo. Entonces fue que, sobre los 34 minutos, vino un pelota sobre el marco de Mazurkiewicz. El arquero intentó despejar con los puños, pero pifió la pelota y Prieto, con un certero cabezazo, logró la igualdad que fue, definitivamente, el score del partido.

Ambos equipos no repitieron en la segunda parte la gestión cumplida en el primero. Bajó mucho el ritmo de las acciones y se extremaron las marcas haciéndose el juego monótono e intrascendente, salvo algunas acciones esporádicas frente a la valla de Nacional.

Sin embargo, el equilibrio fue tal que muchos minutos antes de finalizar el partido ya no quedaban acciones en las que se pudiera vislumbrar el gol. Joya y Rocha fueron los mejores hombres de Peñarol. En Nacional el medio campo formado por Montero Castillo y Prieto, luchó denodadamente para ordenar su ataque, pero tanto Cubilla como Celio y Espárrago se mostraron hoy en exceso individuales.

Los Equipos

PEÑAROL: Mazurkiewicz; Figueroa, Varela, Forlán, Goncalves Matosas, Cortés, Rocha, Onega, Alfredo Rojas y Joya.

NACIONAL: Manga; Ubiñas, Ancheta, Mujica, Montero Castillo, Ramos, Cubilla, Prieto, Celio, Maneiro (Techeira) y Espárrago.

Goles en el primer tiempo: A los 20' Rocha (P) y a los 34' Prieto (N).

Juez: Ramón Barreto. **Estadio:** Centenario. **Recaudación:** 14.200.000 pesos oro.

UD. QUIERE...?

SOLUCIONAR

Sus Problemas Económicos \$\$

No Siga Meditando Cómo Resolverlos

AUTO AGRO FINANCIERA S.A. le brindará la posibilidad de comprar su automóvil, camión, colectivo, maquinarias, pick-up, establecimientos rurales y todo lo concerniente al Agro, Nuevos y Usados, con el mejor PLAN DE AHORRO Y CREDITO que ponemos a su disposición

Planes	Monto	Integración	Amort.	CREDITOS DESDE
300.000	2.280	4.305		
500.000	3.800	7.175	\$ 300.000 a	
800.000	6.080	11.480	\$ 40.000.000	
1.000.000	7.600	14.350	al 7 % anual	
1.500.000	11.400	21.525	Sobre Saldos	

Usted Mismo Decidirá y Vendrá Hoy Mismo a:

AUTO-AGRO FINANCIERA S.A.

DE CREDITO Y AHORRO PARA FINES DETERMINADOS

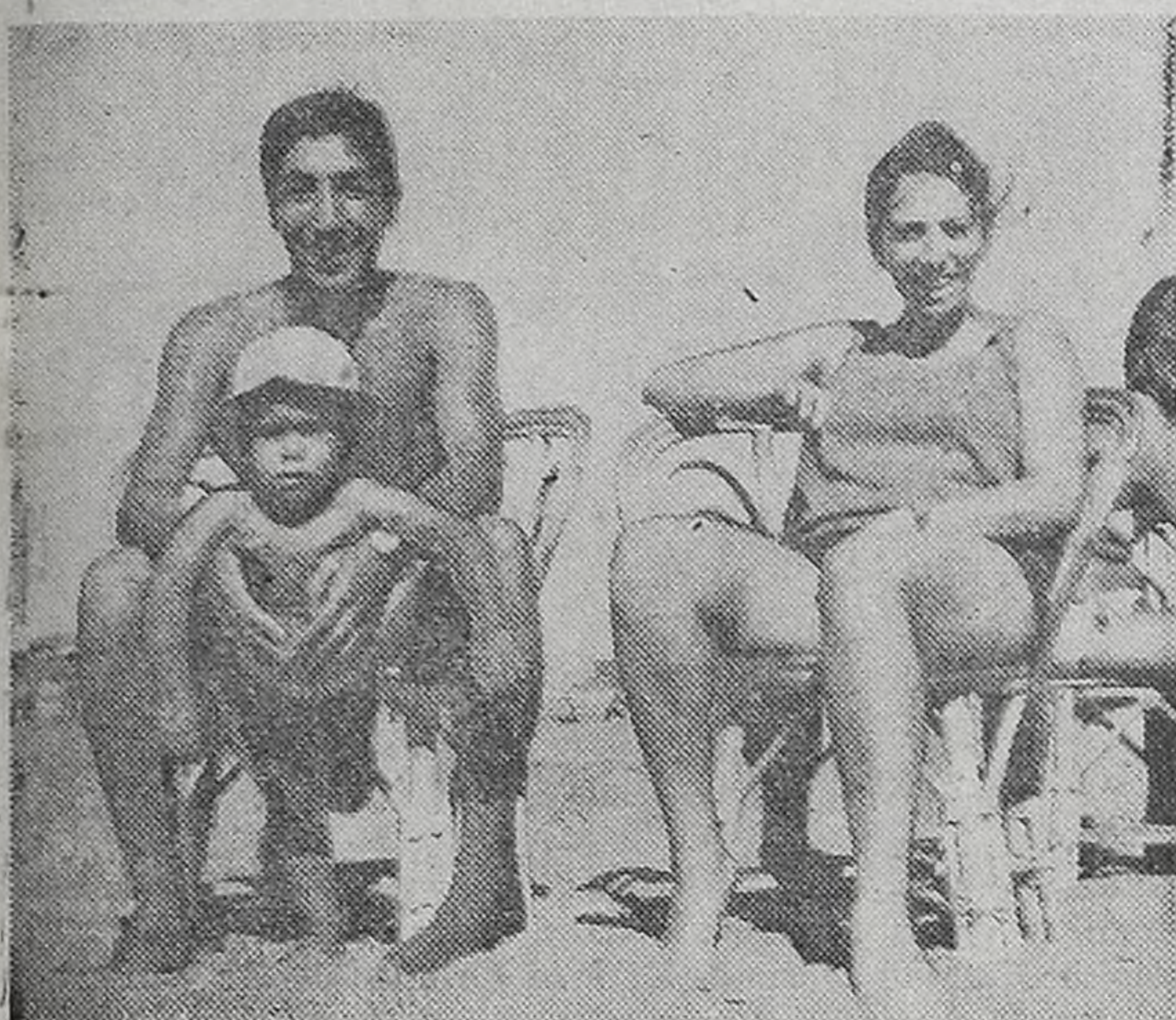
SAN JOSE 151 - Piso 1º

CAPITAL FEDERAL

PERSONERIA JURIDICA PLANES TECNICOS APROBADOS
Resolución P. J. N° 1446 por Res. P. J. I. G. I. N° 1709
del 23-7-68 del 27-8-68

Atendemos Personalmente de 9 a 19 horas
Escribanos
Enviamos representante a cualquier parte del país

PARA "CUBA" NO HAY PIRATAS



RUSOS: ¡QUE LUCHA!

Mientras Cañete Reclama, en Tokio se Cita a Amaya Como Rival de Kobayashi

'RINGO' BONAVENTURA
VUELVE A PADECER
DE UNA LUMBALGIA

REYNA DIO EL TRIUNFO A LOS MATADORES DE SEIBU

VICENTE SALDIVAR
VUELVE AL RING:
LLUEVEN OFERTAS

"ALACRAN" TORRES CAMPEON MUNDIAL

CICLISMO: RUBEN ETCHEBARNE SE ADJUDICO LAS MIL MILLAS

● Clasificación General

LAS POSICIONES

**Detroit
Motors Co.**
Argentina

bajo licencia de Detroit Motors
Company (Detroit, Mich. U.S.A.)

OFRECE CURSOS DE

- MOTORES
- AFINACION
- CARBURACION
- ELECTRICIDAD del automóvil.

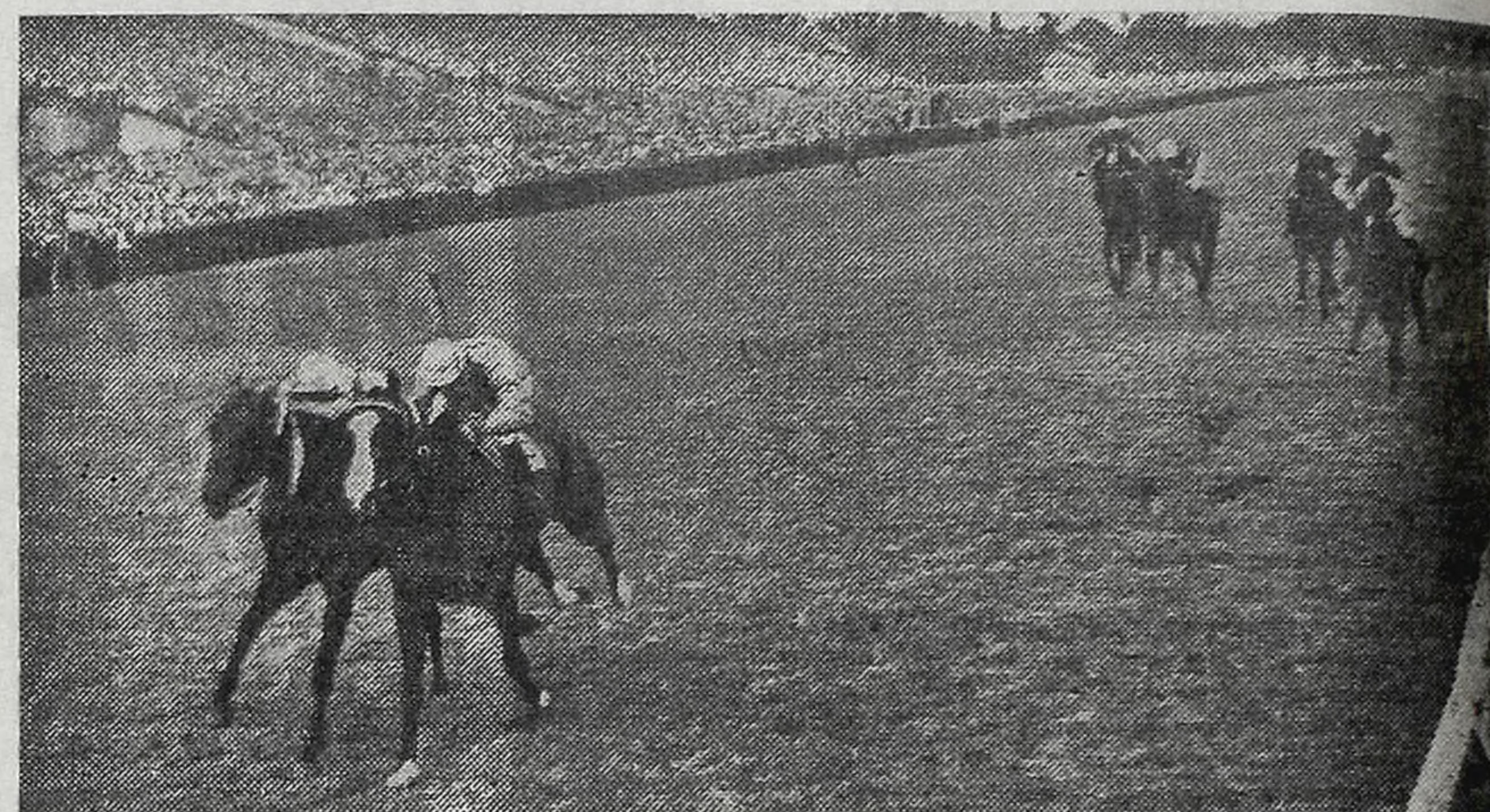
Presenarse de 9 a 12 horas y de 15 a 21 horas

ACOYTE 287 (2 cuadras de José M. Moreno y Rivadavia)

ESTUDIE DE NOCHE

Preferido por la Suerte ha Logrado Vencer al Manco Mon Petit Cheval

Favorecido por una lesión que hizo aflojar a Mon Petit Cheval, el caballo Preferido logró adjudicarse la victoria en el premio clásico Mariano Moreno. La carrera cobró intensidad en los trescientos finales cuando Preferido, a rigor de látigo, se defendía de Mon Petit Cheval, que paulatinamente lo fue dominando. Metros más adelante, el hijo de Malhechor se mancó, por lo que Preferido, castigado reciamente por Jara, aprovechó la ocasión y le ganó por medio pescuezo una carrera imposible. Pese a ello, el hijo de Pusilánime salvó bien los riesgos de la reprise y también su vuelta al pasto, lo que habla mucho en favor de su calidad. Su vencido sintió la lesión y cedió pocas posiciones, pero igualmente siguió luchando porfiadamente por la victoria que se le negó.



Reaccionando ante un rival que se había mancado metros antes, Preferido derrota a Mon Petit Cheval en el clásico Mariano Moreno. El hijo de Pusilánime conservó medio pescuezo a su favor al cruzar el disco. Tercero, lejos, se clasificó Columpio.



acción de Preferido era por demás convincente, y que también Mon Petit Cheval amenazaba sus posiciones con sobrada acción. Ya próximos a finalizar los codos Pitorreo se jugó la última carta intentando disparar, pero ya Jara mandaba a buscarlo al favorito que se acercó con siniestras intenciones. Más atrás Mon Petit Cheval seguía su prudente balcone a dos cuerpos.

• Recta Final

Apenas pisaron la recta Jara embolsó a Preferido que salió como bala en busca del puntero al que rebasó cortándose en ganancia a tiempo que cargaba violentamente Mon Petit Cheval delante de Columpio que trataba de acercarse a ellos sin conseguirlo. Cuando faltaban cuatrocientos metros para la raya y Preferido dominaba aún la

situación, la pose de Tévez evidenciaba la comodidad con que corría el pupilo de Sosa que poco a poco fue dominando a su rival para sacarle el pescuezo cuando habían recorrido cien metros más pero en los últimos doscientos se sintió Mon Petit Cheval lo que provocó la reacción de Preferido que lo venció por medio pescuezo al cruzar el disco. Tercero a varios cuerpos se clasificó Columpio en gran actuación, delante de Maltratado.

VIOLENTO TREN FINAL EN LA PRINCIPAL DEL NORTE

Según los parciales obtenidos por nuestros cronometristas, el tren se hizo fuerte al final, debido a la lucha de Preferido y Mon Petit Cheval. Este es el detalle completo:

Primeros 1000 en 1' 3"	Ultimos 2000 en 2' 4" 1/5
" 1200 " 1' 15" 3/5	" 1800 " 1' 51" 3/5
" 1500 " 1' 34"	" 1500 " 1' 33" 1/5
" 1800 " 1' 53" 1/5	" 1200 " 1' 14"
" 2000 " 2' 5" 4/5	" 1000 " 1' 12" 2/5
" 2200 " 2' 18" 3/5	" 800 " 48" 3/5
" 2500 " 2' 37"	" 500 " 30" 1/5
" 2800 " 2' 54" 3/5	" 200 " 12" 3/5
Tiempo total: 3' 7" 1/5	

Es Lenta la Evolución del Proceso Pulmonar de Sauro

Según siendo alentadoras las versiones que extraoficialmente hemos obtenido en la víspera en la clínica del doctor Raúl Matera, respecto del estado en que se encuentra el jockey Cayetano Sauro. Las mismas se relacionan con el proceso bronquiotraqueopulmonar, cuya evolución se va cumpliendo lentamente. El enfermo volvió a pasar bien la noche y los facultativos que lo atienden en permanente guardia, siguiendo instrucciones del titular del instituto, se mantienen optimistas. Es importante señalar que el cuadro clínico actual de Sauro permitió el alejamiento del doctor Matera a Mar del Plata, para someter a un obrero metalúrgico a una delicada intervención quirúrgica, en la clínica del doctor Loyarte, en la ciudad balnearia. Pero Matera sigue paso a paso la evolución de Sauro y tiene un avión especial a su disposición para cualquier emergencia, aunque se estima que no será preciso su retorno antes del tiempo previsto, es decir, mañana martes, día que, a las 18, se suministrará a la prensa el Boletín N° 8, tan esperado por todos los que siguen la delicada situación del querido jinete accidentado.

No corrieron: Sepaga (3), Ramatuelle (4), Fear Less (5), Gotha (8), Brincadeira (9), Tacla (12) y Devaine (14).
Ganada por la cba; la 3ª a 1/2 pzo; la 4ª a 1 1/2 cpo; la 5ª a 2 cpos, y la 6ª a 4 cpos. (Bandera verde para el 1º puesto). Tiempo: 2' 4" 3/5. Cuidador: J. M. Oporto. Caballeriza: Ganexport. La ganadora es hija de Venusto y R. Chevalier. Edad: 3 años.

5a. CARRERA

De punta a punta y guapeando en los tramos finales, Andro se adjudicó el premio Azincourt. El hijo de Jerry Honor hizo valer sus velocidades iniciales y a los doscientos metros ya llevaba dos cuerpos a Roderón tras el cual corrían Napo, Afán, Starer y Manfred. En la mitad del recorrido el puntero llevaba tres cuerpos a Roderón que ya era encimado por Napo y entre ambos iniciaron una fuerte carga en pos de Andro. Pero el pupilo de Giovanetti no se paraba y cuando faltaban trescientos metros se descomentaba una victoria holgada. Pero imitando a Tintilla Andro comenzó a pararse dando oportunidad a sus rivales para acercarse demasiado lo que casi hace peligrar su victoria. El hijo de Jerry Honor se impuso por el pescuezo a Napo que por medio postergó a Roderón.

5a. CARRERA Premio AZINCOURT (1968) 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ANDRO 52/49, N. M'zotero	(10)	882800	78600	14.40	4.50	—
2 Napo 57 1/2, R. Encinas	(3)	651000	61600	5.20	19.50	—
3 Roderón 59, E. Jara	(1)	1671100	97700	4.40	7.60	—
4 Afán 52 5/8, O. Nardi	(9)	644000	67600	—	19.70	—
5 Starer 48, O. Cincunegui	(13)	73900	24100	—	172.30	—
6 Manfred 56 1/2, R. Clafardini	(4)	2506200	216600	—	5.40	—
7 Bon Park 56 1/2, O. Tévez	(5)	1715200	110900	—	7.40	—
8 Fácilmente 50 1/2, Camoretti	(12)	466700	59600	—	27.20	—
U Tamayo 33 1/2, C. Castañeda	(7)	358700	47500	—	35.50	—

TOTALES: 8969600 764200
APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 127. Dividendo del ganador: \$ 247.687. A place: 93. Dividendo del place: \$ 84.557.70.
No corrieron: Engusto (2), Portazo (6), Cambón (8) y Tardil (11).
Ganada por el pzo; el 3º a 1/2 pzo; el 4º a 3 1/2 cpos; el 5º a 1/2 pzo, y el 6º a 1 1/2 cpo. (Bandera verde para el 2º y 4º puestos). Tiempo: 57". Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: Hebek. El ganador es hijo de J. Honor y Andromaca. Edad: 5 años.

6a. CARRERA Premio MARIANO MORENO (Clásico) 3000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 PREFERIDO 56, E. Jara	(3)	2752200	128400	4.90	3.80	—
2 M. P. Cheval 56, O. Tévez	(2)	1502000	87900	4.70	9.10	—
3 Columpio 52, R. Alzamora	(8)	155400	21900	—	38.20	—
4 Maltratado 50 1/2, C. A. Sienz	(6)	326700	29100	—	41.30	—
5 Pitorreo 50 1/2, C. Castañeda	(7)	851900	92300	—	18.40	—
6 Loiret 53, R. Clafardini	(4)	1844000	79600	—	7.40	—
7 Griot 49, R. Encinas	(10)	1629900	137000	—	8.40	—
U Gorlero 49 1/2, G. Pérez	(11)	591700	63200	—	23.10	—

TOTALES: 9653800 639400
LLAVE GANADORA 2-3, \$ 10.-
No corrieron: Spike (1), Krupa (5), Placentera (9) y Fantasma (12).
Ganada por 1/2 pzo; el 3º a 6 cpos; el 4º a 3 1/2 cpos; el 5º a 1 1/2 cpo, y el 6º a 3 y 1/2 cpos. (Bandera verde para el 1º y 6º puestos). Tiempo: 3' 7" 1/5. Cuidador: F. Martín. Caballeriza: El Orinto. El ganador es hijo de Pusilánime y H. Elen. Edad: 4 años.

(Continúa en la página siguiente)

RESULTADOS GENERALES

1a. CARRERA

En el tercer lugar se ubicó Anfíbio delante de Desplifarro, Teddy Bear, Tulipán Negro y Nyandar. No hubo mayores variantes hasta que los competidores pisaron los primeros codos donde Tío Tati fue a hostigar al puntero, mientras el favorito emparejaba a Anfíbio en la tercera colocación y el de Salvati seguía cuarto muy cómodo. Cuando enfrentaron las populares Esplendor se sacudió a Tío Tati pero no pudo contener a Desplifarro, que lo pasó de largo seguido de Anfíbio que dominó la situación cuando faltaban trescientos metros. Desde ahí inició una fuerte carga Teddy Bear, que no tuvo problemas para triunfar, llegando al disco con cuatro cuerpos a su favor. Tercero quedó el favorito.

1ª CARRERA Premio YANCEY (1961) 2200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 TEDDY BEAR, 56, J. Torres	(10)	861700	68600	7.-	4.20	—
2 Anfíbio 56, O. Tévez	(5)	393400	34700	6.30	15.40	—
3 Desplifarro 56, J. Ibarra	(14)	1027900	30000	—	5.90	—
4 Esplendor 56, A. Etchart	(6)	891100	72000	—	6.80	—
5 Tulipán Negro 56, E. Jara	(8)	789900	50400	—	7.60	—
6 Tío Tati 54, H. Prieto	(12)	288600	31600	—	22.50	—
U Nyandar 56, L. Calvette	(2)	40000	21000	—	161.60	—

TOTALES: 4272900 358400

LLAVE GANADORA 2-3, \$ 26.80.
No corrieron: Buz (1), El Prete (3), I. Bello (4), Chamberti (7), Cactus (9), Stike (11), Amorío (13) y Anarcasis (15).

Ganada por: 4 cpos., el 3º a 1/2 pzo., el 4º a 10 cpos., el 5º a 1/2 cpo., y el 6º a 12 cpos. Tiempo: 2' 17" 1/5. Cuidador: A. Salvati. Caballeriza: E. Iglesias. El ganador es hijo de Agalín y Jenny Ass. Edad: 3 años.

2a. CARRERA

Después, seguido de cerca por Clay, pero a los trescientos metros Martinet los apareó para sacarle ventajas un trecho más adelante, mientras se veía adelantar mucho a Atormentado. Faltando trescientos para la raya el pupilo de Lapistoy sacó ventajas a sus rivales manteniéndose cómodamente hasta llegar al disco, logrando derrotar a El Mortero por tres cuerpos en el buen tiempo de 51" 4/5 para los 900 metros. Tercero se clasificó Atormentado, delante de Clay.

2ª CARRERA Premio ASPIRANTE (1962) 900 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MARTINET 55, A. Sánchez	(13)	2137600	115500	3.50	2.20	—
2 El Mortero 55, A. Etchart	(3)	1881300	129800	2.10	4.-	—
3 Atormentado 55, J. Martino	(18)	441300	41900	2.50	17.20	—
4 Clay 55, E. Tadel	(4)	364300	67500	—	20.80	—
5 Tanque 55, O. Domínguez	(12)	267100	27800	—	28.40	—
6 Lampoon 55, J. Ortiz	(19)	811100	12500	—	17.20	—
7 Folgore 55, O. A. Sáenz	(16)	12700	4300	—	598.60	—
8 Air Fleet 55, O. R. R'guez	(8)	76600	10900	—	99.30	—
9 Pampeano 55, R. Encinas	(17)	153200	37400	—	49.60	—
U S. al Cobre 55, J. Lococo	(14)	22700	5800	—	335.10	—

TOTALES: 5397000 452700

LLAVE GANADORA 1-5, \$ 3.60.
No corrieron: Galland (1), Premio (2), S. Sau (8), Escalante (9), Octavio (8), Lever (9), R. Dorado (10), Mítico (11), El Mito (13), Limpio (20), M. Recora (21), Encerador (22) y Urago (23).

Ganada por 3 cpos; el 3º a 4 cpos; el 4º a 5 cpos; el 5º a 24 cpos, y el 6º al pzo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 51" 4/5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Riqui. El ganador es hijo de El Centauro y Maryzav. Edad: 2 años. Candidato de CRONICA.

3a. CARRERA

Varlas yeguas picaron en una línea al darse la orden de largada y a los cien metros Malestrella y Souflée corrían muy asediadas por Alma Cuá. Algo más atrás se escalonaron Casablanca, Arapana y Acanthis, en tanto las restantes lo hacían en agrupado montón. Poco antes de entrar a la recta Arapana sacó pequeñas ventajas sobre la favorita, que cuando faltaban quinientos metros comenzó a cargar seguida de Souflée y Casablanca. Cien metros más adelante Alma Cuá se mancó de gravedad, renunciando a la lucha, mientras Souflée y Casablanca pasaban luchando al costado de Malestrella. Las dos yeguas fueron descontando los últimos metros de la carrera y Souflée logró medio pescuezo de ventaja al cruzar el disco de llegada. Tercera quedó Malestrella.

3ª CARRERA Premio KID JOHN (1960) 1200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SOUFFLEE 56/53, H. Colman	(11)	146200	52200	26.30	5.10	—
2 Casablanca 56, O. D'inguez	(12)	157800	46500	5.50	24.50	—
3 Malestrella 56/52, O. C'negui	(15)	537000	110800	3.40	7.10	—
4 Male 56, A. Etchart	(9)	180000	47000	—	21.40	—
5 Spy Cry 56, E. Perdomo	(7)	83600	38700	—	46.10	—
6 Acanthis 56, A. Pauleau	(2)	76400	23500	—	50.40	—
7 Arapana 56, M. De Santis	(10)	163800	50200	—	23.50	—
8 Sastislaire 56, R. C'fardini	(14)	87500	33500	—	44.-	—
9 Loop Hole 56, O. Cosenza	(5)	413500	79700	—	9.30	—
U Colmenera 56/54, A. Q'teros	(16)	11200	5000	—	344.30	—
* Alma Cuá 56, O. Tévez	(1)	858900	156500	—	4.40	—

TOTALES: 2715900 648600

* NOTA: Alma-Cuá se quebró en los 400 finales y fue sacrificada. APUESTA TRIPLE: Total de vales: 184.598. Total del pozo: \$ 39.319.374. Vales del ganador: 10.274. Cotización del vale: \$ 3.827.- No corrieron: Tezeta (3), Livonet (4), B. Home (6), T. Much (8) y Salvora (13).

Ganada por 1/2 pzo; la 3ª a 1 cpo; la 4ª a 1 1/2 cpo; la 5ª a 1/2 cpo, y la 6ª al pzo. Tiempo: 1' 12". Cuidador: D. E. Pascual. Caballeriza: Abolengo. La ganadora es hija de Peutetre y Entallada. Edad: 3 años.

4a. CARRERA

Al toque de campana largaron los competidores de la cuarta carrera y de inmediato Florist asumió la vanguardia sacando dos cuerpos a Paliza. Tercera se colocó Doblada, delante de Centellea, Rose y Cumparsita. Sin variantes las competidoras llegaron al codo, donde Florist mantuvo sus ventajas, pero poco antes de entrar a la recta se le aparearon Doblada y Paliza, mientras Bella Durmiente y Centellea las seguían de cerca delante de Negra Cecilia. En plena recta varias yeguas pugnaron por sacarse ventaja y cuando se creía que la victoria correspondía a Cumparsita o Centellea, se vio cargar con gran empuje a Negra Cecilia que las emparejó, dominando pocos metros antes del disco para vencer a la de Oural por la cabeza. Tercera a medio pescuezo llegó Centellea.

4ª CARRERA Premio EL TURCO (1966) 2000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 N. CECILIA 56, J. Torres	(11)	718100	99900	10.30	3.-	—
2 C'arsita 56/52, J. P. Oural	(8)	1903000	177400	2.50	3.90	—
3 Centellea 56, A. Sánchez	(13)	709100	58200	—	10.60	—
4 Florist 56/52, N. Pérez	(6)	349400	42100	—	21.50	—
5 Rose 56, A. Etchart	(10)	1109700	105200	—	6.70	—
6 Paliza 56, E. Jara	(7)	81610	—	—	3.90	—
7 Doblada 56, R. Clafardini	(4)	468700	42400	—	16.-	—
U B. D'miente 56/51, J. Prietto	(15)	50600	15100	—	148.40	—

TOTALES: 5397600 540300

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 1.226. Cotización del vale: \$ 32.971.20.

NUESTRO EXCLUSIVO SEVERUS EN EL FINAL

Siguiendo el rumbo del triunfo marcado por Snow Car, la popular Tabla de Salvación de nuestra página indicó a la yegua Tzingane, que se impuso en la séptima carrera de ayer en San Isidro. La hija de Tahoe abonó \$ 6,10 derrotando

fácilmente a la gran favorita Dyna. Luego, la sorpresiva victoria de Polina, jugada con ganas, entonó más a los aficionados que se volcaron en las ventanillas de los competidores de la última para llenarlos de boletos en las pizarras. Y aten-

tos a nuestra información exclusiva, dada sin temor al mito de Down Town, los guarismos salieron favorables a Severus, que resultó elegido favorito. Y el hijo de Scotch, que en manos de Pedro González evolucionó, respondió sin problemas.

(Viene de la página anterior)

7a. CARRERA

Tercera se ubicó Posadera delante de Chesabel y Aletera. Próximo a finalizar el codo final las distancias se estrecharon y las yeguas entraron muy encimadas a la recta. En los primeros tramos parecía que Tzingane se iba a abrir, situación que hizo aparecer a Posadera como seria enemiga, mientras la favorita seguía cargando por afuera. Pero Tzingane volvió a cerrarse conservando sus posiciones y neutralizando los avances de sus enemigas que se conformaron con escoltarlas en el disco. Tzingane se impuso por uno y medio cuerpos a la favorita, que por dos precedió a Posadera.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 Tzingane 56, E. Riso ...	(4)	2575000	179300	6,10	2,--	—
2 Dyna 56, O. Cosenza	(11)	3219700	205000	2,--	4,90	—
3 Posadera 56, J. Walsh ...	(2)	2855300	254200	2,--	5,50	—
4 Chesabel 56, O. Tévez ...	(16)	613300	70000	26,--	—	—
5 Aletera 56, J. Lococo	(9)	441200	76700	36,10	—	—
6 Savage Rose 56, A. Etchart	(10)	334800	24900	47,60	—	—
7 Hoyita 56, J. Torres	(6)	650700	54800	24,50	—	—
8 Lequi 56, J. Martino	(15)	474400	41000	33,60	—	—
9 Viacomoda 56, P. Sierra ...	(5)	71600	17600	222,80	—	—

TOTALES: 11236000 923500
LLAVE GANADORA 1-5, \$ 5,20.

No corrieron: Gerdal (1), Foggia (3), Minie (7), Cofbera (8), Banya (12), Rezonga (13) y Antagonista (14).

Ganada por 1 1/2 cpos.; la 3ª a 2 cpos.; la 4ª a 1 y 1/2 cpos.; la 5ª al pzo. y la 6ª a 2 cpos. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 1'10"3/5. Cuidador: G. M. Wagner. Caballeriza: Los Patrill. La ganadora es hija de Tahoe y C. Morena. Edad: 3 años.

8a. CARRERA

Jugada con gran confianza, pese a su último fracaso, la yegua Polina impuso condiciones sobre Tropezada en gran tiempo. Muy agrupadas corrieron las competidoras hasta la mitad del codo, donde se vio a Garaltiz que asumió la vanguardia sobre Polina, mientras Tropezada accionaba encerrada por los palos sin poder pasar. Así entraron a la recta donde Polina disparó rumbo al disco sin que ninguna de sus rivales cargara para darle caza. La única que fue en su busca Tropezada cuando ya la pupila de Lofiego tenía el triunfo asegurado. Polina llegó a la raya con dos y medio cuerpos a su favor sobre Tropezada, que por medio dejó tercera a Bravura.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 POLINA 57, O. Domínguez	(13)	2651900	120000	7,70	4,90	—
2 Tropezada 57, J. Peretto	(17)	1791900	177500	4,--	11,40	—
3 Bravura 57, O. Tévez	(5)	259100	38000	11,30	79,10	—
4 Iskandara 57, J. Fajardo	(3)	2207100	119400	9,20	—	—
5 Sun Pride 57, E. Jara ...	(23)	1719500	137500	11,90	—	—
6 Teuca 57, E. Riso	(22)	1506000	144800	13,60	—	—
7 Desvela 54 1/2, J. Zubiri	(29)	83900	17500	244,90	—	—
8 La Tación 57, E. Pdomo	(26)	182900	21200	112,10	—	—
9 Labra 57, O. Cosenza	(6)	712300	71900	28,70	—	—
10 Mesona 57, J. Torres	(16)	1460400	135800	14,--	—	—
11 Altra Cuá 57 1/2, N. Fández	(14)	ciel 13	50300	7,70	—	—
12 Wild Star 57, A. Etchart ..	(12)	1191300	106400	17,20	—	—
13 Garaltiz 57 1/2, P. Colman	(21)	114500	14900	179,10	—	—
14 Florentina 54 1/2, M. Vagra	(28)	448200	52200	45,70	—	—
15 Lleida 57, M. De Santis ..	(8)	31900	7100	643,--	—	—
16 Danona 57, A. Sánchez ..	(24)	59400	6800	345,30	—	—
17 Aguaterra 57, G. Pérez ..	(19)	26300	5400	1.559,10	—	—

TOTALES: 14445900 1226000
LLAVE GANADORA 1-5, \$ 26,40.

No corrieron: Devaine (1), B. Durmiente (2), Bailadora (4), Magrit (7), Chilenita (9), Tanita (10), Caudette (11), Cucurruccu (15), C. Gala (18), Parasiempre (20), R. Cloud (25), Flaca (27), L. Pastora (30) y Regaliza (31).

Ganada por 2 1/2 cpos.; la 3ª a 1 1/2 cpos.; la 4ª al pzo.; la 5ª a 1 1/2 cpos. y la 6ª a 1 1/2 cpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'16"2/5. Cuidador: J. R. Lofiego. Caballeriza: L. G. Vieja. La ganadora es hija de Don Mac y Polilla. Edad: 4 años.

Alma-Cuá Sacrificada por una Grave Lesión

Una grave lesión sufrió la yegua Alma-Cuá durante el desarrollo de la tercera carrera de ayer en San Isidro. La hija de Cuadro, que había salido elegida gran favorita de la prueba se aprestaba a dominar la situación en la recta, cuando al llegar a los últimos cuatrocientos metros Osvaldo Tévez la sofrenó violentamente, desmontándola. Al concurrir los veterinarios del Jockey Club comprobaron que la pupila de Yacosa presentaba una grave fractura en la mano derecha por lo que resolvieron sacrificarla en plena pista.

9a. CARRERA

For amplio margen se impuso nuestro candidato exclusivo Severus en la última carrera de San Isidro. En la punta se desempeñó Down Town que accionaba delante de Severus y Pacto Secreto, mientras los restantes quedaban algo desconectados. En el palo de los 1000 metros, Down Town llevaba dos cuerpos a nuestro candidato que corría por afuera con un cuerpo sobre Pacto Secreto que accionaba por los palos. Los demás no podían tenerse en cuenta ya que habían quedado muy lejos. Cuando entraron en la recta Severus cargó por afuera inmediatamente, mientras Pacto Secreto intentaba meterse por los palos sin conseguirlo deblendo Jara levantar para atropellar por el medio. Cuando faltaban trescientos para la raya, Severus dominó la situación cortándose fácilmente en ganancia para llegar al disco con cuatro cuerpos a su favor, sobre Pacto Secreto.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SEVERUS 56, O. Cosenza ...	(16)	3483400	104900	4,80	3,20	—
2 P. Secreto 56, E. Jara	(4)	1425600	56700	4,30	11,70	—
3 D. Town 56, O. Domínguez	(5)	3254100	120400	5,10	—	—
4 Vespéral 53, A. Sánchez ..	(14)	1352200	34300	12,40	—	—
5 Nyangalero 53, L. Ca'retti	(7)	110900	22500	151,60	—	—
6 Tangon 56, O. Nardi	(3)	362700	20200	46,--	—	—
U Matorral 55, J. Torres ...	(11)	1857900	57100	9,--	—	—

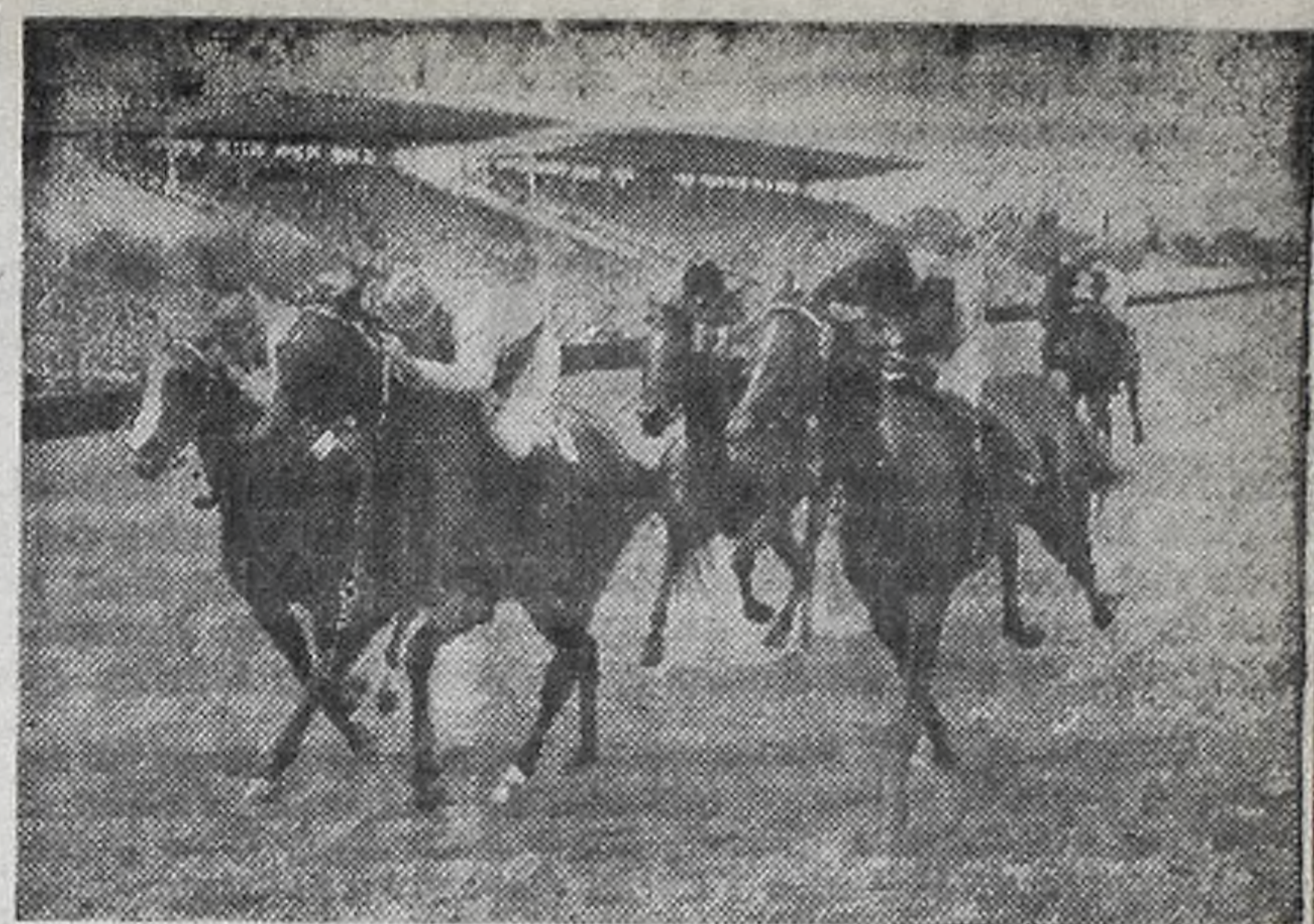
TOTALES: 11846800 416100
LLAVE GANADORA 4-6, \$ 11,60.

No corrieron: Transiter (1), Merovec (2), B. Sire (6), Bacolet (8), A. Doré (9), Bambolin (10), Rosam (12), Portenito (13), Edimburgo (15), S. Yard (17) y Vincitore (18).

Ganada por 4 cpos.; el 3º a 1 1/2 cpos.; el 4º a 5 cpos.; el 5º a 1/2 cpos. y el 6º a 5 cpos. Tiempo: 1'35" 1/5. Cuidador: P. González. Caballeriza: Melita. El ganador es hijo de Scotch y Eyalash. Edad: 3 años.

Maroñas: Baratero se Adjudicó el Clásico

MONTEVIDEO, 23 (Associated Press). — El clásico Junta Departamental, sobre la distancia de 1800 metros, sirvió de base a la reunión realizada en el hipódromo de Maroñas. Participaron los diez inscriptos y la victoria le correspondió a Baratero, que haciendo una cabal demostración de superioridad se adelantó por cuatro cuerpos a Distante,



Negra Cecilia guapeó en gran forma y logró quebrar la oposición de Cumparsita —por afuera— y Centellea —por los palos—, superándolas por poco en la cuarta carrera.

HIPODROMO DE ROSARIO

RESULTADOS DE LA REUNION DE AYER

1ª CARRERA — 1200 Mts. 1 Brigolona 58, \$ 4,80 2 Madeleine d'Or 56 3 Siju 56 Apuesta comb.: 1-2, \$ 9,40 Corrieron todas. Ganada por: 1/2 pzo.; 1 1/2 cpo. Tiempo: 1'12"3/5. Jockey: H. Libré. Cuidador: E. Ricchl.	2 Cintoado, 56. 3 Pialado, 56. Llave 3-5: \$ 20. Triple: \$ 10,992 y \$ 2,893. No corrieron: Domecq (2), Filato (5) y Rinconcito (10). Ganada por 1/2 cpo. y vs. cpos. Tiempo: 1'19"4/5. Jockey: J. Figueroa.
2ª CARRERA — 1300 Mts. 1 Pirope 54, \$ 6,40 2 Battle Cry 56 3 Dekadron 60 Dupla: 4-3, \$ 2110 No corrieron: Lindo (2), Savol (3) y Literario (7). Ganada por: v. min.; 1 cpo. Tiempo: 1'18"1/5. Jockey: H. Libré. Cuidador: E. Ramallo.	6ª CARRERA — 1200 Mts. 1 Nefasto 57, \$ 5,10 2 Urrutia 55 3 Medoc 57 Llave ganad.: 3-6, \$ 17,20 No corrieron: Casú (3), Pep (4), Neaberu (6), Nazario (7), Feder (8), Yara-cuy (10), Mj Piccolino (12), Shaky (13), Hay Pifia (16), Fuchkin (17) y Yaguaretá (19). Ganada por vs. cpos. y 1 1/2 cpos. Tiempo: 1'11" 1/5. Jockey: J. Funes.
3ª CARRERA — 1600 Mts. 1 Adrasto 57, \$ 3,30 2 Palicos 54 3 Nair 54 Llave ganad.: 1-4, \$ 4,60 No corrieron: Calpi (2), Espinosa (3), Escobón (5), Ucalito (8), Payande (9), Ego (10), Chacayn (13), Mio Solo (15), Dramiso (17), Bambu (18), Conati (19) e Injust (20). Ganada por: 1/2 cpo.; 1 1/2 cpo. Tiempo: 1'38"3/5. Jockey: H. Magistral.	7ª CARRERA — 1200 Mts. 1 Honey Sweet 56 \$ 2,90 2 Antea 56 3 Tece 56 Llave ganad. 2-4: \$ 2,90 No corrieron: Carer (3), La Chula (4), Fitana (5), Fearles (8) y Much Money (10). Ganada por 1 1/2 cpo. vs. cpos. Tiempo: 1'12"3/5. Jockey: A. Barattucci. Cuidador: L. V. García.
4ª CARRERA — 1000 Mts. 1 Lizardo, 55 \$ 5,90 2 N. Before, 55. 3 Picotón, 55. Llave 1-5: \$ 3,40. No corrieron: Minomi (4), Tartán (7), T. Lindo (8) y Nanduhall (12). Ganada por 1 pzo. y 3 cpos. Tiempo: 1'35. Jockey: A. Sánchez.	8ª CARRERA — 1200 Mts. 1 Mayorazgo 57 \$ 35,-- 2 Bonetillo 57 3 Caambú 57 Llave 1-3: \$ 11,10. No corrieron: F. Fallow (3), Pinato (4), Pigmeo (5), Arkel (9), Imtro (11) y Ego (15). Ganada por: 1/2 cpo. y 3/4 cpo. Tiempo: 1'12"4/5. Jockey: C. Agüero.
5ª CARRERA — 1300 Mts. 1 Guayuco, 56 \$ 7,60	

UNA TRIPLE BIEN SOUFLÉE QUE COCINO NEGRA CECILIA

La bandera verde ondeó al tope del marcador en las pruebas donde se jugaba la triple nortea. Primero fue Souflée, la que por medio pescuezo dejó negra a Casablanca. Luego, Negra Cecilia cocinó bien el estofado al poner su cabeza antes que la de Cumparsita, que quedó muda y al final Andro, aún parándose, tuvo fuerzas para contener a Napo, llevando sus vales a 247.681 pesos El placé fue de 84.557,70 pesos. Seguidamente publicamos referencias de la jugada.

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE	Competidoras	Vales	Valor
Alma Cuá	58,270	674,70	—
Acanthis	1,076	36,542,10	—
Leop Hole	32,781	1,199,40	—
Spy Cry	3,650	10,772,40	—
Male	11,349	3,464,50	—
Arapana	10,644	3,694,--	—
SOUFLÉE	10,274	3,827,--	—
Casablanca	9,477	4,150,20	—
Bastidastre	6,932	5,672,10	—
Malestrella	38,958	1,009,20	—
Colmenera	1,187	33,124,90	—
Total de vales:	184,598	—	—
Total del pozo:	\$ 39,319,374	—	—

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE	Competidoras	Vales	Valor
Deblada	437	89,975,60	—
Floriet	535	73,495,10	—
Cumparsita-Paliza	4,513	8,712,40	—
Rose	2,031	19,359,60	—

N. CECILIA	1,226	32,071,20
Centellea	1,487	26,442,--
B. Durmiente	42	936,175,50
Total de vales:	10,271	—

NOTA: Sin canjear 3 vales

5ª CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE	Competidores	Vales	Ganad.	Placé
Roderón	222	141,691,40	35,422,80	—
Napo	93	338,231,10	84,557,70	—
Manfred	323	97,385,40	24,346,60	—
Bon Park	287	109,601,70	27,400,20	—
Tamoyo	37	850,148,60	212,537,10	—
Asán	79	398,170,80	99,542,70	—
ANDRO	127	247,681,--	61,920,60	—
Fácilmente	48	655,322,80	163,830,70	—
Starer	10	3,145,549,90	786,387,40	—
Total de vales:	1,226	—	—	—

NOTA: Se canjearon todos los vales

Apuesta triple: Souflée, N. Cecilia y Andro: \$ 247,681,-- Apuesta del placé: Souflée, N. Cecilia y Napo: \$ 84,557,70.

4750

\$ MENSUALES

VIVIENDAS DE MATERIAL

TECHO DE LOSA

3 AMBIENTES BAÑO Y COCINA - Anticipo \$ 71.000

INSTALACION ELECTRICA - INSTALACIONES PARA AGUA FRIA - CALIENTE Y GAS

VEALAS - INFORMESE - COMPARELAS

ATENDEMOS DE 9 A 20 HS. TAMBIEN SABADOS

TAMBIEN OTROS MODELOS

CONSTITUCION: BDO. DE IRIGOYEN 1157

LINIERS: COSQUIN 85 (ALT. RIVADAVIA, 11200)

LINIERS: Av. Gral PAZ 10.618 (Lado Capital esq. Rivadavia)

LA PLATA: 13 ENTRE 527 y 528

VIVIENDAS "EL COLOSO"

Bonpri Ganó el Especial "Tatán"

Un triunfo espectacular y muy trabajoso logró Bonpri en los 1400 metros del premio especial Tatán, que fue la carrera central de ayer en La Plata. El hijo de Bonin y Aprie-

sa cargó violentamente en los tramos finales de la prueba y cuando faltaban cien metros para el disco parecía imposible que diera alcance a Rusky, que estaba al frente.

Pero la reciedumbre de Rutti y la calidad del pupilo de Castaño hicieron el milagro, y Bonpri ganó por media cabeza en el buen tiempo de 1'26" clavados.



Souflée, en trámite sumamente intenso, logró superar por medio pescuezo a la torcilla Casablanca, quedando tercera, a un cuerpo, Malestrella. La ganadora empleó 1'12".

SE PROCEDERÁ A LA APERTURA DE CARTAS PARA 4 REUNIONES

En la fecha, se procederá a la apertura de cartas para las reuniones que se llevarán a cabo el sábado y domingo próximos en el hipódromo de San Isidro y en esta última fecha y viernes 7 de marzo en el escenario sureño. La jornada sabatina del césped, estará centralizada por el clásico Carlos Casares, prueba sobre la distancia del kilómetro que permitirá una nueva confrontación de las potranas de 2 años, y en cuanto a la dominical del mismo medio, le servirá de base el clásico Guillermo Kemmis, en el que participarán los potrillos, también en el kilómetro. En cuanto a las jornadas platenses ofrecerán como números principales los clásicos Jockey Club de San Pablo y Costa Rica, respectivamente.

RESULTADOS GENERALES

1ª CARRERA Premio HONOLULU 2000 Metros

EN ESTA CARRERA COMENZO LA		APUESTA DOBLE			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 LEGER, 54, C. Buden	(8)	196350	32950	6.20	2.30
2 U. de Santos 52, J. Itegu	(7)	90100	20150	2.50	13.50
3 Sal de Aquí 56, J. Caro	(19)	136150	21400	2.50	8.90
4 Arrugado 56, P. Tarrago	(11)	163850	14850		7.40
5 Qué Decis 56, J. Vallejos	(6)	93350	14600		13.00
6 Fier 53, A. Anolles	(1)	135450	10950		9.00
7 Mismito 53, F. Doval	(18)	19400	3200		63.10
8 Alcañiz 56, A. Pla	(17)	20750	5050		59.00
U Tapabo 56, A. D'Aponte	(2)	19000	6750		64.40

TOTALES: 874900 130500
LLAVE GANADORA 2-3, \$ 19.20.
APUESTA DOBLE: Total de vales: 25.487; Total del pozo: \$ 3.568.10. Vales del ganador: 4.610; Cotización del vale: \$ 774.00.
No corrieron: Pool (3), Turolino (4), Barrales (5), Bombard (9), Nardar (10), Fabrito (12), Romen (13), Astrónomo (14), Anfibio (15), Harding (16), O. Pasha (20), M. Oliver (21), Peinador (22) y Muy Feliz (23).

Ganada por: 1 pzo., el 3º 1 pzo., el 4º 4 cpos., el 5º 3 cpos., y el 6º el hoc. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 2'9"45. Cuidador: C. Rodríguez. Caballeriza: Fireman. El ganador es hijo de Argor y Ligereza. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

2ª CARRERA Premio MISS VIOLA 1600 Metros

EN ESTA CARRERA FINALIZO LA		APUESTA DOBLE			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 LUOMA 53, F. Mazzeo	(1)	165800	10100	7.60	4.00
2 Filu 57, A. D'Aponte	(9)	175400	10750	3.90	7.10
3 Milesia 57, L. A. Diaz	(8)	97100	7500		12.90
4 Tajada 57, R. Tavella	(6)	213250	16750		5.90
5 Paganía 57, F. Echagüe	(4)	236350	12750		5.30
6 Yateria 53, A. Riquelme	(2)	13100	1200		96.20

TOTALES: 901000 59050
LLAVE GANADORA 1-6, \$ 13.60.
APUESTA DOBLE: Vales del ganador: 830; Div. del vale: \$ 4.299.
No corrieron: Toda Linda (3), Secretaria (5) y En Masse (7).
Ganada por: 1/2 pzo., la 3ª 4 cpos., la 4ª 4 cpos., la 5ª 3 cpos., y la 6ª 3 cpos. (Bandera verde para el 1º puesto). Tiempo: 1'43". Cuidador: E. C. Boni. Caballeriza: Los Chicos. La ganadora es hija de Pampa Sun y Gelsomina. Edad: 4 años.

3ª CARRERA Premio LINA 1300 Metros

EN ESTA CARRERA COMENZO LA		APUESTA TRIPLE			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 GAY VICTORY 56, A. C'cio	(19)	167100	21100	11.90	4.50
2 La Desastre 56, R. Rutti	(4)	261400	36850	3.40	7.60
3 Meta Gloria 54, M. García	(6)	42300	12300	6.30	47.30

LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO.

Licitaciones Públicas: Nº 689/69, apertura 20/3/69, 18 horas, adquisición de 60.000 tn. Piedra balasto tra. calidad. - Nº 690/69, apertura 20/3/69, 14 horas, adquisición de 40.000 tn. Piedra balasto 2da. calidad. - Nº 694/68, apertura 14/3/69, 13 horas, remodelación de tres coches dormitorios. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, Planta Baja, Oficina 11, o en Tesorería ROSARIO, Av. Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 hs y en Rosario, de 8 a 12 hs.

SECRETARIA DE TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GRAL. SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 352/69 HERBICIDA - Apertura: 20/3/1969 a las 14.30 horas; valor del pliego \$ 2.500.
LICITACION PUBLICA Nº 353/69 CABLES TELEFONICOS - Apertura: 20/3/1969 a las 14 horas; valor del pliego \$ 500.
Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas Florida 753, Entrada "D" 2º Piso (Of. 230 y 226), Capital Federal, de lunes a viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 347/69 PINTURA - Apertura: 18/3/1969, a las 15 horas; valor del pliego \$ 1.000.
Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas Florida 753, Entrada "D" 2º Piso (Oficina 235 y 226), Capital Federal, de Lunes a Viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GRAL. SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 357/69 CAUCHO NEGRO Y SINTETICO - Apertura: 18/3/69, a las 14.30 horas; valor del pliego \$ 1.000.
Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas Florida 753, Entrada "D" 2º Piso (Oficina 235 y 226), Capital Federal, de Lunes a Viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO - LICITACION PUBLICA Nº 695/69, apertura 11/3/69, 13 horas, adquisición de 1 máquina excavadora.

Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, planta baja, oficina 11, o en Tesorería Rosario, Avenida Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 hs. y en Rosario de 8 a 12 hs.

4ª CARRERA Premio BALEADOR 1000 Metros

EN ESTA CARRERA CONTINUO LA		APUESTA TRIPLE			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 INFIERNO 55, A. Sandoval	(9)	649650	42700	3.30	2.20
2(Branco 56½, L. A. Diaz	(5)	319550	28400	2.40	6.70
3(Los Boni 55, J. Gutiérrez	(4)			con Branco	
4 Río Salado 55, R. Tavella	(1)	185700	14750	2.70	11.60
5 Big Bag 55, A. D'Aponte	(2)	197000	19750		10.90
6 Demonios 54½, M. García	(15)	14450	2250		149.80
7 Waldo 53, C. Buden	(3)	70950	15000		30.50
8 M. Records 55, A. Pla	(13)	91950	18350		23.50
U Coscorrón 55, I. Gorrales	(8)	17250	5450		125.50

TOTALES: 1546450 147650
LLAVE GANADORA 2-4, \$ 5.10.
APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 6.063; Cotización del vale: \$ 1.846.80.
No corrieron: Vitcontero (6), Don Cata (7), Prometeo (10), Payne (11), Monadic (12), Day Empire (14) y Siulesoj (16).
Ganada por: 2 cpos., el 3º 1/2 cpos., el 4º 1/2 cpos., el 5º 1 pzo., y el 6º 2 cpos. Tiempo: 1'41"15. Cuidador: A. Moreira. Caballeriza: Old Times. El ganador es hijo de Britanicus y Apaciguada. Edad: 2 años.

5ª CARRERA Premio PARDEJONA 2200 Metros

EN ESTA CARRERA FINALIZO LA		APUESTA TRIPLE			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 FABIOLA 50½, J. R'ventos	(7)	213650	15500	11.20	4.50
2 Bonboullina 51½, R. Lima	(10)	283600	27100	3.40	8.40
3 Makeher 57½, L. A. Diaz	(3)	427400	27900		5.60
4 Ancla 54, O. B'ucci	(11)	170750	9450		14.10
5 Gotha 54½, C. Sobral	(9)	528750	27350		4.50
6 Cotagaita 54½, C. M'negro	(2)	96250	10850		25.90

TOTALES: 1720400 118150
LLAVE GANADORA 4-5, \$ 8.60.
APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 700; Dividendo del vale: \$ 12.797.20; Vales del placé: 450; Divid. del placé: \$ 4.976.70.
No corrieron: Apolína (1), Garabatina (4), Palette (5), Sepaga (6), Devaine (8) y Charnice (12).
Ganada por: 4 cpos., la 3ª 1/2 pzo., la 4ª 3/4 cpos., la 5ª 1/2 cpo., y la 6ª 1/2 cpo. Tiempo: 2'22"45. Cuidador: F. Giménez. Caballeriza: Coati. La ganadora es hija de Fomento y Agalluda. Edad: 3 años.

6ª CARRERA Premio ALUCHINATA (2º turno) 1400 Metros

EN ESTA CARRERA COMENZO LA		APUESTA TRIPLE			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 OMNIMODA 55, J. González	(1)	58000	24100	123.00	8.90
2 Rima 54, C. Bertoldi	(3)	919100	86700	3.90	7.70
3 Parasiempre 57, R. Tavella	(9)	180250	22250	9.50	39.50
4 Palizaría 54, J. Brur	(7)	83250	9400		85.70
5 Pechina 54, D. Brunetto	(12)	88750	55550		8.20
6 P. d'Orient 53, H. Guías	(5)	498350	50800		14.30
7 Zingana 55, R. Di Nitto	(11)	168300	15700		42.30
8 Quickly 53, C. Buden	(6)	57200	2500		124.70
9 Tigresa 57, H. R. López	(13)	386750	46600		18.40
10 Reflexión 57, E. Pavarini	(10)	65100	15000		109.60
11 Vitarica 57, J. Lago	(8)	843150	83700		8.40
12 Preguntita 54, R. Nistico	(15)	460800	45150		15.40
13 Tanita 54, R. Ledesma	(16)	256950	32150		27.70
14 Rávida 54, A. Gallardo	(2)	59400	15050		120.10
15 Tully's Spring 51, C. Verico	(17)	25100	5150		224.20
16 Surrender 51, O. Aguirre	(14)	142700	32200		50.00
U. Opulenta 57, I. Gorrales	(4)	22450	4000		317.80

TOTALES: 5096600 551000
LLAVE GANADORA 1-1, \$ 184.60.
Corrieron todas.
Ganada por: 3/4 cpo.; la 3ª a 1/2 pzo.; la 4ª a 1 cpo.; la 5ª a 1 y 1/2 cpo.; la 6ª a 1 pzo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'28". Cuidador: F. Andrade. Caballeriza: F. D. La ganadora es hija de Quilantro y Olimpique. Edad: 4 años.

7ª CARRERA Premio GUALDO 1800 Metros

EN ESTA CARRERA COMENZO LA		APUESTA TRIPLE			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 ACERTADO 55, P. Tarrago	(5)	1208150	68200	5.90	2.90
2 Arquitecto 57, N. Vismara	(4)	413300	43250	3.40	17.40
3 Emancipador 57, J. Corso	(7)	1611650	57900	3.10	4.40
4 Don Jorge 55, M. García	(12)	178150	21050		40.40
5 Banderizo 53, C. González	(9)	282550	38350		25.50
6 Jalisco 55, A. Real	(1)	74750	18200		96.40
7 Senegales 55, O. Combalán	(2)	54250	13000		182.90
8 Okey Chief 53, C. Lescano	(15)	624450	45160		11.50

FRANCIS IRAQUOIS EN LA CENTRAL DE TROTE

Con pleno éxito se cumplió la reunión de carreras de trote en el hipódromo de Hurlingham. En el cotejo central, denominado Cape Dios, nombre de un padrillo norteamericano incorporado a nuestro élevage, se impuso Francis Iraquois, dirigido por R. Ledesma y que por 2 sulksys se impuso a Marquesa, quedando tercero Director. Los dividendos fueron de \$ 200 a ganador, y a placé, 150, 340 y 480, respectivamente.

● Acertado Finalizó Manco

Acertado, que impuso condiciones en el cotejo de séptimo turno, finalizó muy sentido, a tal punto, que el veterinario de guardia solicitó a Pablo Tarrago que lo desmontara en la pista y se dirigiera caminando a cumplir con el requisito del pesaje.

9 Papá Casareo 55, E. Olguín	(8)	61900	9950	116.40
U. Cantoriego 55, B. Arturo	(14)	641700	65700	11.20
TOTALES:		5150950	380700	

LLAVE GANADORA 2-2, \$ 15.50.
No corrieron: Sol Vienes (3), Mercenario (6), El Empresario (10), Mama Mia (11), Nicote (13), Falarica (16) y Homenajeado (17).
Ganada por: 4 cpos.; el 3º a 1 cpo.; el 4º a 5 cpos.; el 5º a 1 y 1/2 cpo.; el 6º a 1/2 pzo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'54"45. Cuidador: S. O. Pucineri. Caballeriza: M. Agripa. El ganador es hijo de Evil Eve y Acierta. Edad: 6 años.

8ª CARRERA Premio TATAN (Especial) 1400 Metros

EN ESTA CARRERA COMENZO LA		APUESTA TRIPLE			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 BONPRI 56, R. Rutti	(11)	1110800	68550	6.70	2.90
2 Rusky 56, N. Vismara	(2)	971750	40750	3.60	7.60
3 Poot Man 56, V. O. Centeno	(8)	467800	32850	4.00	15.90
4 Fulal 59, L. A. Diaz	(4)	685200	45900		10.70
5 John Bull 56, J. Corso	(14)	1066350	76400		6.90
6 Vicasin 57, J. Martin	(7)	449200	44750		16.50
7 Pelicorbo 54½, C. Montenegro	(5)	1135400	69800		10.70
8 Salusky 53½, R. Tavella	(10)	470250	28600		15.80
U. Inaki 50, S. Pires	(13)	93700	9500		79.50

TOTALES: 5325130 347300
LLAVE GANADORA 1-5, \$ 17.10.
No corrieron: Morny (1), Lagomar (3), Trianero (6), Idler (9), Oliden (12) y Tamoyo (15).
Ganada por: 1/2 cpo.; el 3º a 1 pzo.; el 4º a 1 y 1/2 cpo.; el 5º a 1/2 cpo.; el 6º a 1 y 1/2 cpo. (Bandera verde para el 1º puesto). Tiempo: 1'26". Cuidador: S. Castaño. Caballeriza: Joyita. El ganador es hijo de Bonin y Apriea. Edad: 4 años.

9ª CARRERA Premio CRAGANOUR 1100 Metros

EN ESTA CARRERA COMENZO LA		APUESTA TRIPLE			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 INCAPAY 57, J. Corso	(17)	703000	49450	10.70	4.40
2 Mojarrón 57, A. Fernández	(10)	155500	24900	6.70	48.60
3 Murgariu 53, H. Guías	(7)	384300	34150	5.40	19.60
4 Curi-Có 57, R. Tavella	(4)	882850	43200		8.50
5 Tantolito 57, C. Montenegro	(8)	257400	21600		29.30
6 Esquil 57, C. Sobral	(9)	1135400	69800		6.60
7 Pitin 55, E. Olguín	(19)	1177200	100350		6.40
8 Trépano 55, I. Gorrales	(15)	128450	11850		58.80
9 Orquino 55, R. Durante	(16)	52150	4650		145.00
10 Refrendo 55, H. Ortega	(2)	148850	22050		50.80
11 Moni 51, J. Raventos	(6)	53650	5850		140.90
12 Tarugo 57, G. Pereyra	(5)	296500	15500		25.50
U. Pitanga 51, J. Orduna	(20)	17000	6700		444.80

TOTALES: 5402250 410050
LLAVE GANADORA: 4-6, \$ 91.60.
No corrieron: Tangolero (1), Hidaigüña (3), Tamiz (11), Bon Bee (12), Fichado (13), Rajante (14) y Finisterre (18). Ganada por 5 cuerpos; el 3º a la cabeza; el 4º a 1½ cuerpo; el 5º al pescuezo, y el 6º a 3/4 cuerpo. (Bandera verde para el 2º y 6º puestos). Tiempo: 1'7"35. Cuidador: E. C. Boni. Caballeriza: Los Chicos. El ganador es hijo de Inca Yata y Patriotera. Edad: 4 años.

MIENTRAS GIRA EL GLOBO

HOY — TOMBOLA — 20 PREMIOS, A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Cen'tena	Decena	Unidad	45	58	75
7	5	8			
15s.	29s.	14s.	29s.	20s.	20s.
Ambos demorados a la grande			Combinación factible		
32		14	45		58
FAVORITO A LA GRANDE: 758 - A LOS PREMIOS: 458					

Lunes 24 de Febrero de 1969

NOVEDADES DE LA REUNION DE AYER

1ª Carrera: Jorge Ibarra declaró que Despilfarro no produjo carrera, y Héctor Prieto, dijo que Tío Tati se echaba adentro. El Servicio Veterinario hizo saber que Esplendor presentaba desprendimiento de la rama interna de la herradura del miembro anterior izquierdo.

2ª Carrera: El Mortero machero, dijo Anibal Etchart, y José Martínez que Aformentado corrió asustado. Juan S. Lococo manifestó que Suerte al Cobre cambió de mano.

3ª Carrera: Elockey Ever Perdomo declaró que al quebrarse Alma-Cúa, su yegua Spy Cry se la llevó por delante. Anibal Etchart, que Male fue apretada. Ramón Justo, Chafardini, dijo que Satisfaire se echaba afuera en el derecho. Oscar Cincunegui, que Malestrella se echaba adentro. Oreste Coenza, que Loop Hole no respondió, y Manuel Ie Santis, que Arapana tuvo inconvenientes. El Servicio Veterinario informó que Alma-Cúa presentaba rotura de ligamentos y fractura expuesta de los huesos de la articulación del miembro anterior derecho, por lo que fue sacrificada.

4ª Carrera: Adolfo Sánchez declaró que Centellea tuvo inconvenientes faltando 200 metros. Por su parte Eduardo Jare dijo que Paliza se echaba afuera cuando faltaban 400 metros.

5ª Carrera: El Servicio Veterinario informó que Mon Petit Cheval presentaba claudicación del miembro anterior derecho.

Cuatro Favoritos Lograron Triunfar

En la reunión llevada a cabo ayer, en San Isidro, respondieron a las preferencias de la cátedra, Martinet, Preferido, Polina y Severus, siendo, por lo tanto, los impactos de la mayoría. En cuanto a los otros preferidos de la opinión mayoritaria, tuvieron el siguiente desempeño: Despilfarro, Alma Cúa—debido ser sacrificada—; Cumparsita, segunda; Manfred, sexto, y Dyna, segunda.

Falarica, Retirada de la 7ª Platense

Por los parlantes del hipódromo de La Plata se informó que de la 7ª carrera había sido retirada Falarica, por disponerlo así el Servicio Veterinario. La hembra de Falarica iba a participar dirigida por Justo Ortiz

VOLCANDO EL CODO

TULIPAN NEGRO	ANFIBIO	ESPLendor
TEDDY BEAR	TIO TATI	DESPIFARRO
FOLGORE	TANQUE	EL MORTERO
LAMPOON	CLAY	ATORMENTADO
MARTINET		
LOOP HOLE	CASABLANCA	SOUFLEE
MALE	SPY CRY	ALMA-CUA
MALESTRELLA	ARAPANA	
ACANTHIS		
CENTELLEA	DOBLADA	ROSE
NEGRA CECILIA	BELLA DURMIENTE	FLORIST
CUMPARSI	PALIZA	
NAPO	FACILMENTE	
TAMOYO	MANFRED	ANDRO
BON-PARK	AFAN	RODERON
VALTRATADO	M. PET. CHEVAL	GRIOT
COLUMPIO	LOIRET	PITORREO
GORLERO	PREFERIDO	
LELQUI	SAVAGE ROSE	POSADERA
CHESABEL	DALETERA	DYNA
TZINGANE		
ANNDKA	TROPEZADA	BRUVURA
FLORENTINA		
AGUATERA	LA TENTACION	GARALITZ
SUN PRIDE	POLINA	
CAUDETTE		
MATORRAL	P. SECRETO	
TANGON	VESPERAL	DOWN-TOWN
SEVERUS		

FALTANDO 300 METROS

ANFIBIO	DESPIFARRO	TEDDY BEAR
EL MORTERO	ATORMENTADO	MARTINET
MALE	CASABLANCA	SOUFLEE
SPY CRY	MALESTRELLA	ARAPANA
ACANTHIS		
DOBLADA	NEGRA CECILIA	FLORIST
PALIZA	CUMPARSI	
AFAN	NAPO	RODERON
ANDRO		
PITORREO	COLUMPIO	M. PET. CHEVAL
PREFERIDO		
POSADERA	DYNA	TZINGANE
BRUVURA		
TROPEZADA	ANNDKA	SUN PRIDE
LA TENTACION	POLINA	
DOWN-TOWN		
P. SECRETO		

LLEGANDO AL DISCO

ANFIBIO	TEDDY BEAR
EL MORTERO	MARTINET
ARAPANA	MALE
SPY CRY	MALESTRELLA
ACANTHIS	SOUFLEE
ROSE	CENTELLEA
FLORIST	CUMPARSI
ANDRO	NAPO
RODERON	
PREFERIDO	M. PET. CHEVAL
POSADERA	DYNA
TZINGANE	
NTACION	BRUVURA
NDKA	TROPEZADA
P. SECRETO	

VIOLENCIA EN LA VUELTA DE RINGO

Para el 6 de marzo se anuncia el estreno, en el cine Sarmiento, de "Días de ira", con el popular Ringo Wood. Acompañan en esta oportunidad al héroe del "western" moderno, Lee Van Cleef, Walter Rilla, Christa Linder, Ennio Balbo, Andrés Boscic y Lukas Ammann. Fue dirigida por Tonini Valeri y la música pertenece a Ruiz Ortolani.

Anticipase que "Días de ira" sale de los trillados carriles del "western", ofreciendo un tema más profundo y humano, sin que por ello pierda en modo alguno su acción. Por el contrario, ésta se asegura que es más ágil que nunca, con una serie de proezas de destreza física y en el manejo de las armas, a las que nos tiene acostumbrados Ringo Wood. El tema de la película relata la historia de un joven despreciado en el pueblo. Es sometido a malos tratos y burlas permanentes, por ser simplemente hijo de padre desconocido.

NO TENGA PRIVACIONES POR DINERO

Posiblemente sus ahorros no son suficientes para adquirir lo que desea. ¿Conoce nuestro sistema financiero? Con él podrá adquirir su auto, taxi, colectivo, camión, maquinaria en general, locales industriales y/o comerciales, silos, granjas, campos, etc. Sin que sea una carga para Ud., podrá cumplir con el sueño de su vida. Su consulta no nos molesta, nos halaga. Concurra a nuestras oficinas y se lo demostraremos.

PLANES HASTA EN 87 MESES

Por 100.000	Integra c/m	1.000	Amortiza c/m	1.053
Por 300.000	Integra c/m	3.000	Amortiza c/m	4.963
Por 800.000	Integra c/m	8.000	Amortiza c/m	13.240
Por 1.200.000	Integra c/m	12.000	Amortiza c/m	19.869

Hasta \$ 5.000.000



NUESTROS CLIENTES DE AYER SON LOS AMIGOS DE HOY. ESTA ES UNA REALIDAD MAS DE:

PORMAR

Sociedad Anónima de Ahorro para Fines Determinados Autorizada por el Poder Ejecutivo Nacional. Fonería Jurídica 715. Planes técnicos aprobados por el Ministerio de Educación y Justicia bajo Resolución N° 865.

CASA MATRIZ: CARLOS PELLEGRINI 445 ENTRE PISO - CAPITAL FEDERAL

Atendemos de lunes a viernes de 10 a 20 hs. Sábados de 9 a 13 hs. Si no puede concurrir escribanos, y un representante nuestro lo visitará en cualquier lugar del país.



¡APUNTEN, FUEGO! Son los "Días de Ira" de Ringo

ROBERTO MEZZADRA, DE DUELO

Dejó de existir en la víspera en esta capital la señora Mercedes Reguera de Mezzadra, madre del dibujante Roberto Mezzadra —que fuera durante varios años nuestro compañero de tareas— y abuela de Eduardo Mezzadra, perteneciente a la sección dibujantes. La noticia del fallecimiento de la señora de Mezzadra ha causado consternación en nuestra casa, ya que su desaparición enluta los hogares de dos queridos compañeros y amigos, hasta quienes hacemos llegar las más expresivas condolencias.

Los restos de la distinguida dama, que son velados en la casa de la calle Gallo 755, serán inhumados hoy a las 16,50 en el cementerio de la Chacarita.

ESTUDIE DIRECCION DE TV Y ARTE ESCENICO

en el único Instituto con Circuito Cerrado. Puesta en escena - Asistencia de dirección Escenografía - Cámara - Luz - Sonido

ESABA-ITEA

AREVALO 2263/65 a 1 cuadra de Santa Fe 5200 ABIERTA LA INSCRIPCION - VACANTES LIMITADAS Inscripta Secretaría Educación y Cultura Registro N° 8178

SALOME, ELEGIDA PARA EUROVISION

PALMA DE MALLORCA, España, 23 (France Presse). — Una melodía de tipo sudamericano ganó anoche aquí el Primer Festival de la Canción Española, y representará a España en el de la Eurovisión, máxima competencia mundial de la música ligera.

"Vivo cantando", original de A. Alcalde y María José de Ceratto, será interpretada en el Eurofestival el 29 de marzo en Madrid por Salomé.

Los calores jurados repartidos por toda España eligieron ese título por una amplia mayoría.

De doscientas canciones recibidas por la televisión española habían sido seleccionadas diez para competir en Palma de Mallorca.

La impresión general es que los compositores y letristas nacionales han conseguido por primera vez en años dar a sus melodías un corte más europeo e internacional. Esto vale en particular para "Vivo cantando", "Buenos días" y "Amigos, amigos".

Todas las canciones fueron interpretadas por diez cantantes y, fuera de concurso, por Salomé.

La misión de los jurados era hallar una melodía comercial y pegadiza, fácilmente comprensible para los doscientos millones de telespectadores que hacen del Festival de Eurovisión el más importante del mundo.

HOY! ADIOS A BUENOS AIRES!
ULTIMA FUNCION
21.15 Hs.

HOLIDAY ON ICE
LUNA PARK

TELEFONOS: 31-1990/5100 32-2538/2135.

BOLETERIAS DESDE LAS 10 HS.

Auspicia **CEPITA** jugo total de frutas

CINES

CENTRO

★ **ALFIL**, Corrientes 1755, 40-5680 y 40-7575. Refrig. 15,25, 18,40, 21,55. Varied. 15,45, 19 y 22,15.
★ **LAS SANDALIAS DEL PESCADOR**, S.R. A. Quinn, Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, V. De Sica. Metrocolor. 70 mm. Pantalla gigante y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico.
★ **AMBASADOR**, Lavalle 777, 31-0700, 392-9700. Refrig. 15,25, 18,20, 20,45 y 23,10. L. Ball, H. Fonda y Van Johnson en: Lo tuyo, los míos, los nuestros. S.R. Co. De Luxe. Exclusivamente en esta sala: Los tuyos, los míos, los nuestros. La comedia más divertida de este año, que arranca carcajadas a cada instante. 14,30 17,55, 20,20 y 22,45. Not.
★ **AMERICA**, Callao 1057, Jueves 27 de febrero: Extraordinario estreno exclusivo:
★ **LA CAIDA MORTAL**, Suspense sin límites... con Michael Caine y Giovanna Ralli. En cada instante de más audaz y cruel engaño jamás perpetrado. Direc.: Bryan Forbes. Color ed. Luxe.
★ **ARIZONA**, Lav. 721, 392-6967, 15,10, 19,5 y 23.
★ **EL CREADO DE UN HOMBRE SOLITARIO**, 13, 16,55 y 20,50. En territorio enemigo. Extraord. doble programa. Cont. (Pm)18. Sáb. trasnoche.
★ **ASTOR**, Corrientes 748, 45-5541. Doble progr. Cont. 12 a 24 hs. Assasination; 7 hombres de oro. (Pm)14. Próx.: Barbarella, con Jane Fonda.
★ **ATLANTIC**, Belgrano 1260, 38-2726. Cont. En territorio enemigo; Escudo negro; Gatinas con zapas.
★ **ATLAS**, Lavalle 869, 392-1936. Refrig. A las 13, 15,20, 17,50 20,25 y 23,5. Estreno en Tech. con Steve McQueen, Jacqueline Bisset. **BULLITT** (Pm)14(añ.) con Robert Vaughn a las 15, 17,30, 20 y 22,40. Notic Arg. Loc. num. en vta. Proxim. ensac. estreno en color: Corazón contento, con P. Ortega, Armando Manzanero, etc.
★ **AUDITORIO KRAFT**, Florida 883, 392-2775, 19,30, introduc. a la obra de James Joyce. "Ulysses", y comentarios sobre el filme por J. L. Borges. Proyec. de secuencias del filme. 21: Además, debate. Entrada libre.
★ **AVENIDA**, Av. de Mayo 675, 35-0826, 11,10, 12,50, 14,45, 16,40, 18,35, 20,30, 22,25. Refrig. 19,30.
★ **RINGO NO PERDONA**, R. Wood, Color, Mañ. El Cobra.

★ **BIARRITZ**, Sulp. 482, 392-0356, 13,20, 16,20, 19,20 y 22,30.
★ **LA ESTRELLA**, con Julie Andrews en su papel más estelar, color. (S.R.) Excl. esta sala: 13,10, 16, 19, 22,5. Notic.
★ **BROADWAY**, Ctes. 1155, 35-2345. Refrig. 13, 15,30, 18, 20,30 y 23, super. estreno 1969: **PLAY TIME** (las locuras del Sr. Hulot) (S.R.) con el genial cómico francés Jacques Tati, en 70 mm. y marav. color: 15,10, 17,40, 20,15 y 22,40. Notic. Loc. vta. 3 días antic.
★ **CALLAO**, Callao 27, 40-1898, 15,20, 17,15, 19,10, 21,5 y 23, Frank Sinatra y Raquel Welch en:
★ **LA DAMA EN CEMENTO** (Pm)14(añ.) Color de Luxe: 14,50, 16,55, 18,50, 20,45 y 22,40. Notic.
★ **CAPITOL**, Sta. Fe 1848, 44-2378, 14,35, 16,30, 18,50, 20,55 y 23: Burt Lancaster y Janice Rule en:
★ **EL NADADOR**, Tecn. (Pm)14(añ.) (Pm)14(añ.) 16,15, 18,30, 20,35 y 22,40. Not.
★ **CASINO CINERAMA**, Maipo 380, 45-0202. El auténtico cine-rama con 3 proyectores, 10 bandas de sonido estereofónico y 8 parlantes en la sala 14,20, 17,19,45 y 22,35.
★ **Siete Maravillas del Mundo** (Appt)14(añ.) Tec. Días hábiles \$ 200. Sábado y dom. \$ 250. Refrig. Loc. con 3 días de antic.
★ **CERVANTES**, Belgrano 1820, 38-2698. Cont. 14, 18,15 y 22,30. J. Andrews en:
★ **LA ESTRELLA**, Tec. 16,30 y 20,45. Un viaje fantástico; R. Welch. Color. S.R.
★ **COLISEO**, Charcas 1119, 44-0242, 41-1115. Refrig. 15,25, 18,50, 22,15, estreno exclusivo:
★ **A QUIENES LOS DIOS QUIEREN DESTRUIR**, Realiz. en el esplendor del 70 mm y 6 bandas de sonido en fascinante tecnicolor, y como música de fondo las maravillosas óperas de Wagner. (Inc)14. 14,50, 18,25 y 21,50; Not. Argentino.
★ **COSMOS 20**, Ctes. 2046, 49-0862, 45-5105, 14,30, 17,10, 19,50, 22,30. Dib. Anim. y Notic.: 15,40, 18,20 y 21,20, el famoso cuento de Perrault.
★ **La Bella Durmiente del Bosque**, Magicolor. Menores \$ 200.
★ **ELECTRIC**, Lav. 836, 392-1846. Estreno de aventuras y color:
★ **BRANDY CABALGA Y MATA**, Alex Nicols, Robert Hunter; Hom. bres de mar, John Wayne.
★ **GLORIA**, Av. de Mayo 1225, 38-6966. El mundo de los payasos; Una chica para dos; Whisky y vodka. Color. Niños, \$ 100.
★ **GRAN MITRE**, B. Mitre 1332, 38-5591. Ha llegado un ángel; Ma-

risol. Escuela para solteras; L. Aguiar, No-Do. S.R.
★ **GRAN REX**, Ctes. 857, 392-8000, 12,45, 14,35 y 16,35: Tome a F. Sinatra, mézclele a D. Blocker, agréguele a R. Welch y tendrás: acción... tensión... violencia... sexo... etc. en: La dama en cemento. 20,55 y 23,15. F. Sinatra, R. Welch, R. Conte: La dama en cemento (Pm)14(añ.) Oir.: G. Douglas, Panav. color. 14,15, 16,10, 18,20, 20,30, y 22,40. Var. y Not. Loc. vta. 3 d. antic.
★ **GRAND SPLENDID**, Sta. Fe 1860, 44-0808, 14,55, 16,55, 18,55, 20,55 y 23,10 horas:
★ **DAME LA PATITA, AMIGO**, 14,30, 16,20, 18,20, 20,20 y 22,20. Notic. y Las vacaciones de B. nifacio. Cortometraje en Magicolor (Apto típico).
★ **G. VICTORIA**, A. Mayo 832, 34-1493. Amor en el aire, P. Ortega, R. Durcal, Tec.; Mi primera novia, E. Salazar, P. Ortega. Tecnicolor.
★ **HINDU**, Lavalle 842, 392-1114, Refrig. 14,25, 16,30, 18,40, 20,50 y 23. R. Schneider y K. Bohm en: **SISSY**
S.R. Eastmancolor. 14,5, 16,10, 18,20, 20,30 y 22,40. Noticiero.
★ **IDEAL**, Sulpacha 378, 35-3500. 16ª semana de extraord. éxito. Loc. vta para hoy y 5 días antic. Bole. de 10 a 23. Mañana: Trans. 15,30, 19, 22,25. Sáb. trasn. 1.10. Toda la magia del supercine-rama:
★ **2001: Odisea del Espacio** (S.R.) con Kell Dullea y Gary Lockwood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. 13 años para filmarla. 111 millones de dólares de costo! 14,43, 18,30 y 22,5. Notic.
★ **IDOL**, Corrientes 829, 392-3509, 13,40, 15,55, 18,10, 20,40, 23,10.
★ **EL ESTRANGULADOR DE BOSTON**, Techn., con T. Curtis, H. Fonda (Pm)18(añ.) Notic. Arg.: 13,30, 15,35, 17,50, 20,10, 22,40. Notic. francés: 20,30 y 23. Sábado, trasn. 14,30 y 23,10. Sábado, trasn. 14,30 y 23,10. Sábado, trasn. 14,30 y 23,10. Sábado, trasn. 14,30 y 23,10.
★ **LIBERTADOR**, Corrientes 1334, 40-2443. Refrig. 13,15, 15,45, 18,15, 20,45 y 23,10. A. Delon, Ch. Bronson.
★ **ADIOS AL AMIGO**, Panav. Eastmancolor. (Pm)14(añ.) 13,50, 15,20, 17,50, 20,30, 22,55. Notic.
★ **LOIRE**, Corrientes 1524, 49-1909. (Road-Show de Arte). Refrig. 13,30, 15,15, 17,10, 19, 21 y 23.

Madurez creadora de Truffaut, e. J. Moreau. (Pm)18).
★ **La Novia Vestida de Negro**, Próx.: Las dulces amigas, Chabrol.
★ **LORCA**, Ctes. 1428, 40-5017. Refrig. Cont. 13,15, 14,45, 16,45, 18,45, 20,45, 22,45; Not. y
★ **LA VIEJA DAMA INDIGNA** de B. Bretch. Direc.: René. Premiada en 6 fest. (Pm)14(añ.)
★ **LORRAINE**, Ctes. 1551, 40-7501, 13,15, 15,17, 19, 21 y 23. J. Lo- sey y su macabro juego erótico: Extraño accidente (Pr)18. Mañana: Eva.
★ **LOS ANGELES**, Corrientes 1770, 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a
★ **WALT DISNEY**, Progr. exclusivo! 15,30 y 18,10:
★ **Disneylandia y Los Días de Fiesta**, 13,50, 16,30, 19, 21 y 23, Fred MacMurray en:
★ **El Profesor Distruido**, con su fórmula para reír en 1969. Próximo estreno. Bobby, rey de su raza, Tec. Una tierna y maravillosa aventura que Ud. recordará siempre.
★ **LOSUAR**, Ctes. 1743, 40-6100. (Road-show de arte). Estr. excl. 13,15, 15,17, 19, 21 y 23: Sátira contra los psiquiatras; el amor, el sexo: Placeres de la locura. (Pm)14, de G. Axelrod. Próx.: Benjamin.
★ **LUXOR**, Lavalle 689, 392-5893. Refrig. 14,25, 16,30, 18,40, 20,50 y 23: Joanne Wood- ward y James Olson, en:
★ **RACHEL, RACHEL**, Dirigida por Paul Newman en tecnicolor (Pm)18(añ.) 14, 16,10, 18,30 20,30 y 22,40. Noticiero.
★ **MAJESTIC**, Pueyrredón 230, 87-9636. Refrig. 14,17,50 y 22 (en punto). ¡No pudieron esclavizar su alma! Espartaco, Tec. K. Douglas, L. Olivier, 17,5 y 21: El festival del pájaro loco. Maravillosos dibujos. Niños, \$ 150.
★ **METRO**, Cerrito 570, 35-4219, 14,5, 16,15, 18,30, 20,45 y 23.
★ **AUGE Y CAIDA DEL TERCER REICH** (Inc)14. 13,45, 15,55, 18,10, 20,25: Noticiero.
★ **METROPOLITAN**, Ctes. 1843, 40-0816 y 1064. Refrig. 15,50, 17,50, 20,15, 22,40; Notic. 14,20, 16,30, 18,35, 21 y 23,25. Las sorprendentes aventuras de tres soldados a bordo de un tanque de guerra:
★ **La Fuga Insólita**, S.R. Miércoles: una película de excepción:
★ **Rebelión**, Primer Premio del British Film Institute al mejor filme festival de Londres. Gran premio de la crítica internacional festival de Venecia. Seleccionada para el Os-

car de la A. de Artes y Ciencias de Hollywood:
★ **Rebelión**, con Toshirō Mifune (intérprete de Grand Prix).
★ **GRAL. SAN MARTIN**, Sala Lugones, Ctes. 1530, 46-8611, 17,40, 20,25, 23,10: Un corazón así de grande. Dir. F. Reichenbach, con M. Morgan, 17, 19,45, 22,30: Los Místicos. Dir. F. Truffaut y Not. Mañana: Crimen en París
★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN** (Sala Casacuberta). Corrientes 1530 46-8611. Funciones por sec. 20, 21,5 22,10, 23,10: **APOLLO 8, UN VIAJE ALREDEDOR DE LA LUNA** Documental del lanzamiento de los astronautas norteamericanos. Bole. d. 10 hs. Pl. \$ 100. Men. \$ 50
★ **MUNDIAL CARTAS 950**, 392-3546. Cont. refrig. Dibujo en color, te- dos los personajes de W. Disney
★ **NORMANDIE**, Lavalle 861, 392-1000. Refrig. 13,5, 15,25, 17,50, 20,25 y 22,55. Dino Laurentis en:
★ **VILLA CABALGA** (Pancho Villa) R. Mitchum, Yu. Briner, C. Bronson, Tec. (Pm)14 12,50, 15,10, 17,35, 20,5 y 22,35: Variedades.
★ **OCEAN**, Lavalle 759, 392-1515. Refrig. 14,15, 16,30, 18,45, 21, 23,15, T. Curtis y M. Vitti en:
★ **El Cinturón de Castidad** (Pm)18). Tec. 13,40, 16, 18,15, 20,30 y 22,45. Not. Arg. Sáb tras Pre-estreno: La fiaca (Inc)14). N. Brisky y N. Alejandro. Color
★ **OPERA**, Corrientes 860, 35-1353. Refrig. constante. 14,45, 17,20, 20,5, 22,50.
★ **ADIOS AL AMIGO**, Filme de tensión, suspense y violencia. A. Delon y C. Bronson Eastmancolor. (Pm)14(añ.) A las 14,15, 16,45, 19,30 y 22,15: Not. Jueves 27: divertida comedia:
★ **LAS NOCHES PLACENTERAS**, Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida y Ugo Tognazzi.
★ **PARAMOUNT**, 392-9999. Refrig. Cont. 13,15, 15,55, 18,20, 20,45 y 23,10: Los aventureros (Inc)14). Eastmancolor. A. Delon, L. Ventura. Direc. Robert Enrico. 13, 15,10, 17,50, 20,20, 22,45: Not. Sábado, en trasnoche, a la 1.15 hs.
★ **PARIS**, Lavalle 769, 392-3016. Cont. Plat. \$ 200. 15,50, 19,30 y 23,10:
★ **LA VIOLACION**, 13,30, 17,15, 20,55. Requiem para un desalmado. Not. (Pm)18). Jueves: La rubia inesperada.
★ **PLAZA**, Corrientes 830, 302-7277. Refrig. 13,30, 15,45, 18,5, 20,30 y 22,50; Notic.: 13,50, 15,5, 18,30 20,50 y 23,5. La.
★ **ASABES QUIEN VIENE A OENAE**, con E. Gasparrini, A. Oacy.
★ **PREMIER**, Ctes. 1565, 46-2113. Refrig. 15,55, 18,10, 20,25, 22,40:

Not. y Extraña pareja. S.R. Co- lor. J. Lemmon, W. Matthau. (La más divertido en siglos! Plata, \$ 300. Jueves: Noches placen- tias; V. Gassman.
★ **PRINCESA**, Sulpacha 480, 392-1112. Ref. 11,12. Refrig. 11, 15, 17, 19, 21 y 23: Técnica de un homicidio. Tec. (Pm)18). Roberto Weber, \$ 80.
★ **REAL**, Esmeralda 425, 392-3860. Refrig. Cont. 12 hs. Plat. \$ 120. Gran festival de W. Disney presenta: El mundo de la naturaleza. Dibujos con Pato Donald, Pluto, Arditilla, E lobo y elefante. Not. Arg. y extranjero.
★ **RENACIMIENTO**, Lavalle 925, 35-1850. Fran festival James Bond (Agente 007). 2 grandes películas: **SOLO SE VIVE DOS VECES** Sean Connery (Agente 700), 15,10, 19,5 y 23: Dedos de oro; C. Connery (Agente 007). 13,10, 17,5 y 21. (Pm)18). Continuado.
★ **R. MARIE**, Ctes. 780, 40-6448. Cont. (Pm)18). M. Mercouri y J. Mason en: La piel ardiente. Las esclavas existen todavía. Tec.
★ **ROTARY**, Corrientes 565, 49-7067. Refrig. Not. Cont. Demasiado para un hombre. (Pm)18). U. Tognazzi.
★ **SARMIENTO**, Lav. 852, 392-3338. Refrig. A las 12,40, 14,40, 16,45, 18,55, 21,5 y 23,15, estreno Tech. y Panav. Giuliano Gemma (Montgomery Wood) en:
★ **EL REGRESO DEL PISTOLERO** (Pm)14(añ.) Juró vengarse y cubrió el Oeste de sangre y violencia. A las 14,20, 16,20, 18,30, 20,40 y 22,50: Notic. Arg. Sáb función trasnoche. Próxim.: Deliciosamente amor. L. Leblanc y G. Bredeston.
★ **SEL. LAVALLE**, Lavalle 921, 35-0235, 12,45, 16,15, 19,30 y 23: La masacre de Chicago 1929. J. Robars. 14,20, 17,50 y 21,5: El espía; B. Dillman. Cont. (Tech. corregido). Plat. \$ 150. (Pm)18).
★ **TROCADERO**, Lav. 820, 35-1433, 13,30, 15,20, 17,10, 19, 20,50 y 22,40: Notic. y Las vacaciones de B. nifacio; Dame la patita, amigo, programa excep. para grandes y chicos. Men. \$ 200. (S.R.) Refrig.
★ **MEDRANO**, Ctes. 3976, 86-3502. Cont. Precio único \$ 80. 17,50, 23: Soc. Argent. Prométele cualquier cosa, L. Caron (tec.); 16,10, 21,20: Fugitivos de Zahrain Tec. 14,25 y 19,40: Salvajes inocentes (tec.).
★ **P. DEL CINE**, Rivadav. 388, 88-4818. Cont. 15,5, 19,40 y 23,15.
★ **EL NADADOR**, B. Lancaster, col. (Pm)18(añ.) 14,10, 17,45 y 21,20: Sáb pistolas para los Mac Gregor, col.

ALMAGRO

TV PROGRAMA

- 7
13 Danos Este Día 7.5
13 Noticiero 13 8.30
13 Centinelas del Bosque 9
13 Enciclopedia en TV 9.30
13 Buenos Días... Mucho Gusto 10.30
9 Música, Folklórica Argentina
13 Hola Pibes 10.45
9 El Mundo de la Ciencia "Vuelo de la Géminis 8" 11
9 El Club de Popeye 13 Jardín 11.30
13 Huckleberry Hound

- 12
9 La Ley del Revólver
11 Llanero y Toro
13 El Show de los Tres Chiflados 12.30
9 Nueve diarios
11 Teleonce Informa 13
9 Almorzando con Mirtha Legrand
11 Galanterías
13 Noticiero 13 13.30
13 Los Beverly Ricos 14
9 Matine del 9 "Si muero antes de despertar"
11 Los Días de Nuestra Vida
13 Buenas Tardes... Mucho Gusto 14.30
11 Vuelta a la Vida 15
2 Señal de Ajuste

- 11 Corazón Salvaje
13 La Sociedad Juzga 15.30
11 Un Mundo de Veinte Asientos
13 Estrellita, Esa Pobre Campesina 16
9 Teleteatro de Alberto Migré
11 El Tribunal
13 Telecine 13 "Bajo un ángel del cielo" 16.30
9 Nuestra Galleguita
11 Mister Ed 17
2 Cine Argentino "Radio Bar"
9 Tribunal de Apelación
11 Caravana 17.30
7 Discorama
9 Simplemente María
13 David Copperfield

- 17.56
7 Redacción 7 18
7 La Platea de los Éxitos "Capitán Huracán"
9 Un Pueblo Llamado Inferno
11 Lassi y El Leñador
13 Teatro del Aire 18.30
2 Conflictos Humanos
9 Cheyenne
11 Laredo
13 Con Ella Llegó el Odio 19
2 Battink
7 Redacción 7
13 Puertos de Intriga 19.30
2 Lluvia de Estrellas
7 Markham
9 Nueve diarios Extra
11 Diario Alpargatas 20
2 Cita con la Muerte

- 7 Festival del Futuro
11 Cowboy en África
13 Telenoche 20.30
9 El Especial
13 El Capitán Escarlata 20.56
7 Redacción 7 21
2 Rumbos a lo Desconocido
7 Teatro de Pepita Martín y Manuel Sabatini
11 Telenoche Presenta Buenos Aires y Luis Aguilé
13 Digalo con Mímica 4 21.30
13 El Mundo del Espectáculo "Las ratas" 22
2 Cine como en el Cine "Confesión"
9 Su Comedia Favorita "La extravagante"
11 Ladrón sin Destino

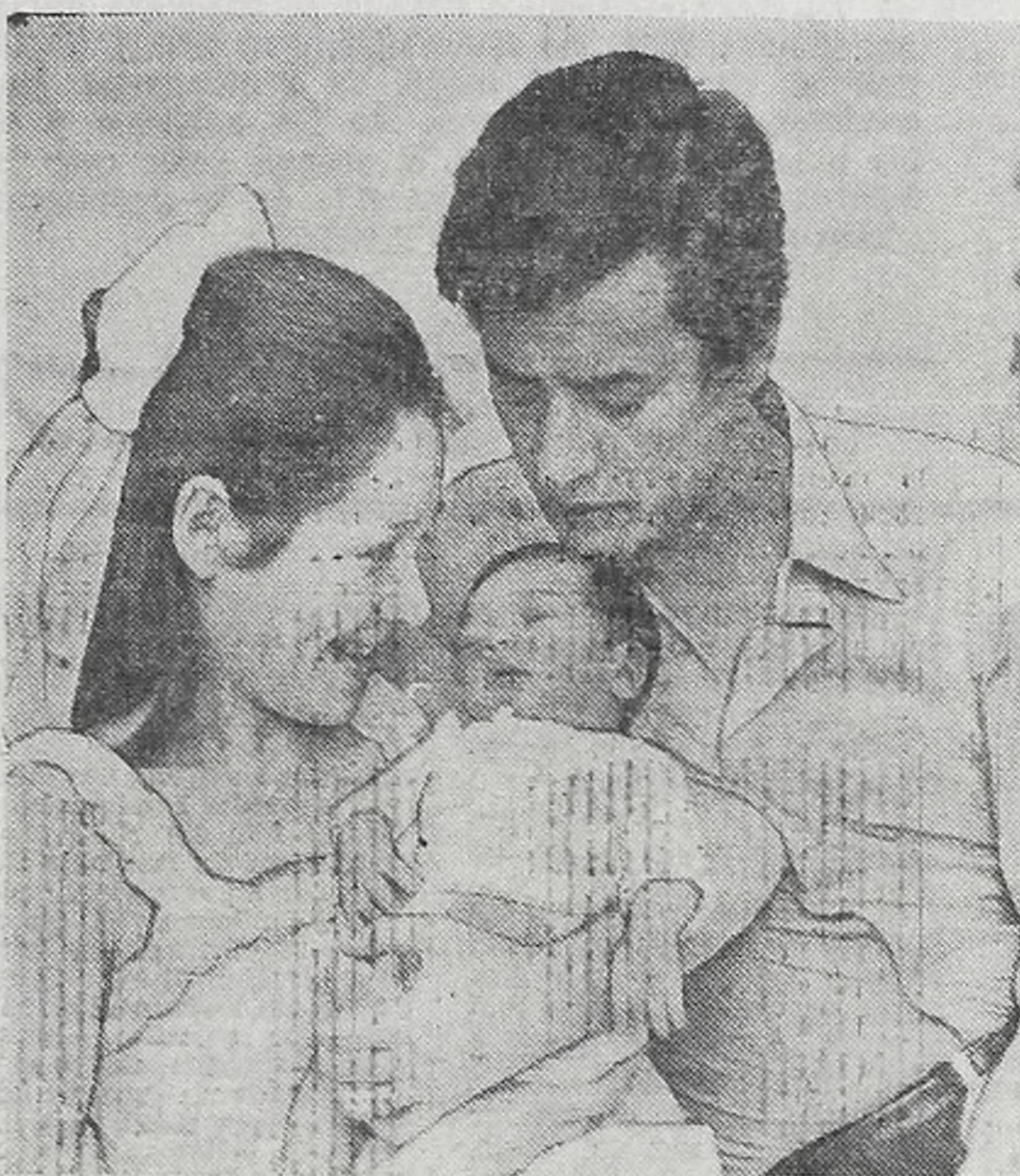
- 22.26
7 Redacción 7 22.30
7 La Hora del Idolo 23
11 El Reportero Esso 23.15
11 Primera Dimensión 23.30
2 Notidós
7 Redacción
9 Nueve diarios Empresario
13 Noticiero 13 23.45
9 Cine Universal "Fantasmas en proma" 24
2 Sherlock Holmes
13 Cine Argentino "Amor prohibido" 0.30
2 Panorama de los Estados Unidos
11 Al Cierre Palabras de Vida
13 Al Cierre un Momento de Meditación

"LA HORA DEL IDOLO": EL PRINCIPITO ORTEGA

Esta noche, en "La Hora del Idolo", que se emite todos los lunes a las 22.30 por Canal 7, con la conducción del periodista Héctor Ricardo García, se presentará a los televidentes al bebé que abarca la atención del público: Martín Manuel Ortega, hijo del "Rey" Palito Ortega y de Evangelina Salazar.

El 19 de febrero, en una clínica de Buenos Aires, llegaba al mundo a las 12.9 y pesando 3.850 kilogramos, el niño que ya es famoso para el pueblo argentino. Es la culminación de un hogar constituido por dos figuras del ambiente artístico, cuya dicha se ha colmado con el arribo de Martín Manuel. Es el hijo que el idolo máximo de la canción ansiaba para transmitirle sus más puros sentimientos. Palito Ortega y Evangelina Salazar, son padres. Y por supuesto, tratándose del primogénito de un matrimonio tan querido, debía debutar en televisión. Es así como el periodista Héctor Ricardo García introdujo sus cámaras inquietas, en lo que es una primicia exclusiva: la actuación, por primera vez, de Martín Manuel Ortega.

La presentación del "principito" en televisión, está rodeada de singulares aspectos. Ante las cámaras de Canal 7, el pequeño lloró, sonrió y fue besado por Palito y Evangelina. Y como corolario de su "debut" televisivo, le cortaron su cabellera a lo "hippie" y lo dejaron rapadito. Robusto, tranquilo, el pequeño comienza a transitar el camino de la popularidad como si fuera la cosa más natural del mundo. "La Hora del Idolo" con la conducción de Héctor Ricardo García, lo presentará hoy al público. La producción está a cargo de José Stupenengo y la dirección de cámaras es de Pofin Domínguez.



DEBUT: De Martín en televisión, con Palito y Evangelina.

MICHAEL CAINE EN UN COMLOT PARA ROBAR

Se anuncia para el jueves 27, en el cine Amé "ca", el estreno del filme "La caída mortal", producida y dirigida por Bryan Forbes. Son protagonistas de esta novedad Michael Caine, Giovanna Ralli y Eric Portman. El guión de la película está basado en la novela de Desmond Cory y escrito por el mismo Forbes, quien hiciera conocer anteriormente "El cuarto indiscreto" y "La caja equivocada". Se anticipa que este director transformó la novela original en un drama de alta tensión psicológica y vibrante suspenso.

El eje de la trama alrededor de la cual se teje este drama es la asociación ilícita de tres ladrones internacionales de joyas. Si bien sus operaciones criminales se van tornando cada vez más perfectas, organizadas y mejor manejadas, la relación entre ellos es sumamente peligrosa.

La compleja personalidad de cada uno va creando una tensión gravísima, que raya luego en el descontrol del trio. Allí comienzan a jugarse emotivas y dramáticas incidencias, que hacen tambalear la unión de estos personajes dedicados por entero a tareas delictuosas. Esta vez el internacionalmente famoso actor Michael Caine se mueve en un terreno fuera de la ley, protagonizando a un bandido astuto y sumamente hábil en el robo de joyas. Su combinación con Giovanna Ralli y Eric Portman para el saqueo lo va llevando a una encrucijada difícil de superar.

La música de esta novedad pertenece a John Barry, quien compuso un concierto de guitarra interpretado por la concertista Renata Tarrago.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 Super Refrig.: 15.30, 19.15 y 23.30.
★ VILLA CABALGA. con Yul Brinner, Charles Bronson y Robert Mitchum; 14, 17.35 y 21.20. El botones, con Jerry Lewis; 15.20, 18.55 y 22.40. Suc. Arg. Jueves 27 estreno: Noches placenteras, con V. Gassman, G. Lollobrigida y U. Tognazzi.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5697. 14.30: Variedades; 15, 19 y 23 hs. Los tuyos, los míos, los nuestros, c/H. Fondo y L. Ball; a las 17 y 21.10: Operación cerveza c/H. Lollobrigida, en Technicolor
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.30 y 22.40: T. Franciosa. El credo de un hombre solitario. 16.40 y 20.50: Mi nombre es violencia. Cont. (Pim)18. Jueves El hombre que venció al miedo
★ CUMBRE. G. del Río 4127. 70-5672. La fuga fantástica; Robinson Crusoe siglo 20; Var.: La isla de las focas.

★ G. BELGRANO. A. Cabildo 2165. 78-7200. 14.30, 17.50, 21.20: Furia en freno, Glenn Ford; 16.10, 19.30 y 23 hs.: El nadador, B. Lancaster (Pim)14. (Pim)18.
★ G. FAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refrigeración, Continuado. 15.50, 19.20 y 23: LA DAMA EN CEMENTO, F. Sinatra, Color, (Pim)14, 14.17.25 y 21.5: Cosas de mujeres. 19.5 y 22.45: Notic. Arg.
★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 78-6500. Cont. Refrig. 14, 18.10 y 22.20: LA ESTRELLA, Julie Andrews; 16.50 y 20.40: Acompañame a espiar.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Drácula, príncipe de las tinieblas; Beres de las sombras. Cont. 14. Platea, \$ 60. S/R.
★ MIGNON. Jur. y Cab. 78-3899. 15.50, 19.20 y 22.45: El hombre que venció al miedo, S. Pottier; 14.20, 17.20 y 21: ¿Qué hacías cuando se fue la luz?, D. Day. Días hábiles, niños \$ 150. Jueves: Villa Cabalga; Diabólico.
★ RITZ. Cabildo 685. 77-0086. 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado, de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. color; 16.50 y 21.8. Pottier en: A calor de la noche, de N. Jewison color Deluxe, (Pim)18. Concurrir con documentos En continuado

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6913. 15.30, 19 y 22.45, en Tec.

★ LA DAMA EN CEMENTO con Frank Sinatra y R. Welch; 14.17.10 y 20.45: Furia en Bahía (Misión O.S.S. 117). Tec. con Frederick Stafford. (Pim)14. (Pim)18.
★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Platea, \$ 150. Prog. sexy. (Pim)18. Yo, mujer; El escándalo sexual; La bella culandrona. Cont. S/R.

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4283. Cont. A. Sordi y Capucine en Las reinas; Emboscada a Matt Helm; ¿Quiere Ud. bailar conmigo? B. B. (Pim)18. Platea \$ 100.
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: Julie Andrews, en colores
★ LA ESTRELLA 17 y 21 hs.: El regreso de mister moto; 14.15: Varied. Niños \$ 150.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Tiranía de la frontera. Tec. V. Mature. Dos pasos a la horca. Tec. F. McMurray; Fiel a dos banderas. May. \$ 60; men. 30.
★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Frankenstein conquista el mundo; El rapto de los 12 hombres de oro; La gran fuga del tren 234. Platea, \$ 80. Niño, 60.

★ SEL. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Color. Plat. \$ 60. Aventuras de Daniel Boone; Estigma macabro; Un millón de años antes de Cristo.
★ CABALLITO MORENO. Riv. 5050. - 90-4303. Cont. El mejor programa del momento, 14.15, 18.20 y 22.35, c/L Ball y H. Fondo. Los tuyos, los míos y los nuestros; 16.15, 20.30 B. Hope, en Operación cerveza. Sin restricción. Menores \$ 150.

CABALLITO

★ MORENO. Riv. 5050. - 90-4303. Cont. El mejor programa del momento, 14.15, 18.20 y 22.35, c/L Ball y H. Fondo. Los tuyos, los míos y los nuestros; 16.15, 20.30 B. Hope, en Operación cerveza. Sin restricción. Menores \$ 150.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.20, 20: Sangre en las colinas. 16.10, 22: Lo bueno, lo malo y lo feo. 18.40 (sol.) Fuerza de la Matanza. (Pim)18.
★ ARGOS. F. Lacroze 3455. - 54-0672. A las 15.25, 19.10 y 22.50 Y. Brinner; R. Mitchum en: VILLA CABALGA Panav. Color. 14, 17.40 y 21.15 hs J. Lewis en: El botones, Tec.; 15.20, 18.50 y 22.25 hs. Suc. Arg. (Pim)18. Prox. estreno: Las noches placenteras. Eec
★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. 17.20 y 22.30: Sandokan. 15.35 y 20.50: Digame a quién mató. 14 y 19.15: La era dorada de Laurel y Hardy. S/R. Platea, \$ 40.
★ REGIO. Córdoba 6004. Men. \$ 50. Color. Asesinos por las calles; Más allá del ancho río; La venganza de Espartaco.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. El regreso del pistolero; Buscadores de oro. Niños, \$ 100.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. Estreno simultáneo. 15, 18.40 y 22.40: El nadador; B. Lancaster. Tec. 16.40 y 20.45: Emboscada a Matt Helm; D. Martin. Tec. 14.30 Variedades. (Pim)14.
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Pistolero; Los cañones de San Sebastián; Como robar el mundo Menores \$ 80.
★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. 14, 18 y 22 hs. Y. Brynner en: VILLA CABALGA con R. Mitchum, (Pim)14. (Pim)18. 16.20 y 20.20 hs. Un no lo ven el espacio, con J. Lewis. 14, 17.55 y 21.55 hs. Suc. Arg. Prox. estr.: Las noches placenteras, con V. Gassman y G. Lollobrigida.
★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. Cont. Techo corredizo. 14, 18.5 y 22.20, Julie Andrews en:

★ LA ESTRELLA Tec. 16.25 y 20.40: Cosas de mujeres; K. Hepburn y S. Tracy. Tec. S/R.

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. 17.45 y 22.40: Al borde del abismo. 15.45 y 20.55: Sus dos cañones. 14.20 y 19.20: Mundo sin sol. Cont. Platea \$ 100. S/R.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. Veracruz; B. Lancaster. Todo está bien. Cont. 14. Platea, \$ 60. S/R.

★ RUEYREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 14.35, 18.20 y 22.15: Suc. Arg. y

★ VILLA CABALGA EnPanavisión. Tec. c/H. Brynner, R. Mitchum, (Pim)14 e Incm)18. 17 y 20.55: El botones, c/H. Lewis Proximo estreno: Las noches placenteras, c/H. Gassman, G. Lollobrigida.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-550. Cont. 14.30, 17.50 y 21.20. F. Stafford, M. Vlady en: Terror en Tokio. 16.10, 19.40 y 23.10. F. Sinatra, R. Welch en: La dama en cemento. (Pim)14.

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. Men. \$ 50. Colores. El hombre quieto; Tarzán el temerario (aventuras).

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. Frankenstein creó a la mujer; La recompensa. Cont. 13.30. Platea, \$ 60. S/R.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. G. Paz 42. 653-2266. Cont. 15.30, 19.10 y 22.40: La dama de cemento, F. Sinatra; 13.40, 17.10 y 20.50: Prudencia; y la pluma de D. Kessel. 14.10 y 17.40: ODEON. Montiel 160. 61-7613. Niños \$ 95. La fuga fantástica;

Operación salchicha; Valiente príncipe de donagel, Mayores \$ 195 Continuado.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Tarzán y el gran río; Un cowboy en África; Mi tesoro eres tú. Platea \$ 150.
★ B. AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2325. Operación trueno; Secreto Los beatles; El regreso de los siete Cont. 14 horas.
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Los tuyos, los míos y los nuestros; Operación cerveza.
★ LUGANO. Murguiondo 4062. - 60-3457. Mi nombre es violencia. Los despiadados; El hombre que vino de la oscuridad. Cont. 14 hs

ONCE

★ I. F. T. Boulogne Sur Mer 549. 88-9420. 14.30, 18.25 y 22.25: Sofia Loren, M. Mastroianni. Ayer, hoy y mañana. 16.30 y 20.25: M. Mastroianni en Divorcio a la italiana. 18.15, 22.10: Not. (Pim)18.
★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. No suban el puente, bajen el río c/H. Lewis, Tere. ¿Dónde hay diablillos? c/H. Russell, en colores.
★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Cerrado descanso personal.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2341. 82-5845. Cont. 14.30 hs. \$ 90. Los placeres de Penélope; Dúnduque.
★ PARK. Santa Fe 1196. 71-3404. Los complejos; Slatom. (Pim)14. Platea, \$ 80.
★ ROSEDA. Serrano 2454. 72-3101. La fuga fantástica; El profesor distraído; El espadachín del diablo. Sin restricción.
★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. El profesor distraído; 65 días en Pekín. Niños \$ 100.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Cont. Niños \$ 95. J. Lewis en: No suban el puente, bajen el río; Donde hay diablillos; Rifles de revancha. Mayores \$ 195 S/R

SUR

★ B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1321. 28-7385. Cont. 15.30, 18.40 y 22.20: La dama en cemento; Frank Sinatra, Tec.; 16.40, 20.20: El planeta de los simios. Ch. Heston; 14.30: Varied. (Pim)14. (Pim)18.

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Platea \$ 90. Cont. 17.40 y 22.50: El bocón, c. J. Lewis, Tec. 16 y 21: El circo alrededor del mundo; Don Amiche. Tec. 14.30 y 19.30: El pistolero relámpago.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Gral. Mosconi 3360. 50-5008.
★ Josie la Indomable Archivo confidencial. Cont. 14 hs. Platea, \$ 60. S/R.
★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. El despertar del sexo; Isabel Sarli. Intimidades de una adolescente; J. Fonda. Operación mujeres en bikinis; B. Bardot. Las chicas que dan placer. (Pim)14.
★ NOBEL. F. Beltró 5238. 50-5852. Cont. D. J. solo; J. Lewis y D. Martin. Para atrapar al ladrón; C. Grant y G. Kelly. Escuelas negras; R. Calhoun y L. Darnel. Precio único, \$ 60. S/R.

★ VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4418. Rojo 7.000 Peligro Paraíso hawaiano; E. Presley. Cont. 14 hs. Platea, \$ 60. S/R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2306. 51-2135. Cont. (Pim)14. May. \$ 100. Por unos dólares más; El navajo; Los vikingos. (Prog. en colores).
★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119. 14.45, 18.30 y 22.30: La dama en cemento; 16.30 y 20.25: Hombre (Pim)14. (Pim)18. Continuado.
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. La estrella; J. Andrews Acompañame a espiar; T. Donahue. S/R.

AVELLANEDA

★ MAIPU (Avellaneda). 22-4546. Cont. La estrella; La francesa apasionada.
★ MITRE. 22-6249. Cont. El regreso del pistolero; Principio y mendigo; Jinetes del viento.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252. Programa continuado:
★ EL CINTURÓN DE CASTIDAD. Qué noche muchachos; Dos toreros a la fuerza.

TEATROS

★ BLANCA PODESTA. Ctes 1283. 15-2992. Aire acond. Cla. C. Cores-E. Killian-P. Deatless y R. Pastore. Hoy descanso, mañana 22 hs. Últimos 8 días.
★ CAMINITO. Lamadrid 780. - 38-3256. Hoy 1 función 21.45 hs. Sueño de una Noche de Verano

de W. Shakespeare. Direc.: Cecilio Madanes.

★ CANDILEJAS. Riv. 640. 31-9505. 59 años. 1250 representaciones. CUANDO ESTAMOS CASADOS De presty. Direc.: R. Dalgrens. Éxito cómico. Hoy 21.30 hs. Platea \$ 330.

★ COMEDIA. Ctes. 778. 46-1485. Compañía Jesús Gómez. Éxito cómico. Que luna de miel mamita! Hoy, 22.15 hs. Temporada popular. Precios populares.

★ COMICO. Corrientes 1380. - 332108. Sábado, 21 y 23: Presentación de: Juanita Reina; Caracollo y su gran Cla. de Arte Español, procedente de España. Localidades en venta.

★ FLORIDA. Florida 165. Pres. El carnaval del desnudo, con Don Pipa las starlets del Non-Stop Strip-Tease. (Pim)18.

★ LITTLE THEATRE. Lav. 770. Gran estreno de la Revista: LAS DESEADAS Strip-tease. Burlesque. Cont. de lunes a jueves, 15 a 22. Sábado y domingo 17.30 a 0.45. Sábado, traspasche. (Pim)18.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-1882. Hoy, descanso.

★ LAS CUARENTA PRIMAVERAS. Alma Beñeo, Jorge Porcel, J. C. Altavista, P. Grey Dgo. Barbieri, P. Sombra y las atracciones Giovanni and Nina Los diablitos de la danza y Pablo del Río. Refrigeración.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5769. Refrig. Hoy, descanso.

★ LA FIACA con Briski, De Grazia, Laurenz, Ferrer, Jaimés, Novoa, Tribiani. Direc.: C. Gorostiza. Últ. 15 días.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 59. 31-1990/5100. Últimas funciones del Espectáculo de Patinaje sobre Hielo más famoso del mundo; Hoy, ÚLTIMO DÍA.

★ HOLIDAY ON INCE 1969 Por vez primera en Buenos Aires actuación de su elenco europeo, con 75 estrellas del patin, en un show espectacular. Funciones Jueves y Viernes, 21.15. Sábado, 18 y 21.15. Domingo, 15, 18 y 21.15. Tur. h. despedida, 21.15. Localidades en venta desde las 10 hs. Entrada general \$ 400. Menores, 200.

Lunes 24 de Febrero de 1969



Escribe:
AMÉRICO BARRIOS

substantial reside en el hecho de que el nadador al menos domina el río, aunque haya perdido la ropa.

Deshumanizarse es perderlo todo. Aunque se posean todos los bienes materiales imaginables. Porque el hombre tiene tanto cuanto tenga de humanidad. Porque serán sus esperanzas, su ternura, su solidaridad y su amor, los que le darán la sensación real de que vive. Porque vivir es eso: amar, tener angustias, sufrir, sentir regocijo y ser sensible al mundo exterior. Y saber que uno es el que crea. Y reconstruir cuando se ha destruido. Pero el hombre va cediendo terreno a las máquinas electrónicas. Las IBM, que han venido a simbolizarlas a todas.

La Nariz IBM

Es que, de pronto, hay que ganar tiempo. Hacerlo todo rápidamente. Y como todo se ha complicado fabulosamente, se inventó la máquina que resuelve los problemas, da soluciones y respuestas con rapidez y sin error. Como eso es cómodo para el hombre, el hombre le cede sus dominios milenarios porque es una manera de conquistar comodidad. Una consecuencia es la "nariz IBM", que así llamaremos. Se dice que aviones norteamericanos usan en Vietnam máquinas electrónicas ultrasensibles que captan la exudación de secreciones glandulares producidas por el miedo y la fatiga. Entonces, captan la presencia, allá abajo, en el bosque, de grupos humanos. Y el piloto, con puntería infalible, calibrada por otra máquina electrónica, deja caer las bombas. Y se produce la masacre. Claro que, a veces, los muertos en el grupo humano detectado no son enemigos, sino una avanzada de soldados camaradas. El error ha sido terrible, y la culpa no es de la "nariz IBM".

La nariz-electrónica detecta la presencia humana, y nada más. No tiene ojos para ver y distinguir al enemigo del amigo, ni sentimientos para condolerse de las mujeres, de los ancianos y de los niños, todos inocentes. Y ordena dejar caer las bombas. Es un ejemplo tremendo de la deshumanización de la vida. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

HABLAN LOS ASTROS

Por el profesor MARIO CARINO

LOS NIÑOS NACIDOS HOY tendrán buena salud y gran vitalidad; su inteligencia e intuición los sacarán siempre a flote; amarán la vida sana y lo bello.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY vivirán horas de emociones, alegrías y sorpresas; en la noche gran noticia; en el año que sigue, gozarán de buena salud.



ARIES: Un día para aprovechar al máximo; en la tarde horas felices en dinero en cobros, negocio, firmas e inversiones; cuiden la salud; no corran; número clave el 5.

TAURO: Usen la cabeza, más control sobre los nervios; disgusto casero; en el amor nervios; bien la salud; progresos laborales; dinero llega seguro; no jueguen; visitas; sorpresas.

GEMINIS: Hay que cuidar la salud, más ejercicio; el dinero va y viene; éxitos en la profesión; en casa felicidad; en el amor cambios; en la calle atención; su número el 5; viajes.

CANCER: Buena salud; poco dinero pero seguro; día especial para cambios; no jueguen; amor muy grande; en casa noticias importantes; para viajar gran día; disgusto con amigos.

LEO: Cuiden un poco la salud; el dinero llegará; bueno para firmar e invertir; para viajar feliz día; para los asuntos del amor difícil; para la casa maravillosos; regalos.

VIRGO: Hay que cuidar el estómago; por plata no se aflijan; cambios laborales; progresos; ideal para mudarse o viajar; amor en alza; eviten la velocidad; su número clave el 8.

LIBRA: Las mejores horas de 16 a 22; saldrá lo que esperan; pueden perder algo o ser robados; salud, dinero y amor muy bien; casa feliz; una fiesta; para viajar es un día ideal.

ESCORPIO: Piensen más las cosas y actúen con menos nervios; la salud regular; su número el 5; dinero seguro; día ideal para cobrar, invertir o firmar; para el amor complicado.

SAGITARIO: Suerte en la tarde; noche para quedarse en casa; su número el 2; la salud más o menos; dinero no faltará; eviten los choques en casa; una noticia; fea; viaje.

CAPRICORNIO: Un disgusto en la calle; visitas en la casa; regalo; dinero a cobrar; saldrán deudas; para el amor y los viajes gran día; flojo para el juego; las inversiones y la salud.

ACUARIO: Buena salud, más aire y sol; bastante dinero en la cartera; jueguen poco; inviertan y firmen; trabajo bueno; viaje próximo; choques en casa; menos nervios.

PISCIS: Todo se arreglará bien; en casa felicidad; en el amor definiciones; en la profesión satisfacciones; la salud un poco floja; no será nada; recuerden el 2; dinero y viaje.

★ EL PLACER

Hablando del placer, Cicerón expresó: "Entre todos los enemigos con que la razón tiene que luchar, el placer es el más importante".

★ EL ULTIMO FAROL

—Usted, que es porteño de ley, ¿alcanzó el farol edilicio parpadeando ahí, a un tranquito de Callao?
—Callao, no; Centro América, sí. Centro América de antes, Pueyrredón de ahora. Alcancé, siendo muchacho, los faroles a querosén, antecesores de los de alcohol carburado, humilde festón de luz en la calle, que en las más de las noches, se extinguía antes que el lucero del alba echara diana en el cielo. Era de latón y tres caras, empotradas en los muros o ensartando el palo clavado en la vereda, junto al cerco de ladrillos sin revocar, en noches de vigilantes con morriones, perros que ladraban a falta de luna, ronda, auxilio, una puñalada... ¡Parecía que fuera ayercito, viejo...!
(Una recordación de Félix Lima).

Mentira Criolla

"No me caso por los millones."

★ MISS

Título con que se señala a las mujeres solteras para indicar que están disponibles en el mercado.

★ SE PASO

Aquel pintor ejecutaba sus obras con tanto realismo, que cuando presentó en el salón exposición su famoso "desnudo", la comisión de recepción le obligó a poner un biombo delante del cuadro.

★ TELEVISION

Le preguntaron qué programa le gustaba más y respondió muy sueltamente que a él lo entretenía muchísimo y el tiempo se le pasaba volando con Marta Beatriz, su vecinita.

★ EXAMEN

En un grupo le chicas, entre las que había rubias, morenas y castañas, le preguntaron a un jovencito, para por rlo en apuros:
—¿Cuáles te gustan más, las rubias, las morenas o las castañas?
—A mí me gustan las de ojos verdes...

BUEN DIA

Por LUCHO PEÑA

★ PREDICCION

—A mi hermano le dijeron exactamente el día y la hora en que iba a morir.
—¿Alguna adivina?
—No, el juez que lo condenó a la silla eléctrica.

★ SUBE Y BAJA

A punto de expirar, un hombre acaudalado, cuya fortuna varias veces millonaria la había hecho con grandes sacrificios, llamó a su chofer y le dijo:
—Juan, voy a emprender un largo y penoso viaje. Quizá el peor que he realizado contigo al volante. Pero esta vez no te necesito.
—Menos mal, señor —contestóle el chofer a manera de consuelo— que esta vez va a llegar rápido, porque el viaje es cuesta abajo. A mí me tocó acompañarlo cuando usted subía.

★ LOS JARDINES COLGANTES

Una de las siete maravillas del mundo, los jardines colgantes de Babilonia, una de las construcciones más originales, más suntuosas y fantásticas, son atribuidos al rey Nabucodonosor II, el Grande (605-562 a. de J.C.), quien los mandó proyectar y construir para complacer a su augusta esposa.

Consistían en una serie de terraplenes superpuestos en forma piramidal, sostenidos por enormes columnas, huecas en su interior para que pudieran ser rellenadas de tierra de donde emergían ramas de corpulentos árboles cuyas frondosas copas de verde follaje se adornaban de flores multicolores y se cargaban de sabrosos frutos.

Se ascendía a estas plataformas mediante escalinatas interiores, reservadas y escondidas entre frondas. En estos jardines de ensueño, los reyes de Babilonia organizaban sus orgiásticas fiestas con verdadera magnificencia.

★ EL MONARCA IMPASIBLE

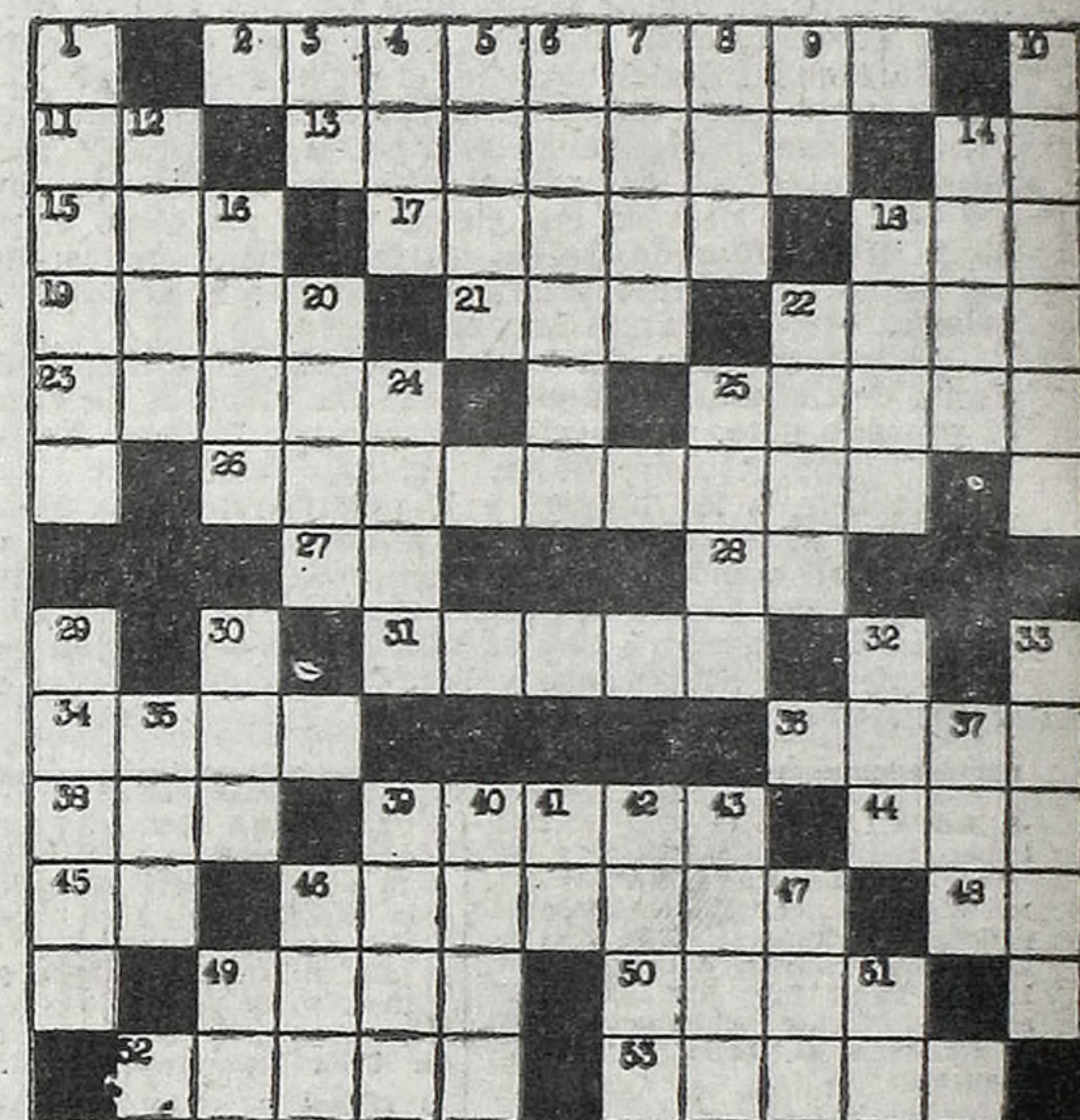
Bainville hace el parangón entre la vida y la psicología de Francisco José I, emperador de Austria y rey de Hungría y su hermano Maximiliano, el mártir de Querétaro. Mientras este último vivió y sufrió fantástica aventura, el primero lleva, después de los 80 años, la vida de un burócrata. Nada lo turba, nada lo conmueve. Su reinado sembrado de desastres, como su vida privada de duelos, empieza en la revolución y termina en la guerra. Se puede decir que lo ha vivido todo y que todo le ha dejado impassible. Su hermano, en cambio, es fusilado y un hijo suyo se suicida muriendo su mujer asesinada. Su sobrino y heredero, Francisco, Fernando es asesinado también en Sarajero, como prefacio de una inmensa catástrofe. En cambio Francisco José I despachaba los negocios corrientes de una manera imperturbable, en el confort de una residencia burguesa.

HORIZONTAL

2) Suposición de una cosa, sea posible o imposible, para sacar de ella una consecuencia; 11) Letra griega; 13) Mayoral de pastores; 14) Letra del alfabeto; 15) Condimento picante; 17) Tejido de lana asargado; 18) Alimento principal del hombre; 19) Alcalí; 21) Pío; 22) Niño pequeño; 23) Tierra de la playa; 25) Sagnar; 26) No aprobado, dado por malo, condenado; 27) Nota musical; 28) Preposición inseparable; 31) Hendidura; 34) Río de Rusia; 36) Embarcación; 38) Prefijo que significa nuevo; 39) Cuerpo flotante, sujeto al fondo del mar, de un lago, etc., que se coloca como señal para indicar un sitio peligroso o un objeto sumergido (pl.); 44) Moneda japonesa; 45) Existe; 46) Que vuela o puede volar; 48) Noreste (abrev.); 49) Substancia resinosa; 50) Pronombre indeterminado; 52) Alcorán; 53) Marca o señal que se pone en una cosa para darla a conocer (pl.).

VERTICAL

1) Oscuras; 3) Venir; 4) Dos; 5) Antiguo cañón para lanzar granadas; 6) Pedazo de carne seco y salado o acecinado; 7) Paraíso; 8) Gracia, donaire; 9) Preposición inseparable; 10) Manantial de agua; 12) Ijada; 14) Pelo blanco; 16) Percibir un olor; 18) Conjunción adversativa; 20) Nombre de mujer; 22) Lazo; 24) Buey sagrado de los egipcios; 25) Pillo; 29) Paso subterráneo;



30) Nave; 32) Hamaca; 33) Poser; 35) Cuadrúpedo; 37) Del verbo tener; 39) Parte del rostro humano; 40) Especie de tala; 41) Ahora; 42) Tonina; 43) Signo; 46) Departamento de Francia; 47) Río de Francia; 49) Artículo; 51) Sur América (abrev.).

(La solución mañana)

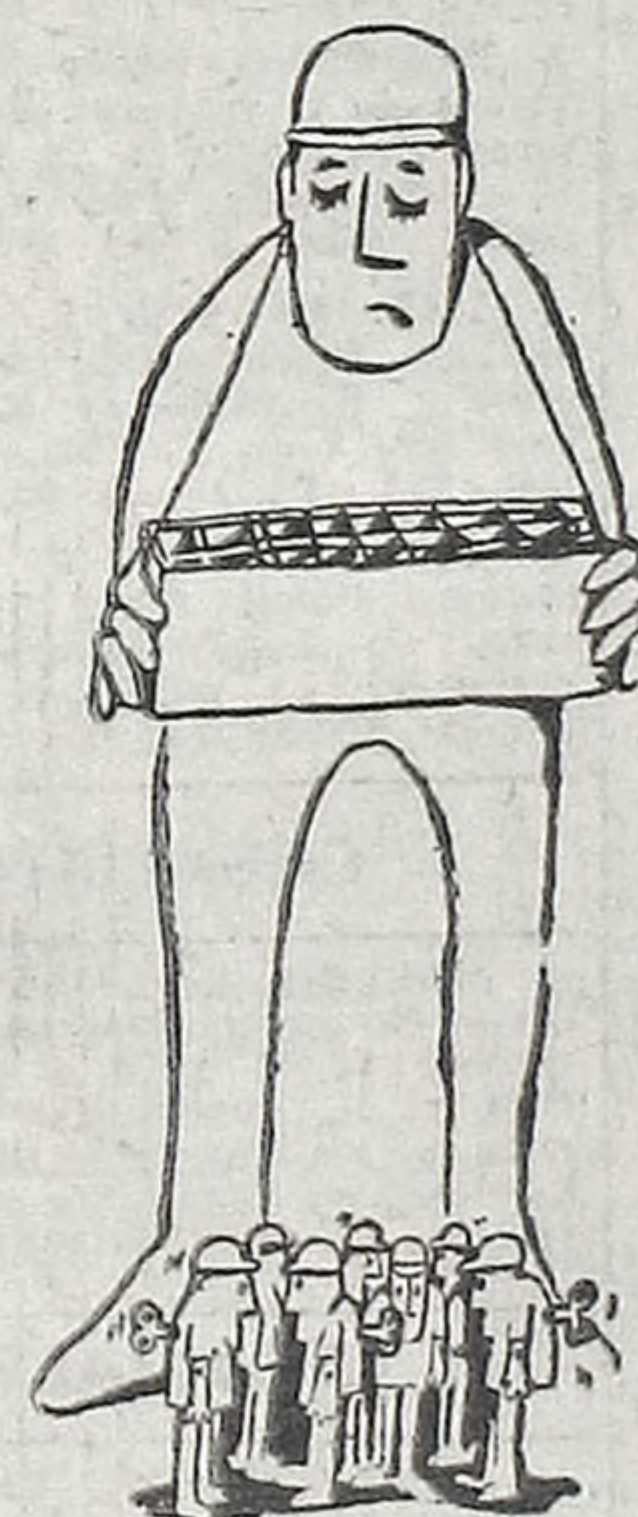


(Solución del problema anterior)

EL TIEMPO

MAXIMA: 31°9 - 14.40
MINIMA: 22°3 - 7.15

El pronóstico para hoy: Caluroso y húmedo, con nubosidad variable y vientos leves del sector SE. Máxima probable: 32 grados. Pronóstico para mañana: tiempo caluroso y húmedo. Inestable.



Sin palabras.

EDICION DE LA MAÑANA

Director Matutina: Américo Barrios

T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199

Registro de la Propiedad Intelectual N° 939.689

DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION,

PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280

AHORA ¡Y PARA TODAS LAS FAMILIAS!

ANTICIPO \$24.000 - CUOTA \$6980

CREDITOS DE RAPIDA Y FACIL TRAMITACION

INFORMESE
EN

TARZAN

FABRICA, EXPOSICION Y VENTAS: TELLIER 2149 - Capital

CENTRO: AV. DE MAYO 930

CONSTITUCION: BRASIL 790

LINEAS: CARHUE 54 (a 1/2 c. est.)

CHACARITA: FCO. LACROZE 3974

AVELLANEDA: AV. MITRE 330

POMPEYA: AV. SAENZ 1102

SAN FERNANDO: CONSTITUCION 480

BOULOGNE: AV. ROLON 2600 (Fte. Est.)

VICENTE LOPEZ: AV. MAIPU 25

LA PLATA: CALLE 49 N° 579

ATENCION AL PUBLICO DE LUNES A SABADOS DE 9 A 20 HORAS.